

### ಹುಡುಗಿ ಹುಡುಕಾಟದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ!

ಚಿತ್ರದ ಹಸರು 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ'. ಬೆಂಗಳೂರು ಅಯರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಿನಿಮಾತ್ಮಕವೇ ಚಾಲನೆ ದೊರೆತ ದಿನವೇ 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ' ಮುಹೂರ್ತವು ನಡೆಯಿತು. ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕ ಕೆ.ಮಾದೇಶ್. 'ರಾಮರಾಮ', ಇಂಥದೊಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಸಿನಿಮಾಕ್ಕೆ ಇಡಿಹೂದೆ' ಎನ್ನುವ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮುಹೂರ್ತದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಬಂತು. ಇದಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರತಂಡದ ಸ್ವಷ್ಟನೇ ಕಂಫೆಗೆ ಈ ಹಸರು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. 'ಇವನು ಪ್ರಿತಿಕಬಹುದಾದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ' ಎನ್ನುವುದು ನಿರ್ದೇಶಕರ ಅನ್ವಯಿಕೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆಗಿ ನಟಿಸುತ್ತಿರುವುದು 'ರಿಬೆಲ್' ಅದಿತ್. ಅವರಿಗೆ ಈ ಪಾತ್ರ ಏಭಿನ್ ಅನ್ವಯಿಕೆ. ಕೇಳಲಿರು ಅನುಭವಿಸುವ ಹೆಸ್ಟ್‌ಬ್ಲಾಂಬ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಪ್ರಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುವುದು ಸಂಘಾಲ ಎಂದೂ ಅವರಿಗೆನ್ನಿಸಿದೆ. ಕೊಂಚ ಹಾಸ್ಯ, ಕೊಂಚ ಸಾಹಸ ಅವರ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿದೆಯಂತೆ.

ಅದಿತ್ ನಿಂದ ಧೈರ್ಯ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವ ನಾಯಕಿಯ ಪಾತ್ರಕ್ಕಿನ್ನು ಚೆಲುವೆಯ ಅಯ್ಯೆ ಮುಗಿದಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡದ ಪಳಗಿದ ಹುಡುಗಿಯಿರಿಗೆಲ್ಲಾ ಕೈತಂಬ ಕೆಲಸವಂತೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಹೊಸ ನಾಯಕರು ಹುಡುಕಾಟದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ ಎಂದರು ಮಾದೇಶ್. 'ಹುಡುಗಿಗೆ ಹುಡುಗಿ ಬೆಗಗ ಕಿಷ್ಟಲಿ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದಸೆ ಬದಲಾಗಲಿ' ಎನ್ನುವ ಸುದ್ದಿಮಿಶ್ರ ಹಾರ್ಡ್‌ಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಸುದ್ದಿಗೊಳಿಗೆ ಮಂಗಳಂ.



### ದಂಡುಪಾಳ್ಜ್ ನಡುವೆ..

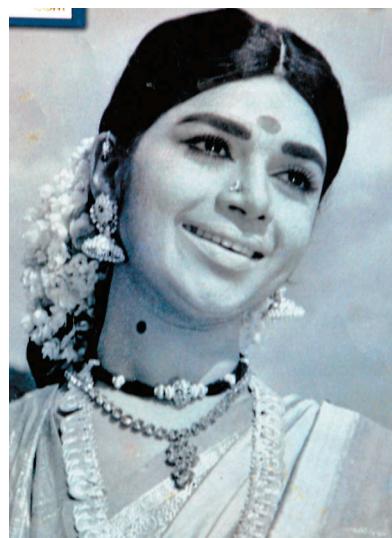


ಪೂಜಾ ಗಾಂಧಿ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಂಧಿ ನಗರ ಮತ್ತೆ ಮಾತನಾಡತೊಂಗಿದೆ. 'ದಂಡುಪಾಳ್ಜ್' ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವರು ಅರೆನ್ನು ರಾಗಿ ಕಾಣಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದು ಮಾತಿಗೆ ಕಾರಣ.

