



ರಿಷ್ಟಬ್‌ಗೆ ಹೃತಿಕ್ ಶಹಬ್ದುನ್‌ಗೆರಿ

‘ಕಾಂತಾ’ ಕ್ಷಣದ ಸಿನಿಮಾ ಹಿಂದಿ ಚಿಕ್ಕರಂಗದವರನ್ನು ಮೇಲಿದ್ದ ಮಾಡುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಈಗಲೂ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಅಮೇಚಾನ್ ಪ್ರೇಮ್ ಹಾಗೂ ನೇಟ್‌ಫ್ಲಿಕ್ಸ್ ಒಟ್ಟಿಟಿ ವೇದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಜನರು ಅದನ್ನು ನೋಡಿ, ಕೊಂಡಾಡುವುದು ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಮೊದಲಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷಣದದ ಮೂಲ ಸಿನಿಮಾ ಮಾತ್ರ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಆಮೇಲೆ ಹಿಂದಿ, ಮಲಯಾಳಂ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ದಬ್ಬು ಆದ ಆವೃತ್ತಿಗಳು ತೆರೆಕಂಡವು.

ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಗೆ ದಬ್ಬು ಆದ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ‘ಕಾಂತಾ’ವನ್ನು ನೇರಿದ ಹೃತಿಕ್ ರೇಣ್ವೋ, ಆ ಸಿನಿಮಾ ಹೊಂಡಾಡಿ ಟ್ರೈಟ್ ಮಾಡಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಹೈಮ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ನೇರಿದ ತಮಗೆ ರೋಮಾಂಕನವಾಯಿತು ಎಂದು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ರಿಪ್ರೋ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರ ಅಭಿನಯ ಹಾಗೂ ಚಿಕ್ಕರಂಗ ಕೂಶಲವನ್ನು ಅವರು ಟ್ರೈಟ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಉಲ್ಲಿಖಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅವರ ಟ್ರೈಟ್‌ಗೆ ಕಾಮೆಂಟ್ ಮಾಡಿದವರಲ್ಲಿ ದಷ್ಟಿನ ಭಾರತದ ಬಬ್ರು, ‘ಹಿಂದಿ ಚಿಕ್ಕರಂಗ ನಿಮ್ಮಿಂಥವರು ಇರಲು ತಕ್ಷದಾಗಿಲ್ಲ. ದಷ್ಟಿನ ಭಾರತದ ಸಿನಿಮಾಗಳಕ್ಕೆ ಬಂದುಬಿಡಿ. ಇಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯೇ ನಿದೇಶಕರು ನಿಮ್ಮ ಸಾಮಾಜಿಕ ತಕ್ಷಣಧ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ’ ಎಂದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿರುವುದು ವಿಶೇಷ.

ಹೃತಿಕ್ ರೇಣ್ವೋ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನಮ್ಮೆ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ‘ವಾರ್’ ಹಿಂದಿ ಚಲನಚಿತ್ರ 2019ರಲ್ಲಿ ತೆರೆಕಂಡು, ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆ ನಂತರ ಹೊವಿಡ್ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಅವರು ಒಂದೂ ಸಿನಿಮಾ ತೆರೆಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಈ ವರ್ಷ ತಮಿಳನ್ ‘ವಿಕ್ರಿ ವೇದಾ’ ರೇಮೇಕ್ ತೆರೆಕಂಡಿತು. ಅವರು ಹಾಗೂ ಸೈಫ್ ಅಲಿ ಖಾನ್ ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದ ಈ ಸಿನಿಮಾ ಕೂಡ ನಿರ್ಣಿತ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಯಶಸ್ವಿ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ‘ಪ್ರೇಟರ್’ ಎಂಬ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಅವರು ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ತಮಿಳ್ವುದ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ಹೃತಿಕ್ ಲಾಗಾಯಿಸಿದಲೂ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಹೊಗಳುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

‘ತಂಗಾಲನ್’ ಒಲ್ಲದ ರಶ್ಮಿಕಾ

ಪಾ. ರಂಜಿತ್ ಸಿನಿಮಾದ ಒಂದು ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಲು ರಶ್ಮಿಕಾ ಮಂದಳ್ ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದು, ಮಾಳವಿಕಾ ಮೇಹನನ್ ತೆಕ್ಕೆಗೆ ಆ ಪಾತ್ರ ಹೋಗಿದೆ. ಜಿಯಾನ್ ವಿಕ್ರಮ್ ಅಭಿನಯಿದ್ದ ‘ತಂಗಾಲನ್’ ಸಿನಿಮಾದ ಮೊದಲ ಪ್ರೋಫ್ಸ್ರೋ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿ ವಾರಗಳೇ ಕಳೆದಿದೆ. ಆ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಪಾವಕಿ ತಿರುವೊಟ್ಟಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುವುದು ನಿಡಿಯಾಗಿತ್ತು. ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ರಶ್ಮಿಕಾ ಅವರಿಗೆ ಇಹಾನ್ ನೊಡ್ಡ ಯಶಸ್ವಿ ಕಂಡು ಅದನ್ನು ರಶ್ಮಿಕಾ ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಒಪ್ಪದೇ ಇರಲು ನಿದಿಷ್ಟ ಕಾರಣವನ್ನು ಅವರು ತಿಳಿಸಿಲ್ಲ.

ಹೊಲಾರ್ಡ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ ಗೇಟ್‌ಗಳ ಕಷ್ಟೋಲಂಕಲ್ರೈಟ್ ಕಢೆಯಾಗಿ ‘ಕಿಂಬಿರ್’ ಎರಡು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತೆರೆಕಂಡು, ಬಾಕ್ಸ್ ಆಫ್‌ಸ್ನ್ ನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಯಶಸ್ವಿ ಕಂಡ ಉದಾಹರಣೆ ನಮ್ಮ ಎದುರ್ಲೊಂದೆ. ಅದೇ ಸ್ಥಳದ ಸಮುದಾಯವೊಂದರ ಕಥನವನ್ನು ಪಾ. ರಂಜಿತ್ ಹೇಳಲು

ಹೊರಟ್‌ದಾರ್ದೆ. ವಿಕ್ರಮ್ ಅದೇ ಸಮುದಾಯದ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವೊಂದರಲ್ಲಿ ನಟಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ‘ಕುಬೇಲನ್’ ತಮಿಳು ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಗಮನ ಸೇಳಿದಿದ್ದ ಪಶುಪತಿ ಕೂಡ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪಾತ್ರವೊಂದರಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಲು ಒಷ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಜಿ.ವಿ. ಪ್ರಕಾಶ್ ಕುಮಾರ್ ಈ ಚಿಕ್ಕೆ ಸಂಗಿರೆ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾಡಲಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ರಂಜಿತ್ ಅವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಈ ಸ್ಟ್ರೋ ಸಂಯೋಜಕ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ವಿಶೇಷ. ‘ನಷ್ಟಕ್ಕಿರಮ್ ನಗರ್‌ಗಿರದು’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಕಾಡುವಂಥ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ಕಷ್ಟಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಸಿನಿಮಾಟೋಗ್ಲಾಫರ್ ಕೆಲೋರ್ ಕುಮಾರ್ ಈ ಚಿಕ್ಕೆಕ್ಕು ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಿದ್ದಾರೆ.