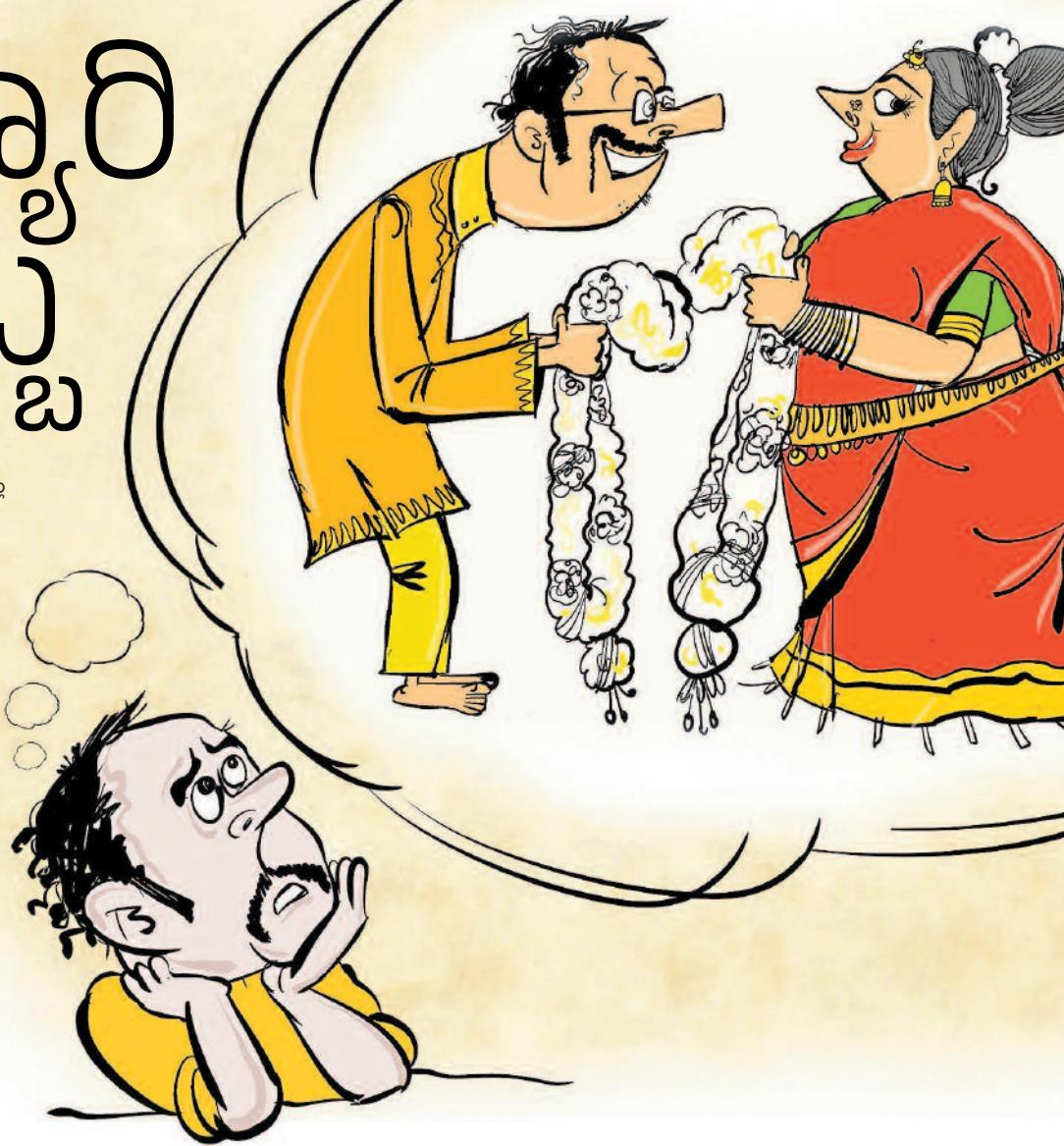




# ಮ್ಯಾರ್ಚ್‌ಹೆಬ್ಬಿ

■ ಮನ್ಜು ರಾಜು

ಕಲೆ: ಸಂತೋಷ ಸೆಹಿತ್ತು



**ನಮ್ಮಲ್ಲಿ** ಅಭಿಭ್ರು ಅನ್ನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಗಳು ವರ್ಷ ವರ್ಷ ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್ ತೆರೆದರೆ ಭಾನುವಾರ, ಭ್ಯಾಂಕ್ ರಜೆ ದಿನಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಉಳಿದ ಕೆಂಪು ಅಂಡಿಯ ದಿನಗಳೀಲ್ಲಾ ಆಚರಣೆಯ ದಿನಗಳೀ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆ, ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ, ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದಿಂದ ಮಹನೀಯರ ಜಯಿಯಿಂತಹ ಸರ್ಕಾರದ ಸಹಯೋಗದ ಆಚರಣೆಗಳು, ಯುಗಾದಿ, ದೀಪಾವಳಿ, ಸಂಕುಳಿ, ಶಿವರಾತ್ರಿಯಿಂತಹ ಮನ ಹೆಚ್ಚಿಗಳು ಹಾಗೂ ಮದುವೆ, ನಾಮಕರಣ, ಗೃಹಪ್ರವೇಶದಿಂತಹ ಬಂಧುಭಂಗದ ಸಂಭ್ರಮಗಳು—ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಹುಟ್ಟಿಹೆಚ್ಚಿ, ಗಂಡ—ಹೆಂಡತೆಯ ವಿವಾಹ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ಬಂಯಸದಿದ್ದರೂ ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಬರುತ್ತವೆ.