ನರಹಂತಕ ತಂಡದ ಕಂಡೆ ಹೇಳು ಹೊರಟಿರುವ 'ದಂಡುಪಾಳ್ಜ್' ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕ ಶ್ರೀವಿಜಾಸ ರಾಜು. ಈ ಮೊದಲು 'ಕೊಳೆ' ಚಿತ್ರದ ಮುಲಕ ಗಮನ ಸೋಂದಿದ್ದ ರಾಜು, ಆಗ ವರ್ತಮಾನದ ಕೈಯಿಡ ಕಂಧನವೇಂದನ್ನು ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಒಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಅವರು ಸದ್ಗುಲಿದೆಯೇ ಚಿತ್ರಿಕರಣ

ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಚಿತ್ರಿಕರಣ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಒಂದೊಂದೇ ಸುಳಿಗಳು ಹೊರಬಿಳುತ್ತಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯಿದು ಕರಿಸುಬ್ಬ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಡಿಮೆ ದಿಗಂಬರರಾಗಿ ನಟಿಸಿರುವುದು ಅದರ ಮುಂದುವರಿದ ಭಾಗವಾಗಿ ಪೂಜಾ ಅರೆ ಬೆಂತು ಲೆಂಬ ಸುದ್ದಿ. ಮಾತ್ರದ ಅಗ್ತ್ಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಷತೆ ಈ ಸನ್ಮಾನಗಳು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಇರಲಿವೆಯೇ ಹೊರತು. ಯಾವುದೇ ಅಶ್ವಿಲುತ್ತಿ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ನಿರ್ದೇಶಕರ ಸ್ವಷ್ಟನೆ. ಉಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ದಂಡುಪಾಳ್ಜ್' ಕುತೂಹಲ ಹುಟ್ಟಿರುವುದಂತೂ ನಿಜ..

### ಮರಳಿ ಕಲ್ಪನಾ ನೆನಪು



ವಿಮ್ಮ ಕೃಪೆಗಾಗಿ 'ವಿಮ್ಮ ವರ್ಧನ', 'ವಿಮ್ಮ' ಹೆಸರಿನ ಸಿನಿಮಾಗಳ ತೆರೆ ಕಂಡಾಯಿತು. ಈಗ ಮಿನುಗುತಾರೆ ಕಲ್ಪನಾ ಸರದಿ. ಕಂಡೆ ವಾರವ್ಯೇ 'ಕಲ್ಪನಾ' ಹೆಸರಿನ ಚಿತ್ರ ಸೆಟ್‌ಪ್ರೈರಿದೆ. ರಾಮನಾರಾಯನ್ 'ಕಲ್ಪನಾ' ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕರು. ಅಜೇಯ ಶತಕದ ದಾಖಲೆ ಈ ನಿರ್ದೇಶಕರದು. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸೇರಿದೆ ನೂರಿಷ್ಟು ದು ಸಿನಿಮಾ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರುವ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ದಾಖಲೆ ಅವರದು. ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆನೆ, ಕೋಟಿ, ನಾಯಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಬೆಳಿ ಶಾಮಿಲಿ ಎನ್ನುವ ಅರಳು ಕಂಗಳ ಬಾಲಕಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿದ್ದ ಅವರು ಈಗ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಜಿನಿಗ್ನ್ ಆರಂಭಸ್ಥಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾರ್ಥಿಕರಿಂದಿಗೆ ಅವರ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಖಾಯಂ ಆಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದ ನಟ ಶ್ರುತಿ ಅವರೂ 'ಕಲ್ಪನಾ'ದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತೆ ಮಿನುಗುತಾರೆಯ ವಿವಯಕ್ಕೆ ಬರೋಣ. 'ಶರಪಂಚರ' ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿವರು ಮಾನಸಿಕ ತಾಕಲಾಟಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ, ಮೈಮೇಲಿ ಶೈತಾತ್ಮಕ ಆವಾಹನೆಯಾದಂತೆ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಾರ್ಥಿ. ಆ ನೆನಪನ್ನು ಈ ಚಿತ್ರವೂ ತರಿಸಲಿದೆ. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಿಶೇಷಾಗಿವೆ. ಉಪೇಂದ್ರ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕ ಎನ್ನುವುದು ಮೊದಲ ವಿಶೇಷ. ಅವರ ಇಮೇಜ್‌ಗೆ ಹೊಂದುವ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಕರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯದಾರಂತೆ. ಎರಡನೇ ವಿಶೇಷ ಯೋಜಾ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಸ್ಥಿತಿರುವ ಸಾಯಿಕುಮಾರ್. 'ಮಿಂಚಿನ ಒಟ್ಟ'ದ ನಂತರ ಮರಣಾಗಿದ್ದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ರ್ಯಾ ಈ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಮರಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದ ಹಾಗೆ, ಕನ್ನಡದ 'ಕಲ್ಪನಾ' ತಮಿಳನ್ 'ಕಾಂಚನ' ಚಿತ್ರದ ರಿಮೇಕ್.

■ ರಘು