

ଲେନ୍‌ ଡେସ୍; କେଲ ଟିପ୍

- లేనో బట్టి తుంబా వారిదక్షకవాణి ఇరువుదరింద బట్టిగే తక్కుంట లీసింగ్ ఆయి మాడిచోల్చి.
 - లేనో బట్టియన్న మనెయల్లియే ఒగియువ కాగిధైరే అదన్న నిధానవాగి సోహో నీరినల్లి ఆర్టి క్లేయింద మాత ఉళ్ళజీబేచు. బ్యాసోింద ఉళ్ళజీదరే ఎల్లి కిత్తు బరువ సంభవ జాస్తి.
 - కెలవ్వాందు లేనో త్రైచిగి కంఫెంట్ అందెనిసువుదిల్ల. చుట్టొద అనుభవ నీడుత్తే.
 - గాఢ వణిద లేనో ఉడుపుగలు బళ్ళ బిడుపుదు సామాన్స్ ఆద్దరింద దినబుళికిగి కష్టమత్తు బిళి బజ్జుద లేనోన ఉడుపుగల్ను ధరిసుపుదు వాసి.
 - లేనో ఉడుపుగళను ధరిసువాగ బణబుళ్ళిద బీఏగళ్ళ సర్, కివియోలే ధరిసుపుదు సంకే.

ಆಗಿತ್ತು. ಜಮಾನಾ ಬದಲಾದಂತೆ ಹಕ್ಕಿಯ ದಾರದ ಎಳೆಗಳಿಂದ ಲೇಣಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾಯಿತ್ತು.

60 ରିଂଦ 70 ର ଦଶକର ମୁହିଁଯୀରୁ ବରୀ କଷ୍ଟ, ବିଲୁପ୍ତ ଦାରଦ ଏଣ୍ଜାଗିଳଙ୍କ କେଉଁତା ସୋଜିଯୀ
ମୂଳକ ଲେଖିଗଲନ୍ତୁ ତୟାରିସି ତମ୍ଭ ଶିରେଯ କେଳିଭାଗ, ବ୍ଲୌସ୍ରାନ୍ ତୋଳିନ ଭାଗ, କୁଣିନ ଭାଗଦିରୁ
ବିନାୟାଶକ୍ତି, ପୁଣ୍ଡି ମୁକ୍ତଭୁ ଧରିମୁଵ ଫ୍ରାଙ୍କ, ୧୦୮ ମୁମତାଦିପ୍ରଗାଙ୍ଗ ଲେଝ୍ ଅଳପଦିଶି ଅଦର ଅଂଦରନ୍ତୁ
ହେଲିଶୁ ସୁତ୍ତିଦିରୁ. ଅପର୍ଯ୍ୟା ଲଲଦେ ମନେଯ ଅବସରକୁ ଥ୍ରେପାରୁ ଥୁଲୁଶୁତ୍ତିଦିରୁ. ନାତରଦ ଦିନଗାଲାଟିକୁ

ಉಡುಪುಗಳ ಕೆಳಭಾಗದ ಅಂದವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಲೈನ್ ತ್ರಿಭುಜ ಉಡುಪಾರಿಯೇ ಪ್ರಿವೆಟ್‌ನೇರ್‌ಹಾಂಡಿರುವದ್ದೇ ಆಶ ಯೆ.

ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದಿಷ್ಟು ಸಿಂಹಲ್ಲಾಗಿ ಮತ್ತು ಒಂದಿಷ್ಟು ಸ್ಪುಲಿವ್ ಆಗಿ

