



ಕರ्तृ

# ಖಚಿತ

■ ಎಫ್.ಎಂ. ನಂದಗಾವ್

**“ನೀ ಹೋಗೂದ್ದು ಹೋಗಿ ಬಾ.”**  
ಅವರು, ದಿಷ್ಟುವಾಗಿ ಉಸಿರು  
ಎಳೆದುಹೊಂಡು ನಿಥಾನವಾಗಿ ಸ್ವಷ್ಟವಾದ  
ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

‘ನಾ ಬರೂದಲ್ಲ’ ಎಂದು ವಿಂಡತುಂಡವಾಗಿ  
ಕಡ್ಡಿ ಮುರಿದು ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಮಾತನಾಡಿದ  
ಅವರು, ತಮ್ಮ ನಿಲುವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು.

“ಹಂಗೆಂ ಅಗ್ನಾದ” ನಾ ಕೇಳಿದೆ.

“ಇಲ್ಲ, ಇದು ಹಂಗ ಅಗ್ನಾದ” ಎಂದ ಅವರು,  
ಬೆಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿನ ಕೂದಲು ತೆಗೆದು ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟವರಂತೆ  
ಮಾಡಿದರು.

“ಮತ್ತ... ನಿನಗ ಹೋಗಬೇಕ ಅನಿಸಿದರ  
ಹೋಗು. ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣಾಗ ನಾ ಏನು ಅನ್ನಾದು  
ಗೊತ್ತಾಗ್ನಾದ. ನಿನಗ ನನಗಿಂತ ಅವರ ಹೆಚ್ಚೆ  
ಅನ್ನಂಗಿಂದರ ಹೋಗಿ ಬಾ”.

ಇಷ್ಟು ನುಡಿದವರೇ ಅವರು, ನನ್ನ ಮುಖವನ್ನು  
ನೋಡಿದೆ, ನೇರವಾಗಿ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು  
ಮಾತನಾಡಿದೇ ಬಾಗಿಲು ಕದ ತಗದು, ಮೆಚ್ಚೆ  
ಮೆಚ್ಚೊಂಡ ಹೊರಟೇ ಹೋದರು.

ಅವರ ಮಾತು ಅಂದ್ರ ಮಾತು. ಶಿಲಾಶಾಸನ  
ಇದ್ದಂಗ. ಅದನ್ನ ಅಳಸೂ ಹಂಗ ಇಲ್ಲ ನಮ್ಮ  
ಮನ್ನಾಗ.

ಅದು, ಸಂಕೆ 8.30ರ ಸಮಯ.  
ಮನೆಯವರೆಲ್ಲಾ ಕೂತು ದೇವರಿಗೆ ದಿನದ  
ಕೊಡುಗಳಾಗಿ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಸಮಯ.  
ಮಾತೆ ಮರಿಯಳ್ಳಿ ಸಾಯಬಾಂಚಿ— ಮನವಿ  
ಮಾಲೆ ಹೇಳುವ ಸಮಯ.

‘ಕೂತು ಉಂಡರೆ ಕುಡಿಕೆ ಹೋನ್ನ ಸಾಲದು’  
ಅನ್ನ ಮಾತದ. ಆದರ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ‘ಯಾವ  
ಕುಟುಂಬವು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ  
ಸಲ್ಲಿಸುವದೋ ಆ ಕುಟುಂಬ ಸದಾ ಕಾಲ ಕೂಡಿ  
ಇತ್ತದೆ’ ಅಂತ ಒಂದು ಹೇಳಿಕೆ ಅದ. ನಿನಗ  
ತಿಳಿವಳೆ ಬಂದಾಗಿಸಿದಲೂ, ಗುಡಿಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳ  
ಈ ಮಾತು ಸದಾ ಕಿರಿಯಲ್ಲಿ ಗುಂಟುಗುಡುನ್ನ  
ಇತ್ತಾವ. ಆಗಾಗ ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಆಗುವ ಈ  
ಮಾತುಗಳು ನನ್ನ ಮನದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಸದಾ  
ಜಾಗೃತವಾಗಿತ್ತಾವ.

ಕುಟುಂಬಗಳ ಕೂಡು ಬಾಳುವಿಕೆಗೆ  
ಕಾರಣವಾಗುವ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಂದೂ ತಪ್ಪದ  
ವ್ಯತದಂತೆ ನಡೆಯುವ ಈ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಿಂದ  
ಮನೆಯ ಹಿಂತು ಹೊರಗೆ ಉಳಿಯುವುದು  
ಎಂದರೆ ಏನು?