ಇತ್ತೀವ ಹುಟ್ಟಿಗಳ ಖರ್ಚು ಹೆಚ್ಚಿಗಳ ಮುಲಿ ನೋಡದೆ ಆಚರಿಸಿ ಅನಂದವದರೆ;

ನೆರೆಹೊರೆಯವರ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಾಳಿಕೆಗೆ.

ಕೇಂದ್ರ ಕತ್ತಲಿಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಬರ್ತಾದೇ ಆಚರಿಸುವನ್ನು ಸರ್ಕಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಂಕ್ರಾನ್ತಿ—ಸುಮಿಯ ಮ್ಯಾರ್ಚ್‌ಜ್ಞಾನೀವರ್ಷದಿಂದ. ಮದುವೆಯ ಆರಂಭದ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಶಂಕ್ರಾನ್ತಿ ಜೊತೆ ಹೋಗಿ ಥಿಯೇಂಟ್ರಾನಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಕುಮಾರ್ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿ, ಹೋಟೆಲ್ ಬಾಟ ಮಾಡಿದರೆ ವೆದ್ದಿಂದ್ ಆನಿವರ್ಸರಿ ಅನಂದವಾಗಿ ಮುಗಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ನಂತರದ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಂಡ್ರಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂಳು, ಮೈಸೂರು ಪಾಕ್ ತಗ್ಗಿಂಡು ಹೋಗಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಪ್ರೀತಿ ಸಾಬೀತು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ಅವುಕ್ಕೇ ಸುಮಿ ಸಂಭ್ರಮಪಟ್ಟಿ ಗಂಡನ ಸ್ಥಿತಿ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ನಡುವೆ ಒಂದೆರಡು ಬಾರಿ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಹೋಸ ಸೀರೆ ಕೊಡಿಸಿದ್ದು ಬಿಂಬಿರೆ ದೊಡ್ಡ ಗಿಫ್ಟ್ ಕೊಟ್ಟಿರಲ್ಲ, ಹೆಂಡತೆಯೂ ನಿರ್ಣಿಸಿರಲಿಲ್ಲ.

ಎದುರು

ಫೆನ್ಟೆ ನಾವೂ ಸರ್ಕಾರಂತೆ

ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ತಿಂಗಳ ಸಂಬಳದ ಶಂಕ್ರಿಯ ಪರ್ಸ್ ಸ್ಥಿತಿ ಸುಮಿಗೂ ಗೌತ್ತಿತ್ತು. ನಂತರದ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಶಂಕ್ರಾನ್ತಿ ವಿವಾಹ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ದಿನವನ್ನೇ ಮರೆತು ಹೆಂಡತೆಯಿಂದ ಬ್ರೇಸ್‌ಕೊಳ್ಳಿದ್ದು. ಇದಾದ ನಂತರ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಚ್ ಹೆಚ್ಚಿದ ದಿನವನ್ನು ಶಂಕ್ರಾನ್ತಿಯೂ ಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದು, ಗಂಡನನ್ನು ಜ್ಯೇಷ್ಠಾ ಸುಮಿಯೂ ಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹೀಗಿದ್ದ ಇವರ ದಾವಕ್ಕೆ ಮೂವತ್ತನೇ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಿತ್ತು.

ಅಷ್ಟು, ಅಮ್ಮನ ಮ್ಯಾರ್ಚ್‌ಜ್ಞಾನೀ ಆನಂದಿಸುವನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ದೊಡ್ಡಪಾರಿದ್ದರು. ‘ಮೂವತ್ತನೇ ಆನಿವರ್ಸರಿಯನ್ನು ಅಧ್ಯಾರಿಯಾಗಿ ಆಚರಿಸೋಣ’ ಅಂತ ಮಕ್ಕಳು ದುಂಬಾಲಿದ್ದರು.

ಮಕ್ಕಳು ಕುಣಿದರು ಅಂತ ಸುಮಿಯೂ ಕುಣಿಯಲು ಶುರುಮಾಡಿದಳು. ‘ಕೈಕಾಲು ಗಟ್ಟಿ ಇರುವಾಗ, ನೇತ್ತಿ ಮೇಲೆ ಕೂದಲು ಉದುರುವ ಮೋದಲೇ ಆಚರಿಸೋಳ್ಬೇಕೂರ್ಣಿ... ಹಲ್ಲು