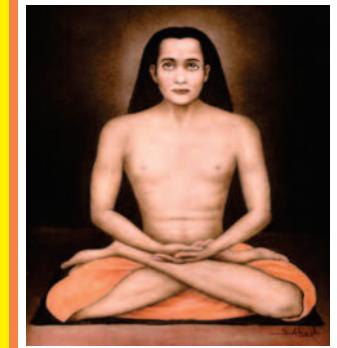
ఎంబయిసుక్కి ద్వారా యుపిలీయరు నేటో క్వాత్రాగళన్ను బళశుక్కి ద్వారా. నేటో బట్టియే టాప్స్, సల్వూర్, గాగ్లు ధరిసుక్కి ద్వారా యుపిలీయరు ఈగ నేటో లుడుపుగళ బదలాగి లేసో లుడుపుగళిగే మోలే హోలిద్దారే. పుట్టు ముడుచియలింద హిదిది ఎల్లా మయీలమానది మహిళీయిరు ఈ లేసో లుడుపుగళిగే మారుహోలిద్దారే. ఈగ వినిద్దరూ లేసోగళద్వారా కారుబారు. లేసోన సిరె బ్లోస్, లేసోన టాప్స్, సల్వూర్ స్క్రీవో మత్తు నేటోలైనర్, మిడి, గొనాగళు హిగేస్ ఎల దరలూ లేసో ఇరలే బెట్టు ఎనువంతాగిదే.

ಸೆಲ್ಲಿಟಿಗಳು ಹಾಗೂ ಮಾಡೋಗಳು ಏನೇ ಫ್ಯಾಷನ್
ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಟೀಪ್ಪು ಅಗುತ್ತದೆ. ಈ ಲೇಸ್‌ನ ವಿವರುದಲ್ಲಿ
ಅಗಿದ್ದೂ ಅದೇ. ಫ್ಯಾಷನ್ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಮತ್ತು ಕಪ್ಪು ಬಣಿದ
ಉದ್ದಪ್ಪಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲಾದ ಅಡ್ಡತೆ. ಇವು ಸೆಲ್ಲಿಟಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು
ಬೋಲ್‌ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮರಸ್‌ ಲುಕ್ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಈ
ಬಣಿಗಳ ಲೇಸ್‌ ಉದ್ದಪ್ಪ ತೊರ್ಪಿರಂತು ಅವರ ಸೌಂದರ್ಯ
ಇನ್ನು ದಿನಾಗುವುದರೆ ಶಿಂದೇಹಿಂದೇ ಇಂ

ಇದನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡ ಬಾಲಿಪುಡ್ರ ಚಿತ್ರ
ತಾರೆಯರು ತಾವು ಹೊಗುವ ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ಕೂಡ ಕೆಂಪು ಮತ್ತು ಕ್ರೂಢಿ ಬಣ್ಣದ ಲೇಸ್‌ ಉದ್ದುಪುಗಳನ್ನೇ ಧರಿಸಿ
ಸತ್ಯತ್ವಿ ಮಿಂಚತ್ತಿ ಧಾರೆ. ಬಲೆ ಬಿಲೆಯಂತೆ ಹೆನೆದಿರುವ ಈ
ಲೇಸ್‌ ಒಳೆ ನೇರಡಲು ಒಮ್ಮೆ ಪಾರದರ್ಶಕದಂತೆ ಕಂಡರೂ ಏನೂ
ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಇದೇ ಅದರ ಸ್ವಾಲಿಷ್ಟಿ.

ಕಲರ್ ಪೇಸ್

ಇದೆಗೆ ಕಲರ್ ಲೇಸ್ ತೀವ್ರಂತರನ್ನಿಲ್ಲವೆ. ಗಾಢ ಒಣಗಳಾದ ಗುಲಾಬಿ, ಕೆಂಪು, ಹಸಿರು, ಹಳದಿ ಇಂಥ ಎದ್ದು ಕಾಣುವ ಒಣಗಳ ಲೇಸ್ ಉದ್ದವ್ಯವಗಳು ಬೋಲ್ಡ್ ಲುಕ್ ನೇಡುವದರ ಜೊತೆಗೆ ಗ್ಲೂಮರಸ್ ಅಗಿರುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆ ಲೇಸ್ ಗಳಿಂದ ಸಿಂಗಾರಗೆಂಡ ಗೌನಾಗಳು ವಲಿಗೆಂಟ್ ಲುಕ್ನಿಂದ ಕಂಗೊಳುಷ್ಟುತ್ತಿವೆ. ಏರಡು ಒಣಗಳ ಲೇಸ್, ಮೆಟಾಲಿಕ್ ಲೇಸ್ಗಳಾಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸುದರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತವೆ.



ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರನಾಯಕಿ ಜ್ಯೋತಿಷಾಲಯ
ಗುರುಜಿ ಮಹಾಶ್ರಬಂಧ

ବ୍ୟାଜ ଦେବି ଅନ୍ତରୀଳି ଶୈଖିଦକ୍ଷ
ଭିଂଦାର, ମୁଣ୍ଡ ଅହୋଲିଚର ଶୈଖିଦକ୍ଷ
ଅନ୍ତରୀଳି ଅବଧିର ମୁଣ୍ଡଙ୍ଗନ୍ତ ପାନୁ
ବ୍ୟାଜିକାରିର ମୁଲ ଜୀବନେପାନ୍ତୁ
କାନିନ୍ତୁ ଫୁଲିନାଥିକର ନହକାର,
ନିମ୍ନ ଜୀବନ୍ତେ ଲ୍ରମ୍ଭିତାରିଦ୍ଵେ,

“ಗುರುತಬ್ಜ ಮಹಿಳೆಯಾರ್ಥಿ
ಇವರಿರಂದು ಪೂರ್ತಿ ಈ ಸಾಧನೆ ನೊಡಿ

ଶ୍ଵରୁ କେଇରତ୍ତ ବନ୍ଦାଇ, ଅଛୁଟୋଇ,
ନାହାନୀଧୀନରତ୍ତ ମୁଦ୍ରିମୁନିଗରତ୍ତ
ବଜ ଖୁବିଲେନ ତାଳେଟ୍ରିଂଥୁଦ ପକ୍ଷେ,
ମୁଣ୍ଡତ୍ ତେଣୁ ଦେଇବିଶ୍ଵି କେଇଲେ
ନାଧିନେଲିଲିଦ ଯାଏନ ଯିଜଗରତ୍ତ
ମୂଳକ କିନି ମାକିକେବିଲିଦୁଆରେ

ବିଦ୍ୟ, ଲୁଚ୍ଛୀଳଗ, ଶତ୍ରୁଭୟ,
 ଶ୍ରେଷ୍ଠମୁଖିଜାର, ବିପାତ, ନଂତାନ,
 ମୂରାପମୁକ୍ତ, ଶତ୍ରୁନାଶ,
 ଶ୍ରୀରାଜ, ନଂମେହିଷି,
 ଜାଗନ୍ଧ ବିଜାର, ଜନ୍ମନେନ,
 ବିଦେଶ ପ୍ରଯାତ, ନାଲଭାବଦ,
 କୋଣର୍ଜିକେଣନ୍ତି, ଗୁରୁତମନ୍ତ୍ର,
 କଣ୍ଠିତର ଯାତ୍ରଦେଇ କଲିଙ୍ଗ
 ନମନ୍ତ୍ରିଲୁରାଳ ନିଶ୍ଚାଧନେଲୁଂଦ
 ଶାତ୍ରୀଯ ପଢ଼ିଲୁଯାଇ
 କେଲଚେ ଗନ୍ଧିଗଜିଲ୍ଲ
 ପଲିହାର ମୁଦୁତାରେ,

ବିଶେଷ ମୂଳନ୍: ଜନପଥିକରଣ,
ଲାଦ୍ଦୁଲେପତିକରଣ, ଶ୍ରୀଲଭୁରୁଷ
ପଥିକରଣ, ଶତ୍ୟପଥିକରଣଗଳିଗ
କୌଣସି ଦୂରକିରଣ ପଦିକାର

నమ్ముడు భేటయాగువ అవ్యాకరణలు బ్యూ కరమాది
నిష్పులు నమ్ముగాలే శాశ్వత ప్రాణం పడుటిలా.

నమ్ములు కెళువ నిష్పులు విషయాన్నసు గుచ్ఛాగిథానుచ.

నిమి నమ్ముగాలు యాలిందలూ బోధిలసలు నాదువిల్లి.

ನಮ್ಮಿಂದ ಮಾತ್ರಣಾಧ್ಯ ಪರಿಷಾರ ಬೇಕಿದ್ದಲ್ಲ ಒಮ್ಮೆ ಕರೆಮಾಡಿ

**ನುರೂಜ ಮಹಾಶಭಜ
9686999517**