ಸಾಲೆಯಿಂದ ಬಂದ ತಕ್ಕಣ ಪಾಟಿಚೀಲ  
ಮೂಲಿಗೆ ಬಗೆದು, ಹೊರಗೆ ಒಡಿ ಆಚಾ ಆದಿ  
ದಣಿದು ಬಂದ ಇಬ್ಬರು ಚೆಕ್ಕುಕ್ಕಳು, ಮನೆ  
ಪಾರದ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿ ಹಸಿದು ಕುಳಿದ್ದರು.  
‘ಯಾವಾಗ ಸಂಜೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮುಗಿಯುವದೋ?/  
ಯಾವಾಗ ಉಂಟ ಮಾಡಿ ಮಲಗುವವೇ?/’  
ಎಂಬ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ್ದೆವು.

ಪಡಸಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಈ  
ರಂಪಾಟವನ್ನು ತನ್ನ ಕೇಳಣೆಯಲ್ಲಿ ಪೂತು  
ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದ ವೈನಿ, ಇದು, ಇದ್ದಂತೆ ಎಂಬ ಭಾವದಲ್ಲಿ  
ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಹೀಗಿದಲ್ಲಿ ದಿವ ಹಚ್ಚುವುದಕ್ಕೆ  
ಮುಂದಾದರು. ಮೂರು ಸಂಜೆಗೆ ಧೂಪ  
ಹಾಕುವುದು, ರಾತ್ರಿ ಕುಟುಂಬ ಪೂಜೆಗೆ ಹೀಗಿದಲ್ಲಿ  
ದಿವ ಬೆಳಗುವುದು ಅವಳ ಕೆಲಸ.

ಹೊತ್ತು ಮುಳುಗಿ ಮೂರ್ಖಾಲ್ಲಿ ತಾಸು ಕೆಳೆದ  
ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಹೊಗುವುದು  
ಎಂದರೆ ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಕುಪಕು ಶುರುವಾಗ್ನಿ. ಉಳಿದ  
ಸಮಯವಾದರೆ ಅದು ಬೇರೆಯ ತರಹ.  
ಆದರಿದು ಗಳೇಶ ಹಬ್ಬದ ಸಮಯ. ಅವರ  
ಚಿಕ್ಕ ದೊಸ್ತರು ಸಿಕ್ಕರೆ. ಅವರು ಮನಿ ದಾರಿ  
ತೋರಿಸುವುದು ಅಪ್ಪರಳೇ ಇತ್ತದೆ.

ಧಾರದಲ್ಲಿ ಓಣಿಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ  
ಪೆಂಡಾಲೋಗ ಗಣಪ್ಯನ್ನ ಕೆಂಡಿತ್ತು.

\*\*\*

‘ಹೇಡ್ ಆಫ್ ದ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ, ಹಾಟ್ ಆಫ್ ದ  
ಫ್ಯಾಮಿಲಿ’.

ಹೇಡ್ ಆಫ್ ದ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ ಅಂದ್ರ, ಮನೆ  
ಯಜಮಾನ. ಹಾಟ್ ಆಫ್ ಆಫ್ ದ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ  
ಅಂದ್ರೆ ಮನೆಯ ಹೃದಯ. ಮನೆಯ ಯಜಮಾನ  
ಮನೆಯ ಹೃದಯ ಇದ್ದಂಗ ಅನ್ನಾದ ಈ ಮಾತಿನ  
ತಾತ್ತ್ವಯ್ಯ. ಇವತ್ತು ಈ ಮನೆ ಯಜಮಾನ ಅಂದ್ರ  
ಯಾರು? ನನ ಗಂಡ. ಜಮಾನಗಳಿಂದ ಇದನ್ನ  
ನಮ್ಮವ್ಯ, ನಮ್ಮಜ್ಞ, ಅವರಜ್ಞ ಹೇಳಬಾತ  
ಬಂದಾರೆ.

ನನ್ನ ಮನೆ ಯಜಮಾನರು, ಈ ಮನೆಯ  
ಹೃದಯದಂಗ ಇರಾವರು, ಈಗ ನಾ ಹೋಗುದಕ್ಕೆ  
ತಕರಾರ ತಗದ ಕುಂತಾರ. ತಾಯಿ ಇರುತನಕ  
ತವರ ಮನಿ ಅಂತಾರ. ನಮ್ಮವ್ಯ ತೀರಕೊಂಡ ಬಾಳ  
ವರ್ಷಗಳ ಕಳಿದಾವು. ಈಗ ಇರಾಕಿ ಒಬ್ಬ ಚಿಗ್ಗ  
ಬಿಂಳ.

ಇವರು ಹೊರಗ ಹೋಗಿ ಸುಮಾರ ಹೋತ್ತ  
ಆಗಿತ್ತು. ನಾವು ಉಂಟಕ್ಕ ಎಷ್ಟಿದ್ದಿ. ಅದ ವ್ಯಾಳೆ,