



ಒಡಿದರು. ಮೇಲಿನಿಂದ ಉರುಳರುಳಿ ಬಂದ
ಅನೇಕ ಬಂಡೆಗಳು ಇಚ್ಛಾರಿನ ಮರಗಳಿಗೂರಿ
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯೇ ನಿತವು. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಮೇಲಿನಿಂದ
ಉದ್ದರೂಪವಾಗಲೇ ಈತ ಅದರ ದಿಕ್ಕನ್ನು
ಅನುಸರಿಸಿ, ಹಿಂದೆ ಅಥವಾ ಮುಂದೆ ಚೆಲ್ಲಿಸಿ
ತಪ್ಪಿಕೊಂಡುಬಿಡ್ಡಿದ್ದ. ಆದರೂ ಒಮ್ಮೆ ಬಿದ್ದ
ಒಂದು ಬಂಡೆಯು ಅವನ ಒಂದು ಕಾಲನ್ನು
ಗಾಳಿಗೊಳಿಸಿತು. ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು ವಾರದ ಗಾಯ.
ಯಾವಾಗ ಅವನು ಸಾಯಿಲ್ಲವೋ ಆಗ ನಾನು
ಹೇಳಿದರೆಯೇ ತಕಾಯಿತರ ಆ ಗುಂಪು ಆತನನ್ನು
ಆಕ್ರಮಿಸಿತು. ಅವರು ಕಟ್ಟಿ ಹಿಡಿದು, ‘ನಿಮ್ಮ ಭಾಜಿ
ಇರುವವನ್ನೆಲ್ಲ ಕೊಡು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕೊಲ್ಲಬೇವು’
ಎಂದು ಆಭರಣಿ ಕಟ್ಟಿ ಭರ್ಚಿಗಳ ಇರಿದು
ನಿತಿದ್ದಕ್ಕೆ, ‘ಈ ಲೋಕದ ದುಃಖಿಂತ ಹಿರಿದೋ
ಕಿನಿಮ್ಮ ಕಟ್ಟಿ ಭರ್ಚಿಗಳ ತಿತ್ತಿ? ಆ ದುಃಖಿಯ
ಹಿರಿದೋ ನೀವು ಮಾಡುವ ಈ ಗಾಯ?
ನಿಮ್ಮ ಅವೇಕೆತನ್ನಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಯಾವ
ಭಾವವೂ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಪಿನ್ನಲ್ಲವನ್ನೂ ಹಿಂದೆ
ಬಿಟ್ಟಿಬುಂದಿರುವನು ಎಂಬ ಅರಿವು ನಿಮಗೆಲ್ಲ,
ನಾನು ಶಾಕ್ಷರ ರಾಜಕುಮಾರಾನಾಗಿದ್ದವನು. ನಷ್ಟಲ್ಲ
ಸಿರಿಸಂಪತ್ತನ್ನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟು, ದುಃಖಿಂದ
ಪಾರಾಗುವ ಸುಖವನ್ನರಸುತ್ತಾ, ಕುರುಡಿಗೆ
ಕಣ್ಣಾಗುವ ಧರ್ಮವನ್ನರಸುತ್ತಾ ಬಂದರುವೇ
ನಿಮಗ್ಗಾವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕೊಲ್ಲಬಹುದು ನಷ್ಟನ್ನು...’
ಎಂದು ಕಥೆ ಹೇಳುಲು ಶುರು ಮಾಡಿದನಂತೆ.
ಇವನ ಮಾತಿಗೆ ಮರುಳಾಡ ಆ ಕೊಲೆಗಡಪಕರು,
ನಾನು ಕೊಟ್ಟು ನಾಣಿಯನ್ನು ಮರೆತು ಅವನ
ಜೊತೆ ತಮಗೂ ಸುಖಿದ ದಾರಿ ತೋರಿಸು ಎಂದು
ಹೀಂಬಾಲಿದರಂತೆ. ಎಂಥ ವಿಪರ್ಯಾಸ!

ಕೊನೆಗೆ, ‘ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಏನೇ ವೇದ
ಹಾಕಿಕೊಂಡರೂ ಕಪಟಿ ಶಾಕ್ ಕುಲದವನು
ಅವನು. ಕೊಳಸಲ, ಮಗಧ, ಶಾಕ್
ಕೋಲಿಯಗಳನ್ನು ಸುತ್ತುತ್ತಾ, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿನದೆಲ್ಲದರ
ಆಂತರಿಕ ಗೂಡಿಚಾರಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು
ನಿಸಗನಿಸುತ್ತದೆಯೇ?’ ಎಂದು ಪಸೇನದಿಗೆ ಕೇಳಿದೆ.
ಶಾಕ್ ಕೇಲಿಯರು ಬೀಗಿರಾದರೂ, ಅವರ
ನಡವಿನ ವೈಪು ಪಸೇನದಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೇನ್ನಲ್ಲ,
ಪಸೇನದಿಯ ನಿರ್ದೇಶನದಂತೆ ಬುದ್ಧನ ಸುತ್ತ
ಗೂಡಿಚಾರರು ಕಣ್ಣದಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇದು
ಹೇಗೋ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ ತಿಳಿದೋಯಿತು.
ಒಮ್ಮೆ: ಮುಂದೆ ಆ ಗೂಡಿಚಾರರೂ ಬುದ್ಧನ
ಅನುಯಾಯಿಗಳೇ ಆಗಿಬಿಟ್ಟರನೋ, ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ಶುದ್ಧೋದನ

ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿ ಆರು
 ವರ್ಷಗಳಾಗುತ್ತೇ ಬಿಡ್ಡತ್ತ. ಯಶೋಧರೆಯಂತು
 ಮಾನಿಸಕವಾಗಿ ತೀರಾ ಶುಗ್ರಹೋದಯತ್ತ
 ಕಂಡುಬರ್ತಿದ್ದಳು. ಆದರೂ ಅವಳ
 ಮುಖದಲ್ಲಿಂದು ಅನೂಹ್ಯ ನಗೆಯಿತ್ತ.
 ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನನ್ನು ಮಗ ರಾಮಲನಲ್ಲಿ
 ಕಾಣುತ್ತದ್ದಳೇನೇ! ನಾಗಂತೂ ಆಡಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ
 ಆಸ್ತಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮಾನನ್ನು ರಾಜನಾಗಿ
 ಪಡ್ಡಿಸ್ತೇರಿಸಿ ವಿಶ್ವಾಲಿ ಪಡೆಯುವ ಇಲ್ಲವೇ

ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಕಾಲವಾಗಿದ್ದರೂ
 ಮುಂದಿನ ಆಳ್ಕಿಗಾರನ್ನಲ್ಲದೆ ಅನಿವಾಯಕವಾಗಿ
 ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿದೆ. ರಾಹುಲ ಇನ್ನೂ ಅರ್ಜುನ ವರ್ವಡ
 ಬಾಲಕ. ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದರು
 ದಂಡಪಾಠಿ ಸುಪ್ರಭುದ್ವನ ದೇವತ್ವನ ಸಹಾಯ
 ಪಡೆದು ನಮ್ಮ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಕೊನೆಗೊಳಿಸಿ ತಾನು
 ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆರೆಬೇಕೆಂದು ಅಪಾರವಾದ ಶ್ರಮ
 ಪಡುತ್ತಿರುವನೆಂಬ ವಿಚಾರ ಗೂಢಚಾರಿಂದ
 ನನಗೆ ತೀಳಿದುಬಂತ್ತಿತ್ತು. ನನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯೇ ಆಧಿಕ್ಯ
 ಸುಪ್ರಭುದ್ವನ ದಂಡಪಾಠಿಯ ಹದ್ದೆಯಿಂದ
 ರಾಜ್ಯ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವದು ಅವೈಂದು
 ಕವ್ವಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಅರಿವಿದ್ದುದರಿಂದಲೇ
 ದೇವತ್ವನ ಸಹಾಯ ಪಡೆಯುತ್ತಿರ್ಥಿಬಹುದು
 ಗೌತಮಿಯಂತೂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಹೋಗಿ
 ನಡೆದಾಗಿನಿರಲು ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ
 ಕುಗ್ರಹೋಗಿದ್ದಳು. ತನ್ನ ಸ್ವಂತಹೋಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ
 ಮಗ ನಂದನನಿಗಿಂತಲೂ ತೀಳಿಯಿಂದ ಸಲಿಂದ್ರಾ
 ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ, ಹೀಗೆ ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಮನ ಬಿಟ್ಟು
 ಕಾಡಲ್ಲಿ ಅಲೆಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂದು ಅಕ್ಕ ಮಾಯಾಗಿ
 ಹೇಗೆ ಹೇಗೆಲಿ ಎಂದು ಪರಿಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ
 ಇದ್ದಾಳೆ, ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ತನಗೆ
 ವಹಿಸಿ ಇಲ್ಲೇ ಎಲ್ಲೋ ಹೋಗಿದ್ದಾಳೆ ಎಂದೆ
 ಭಾವಿಸಿದ್ದಾಳೆ.

ରାହୁଳନଙ୍କୁ, ନୟ ହୋଇଯେ ମେଲେ କୁଳିତୁ
ଆପଣାଦୁଵାଗାଗେଲ୍ଲା ନୟନେଁ ଅପ୍ରେ ଏମଦୁ
ଭାବିଷ୍ୟିତ୍ତିଦ୍ଵାରା ଆଗ ତାନୀ ନାମ ନୟ ତାତା
ଏମଦୁ ହେଲେବେଳେମୁଣ୍ଡିଦ୍ଵାରା, ‘ହାବାଦରେ ନୟ ତରଦିନ
ଯାରୁ?’ ଏମଦୁ କେଇବୁଣ୍ଡିଦ୍ଵାରା, ‘ତମଦେଇ ମର୍ମଶର୍ମ
ମେଲେ ଶ୍ରୀତି କବିମେ ଜରୁତ୍ତିଦ୍ଵାରା, ଅଦକ୍ଷେ ଦେଇରି
ଅଜ୍ଞ ଅଜ୍ଞୀଯରନ୍ତୁ ସ୍ଵର୍ଗିତି ମାଦିରୁତାନେଁ ଏମଦୁ
କମାଧାନ ହେଲୁଣ୍ଡିଦ୍ଵାରା.

‘हागादरे अप्पे बदुकील्लवै?’ एंदु आत
कैळुक्किद्धरे ननू करुकू उच्चित्तिरागुत्ति
‘हागेल्ल अप्पद्ध नुदियेभारदु मग्गु, निनू
तेंदै म्हका जूऱ्हानियागलु तेप्पस्सन्नाडिसलु
हेंगिद्धानै, जैळेनू कैल्व दिनगल्लीयै
कैल्स मुगिकौंमु बांधुबिद्मुत्तानै
निनूनू नौजेप्प हंबल आतनिगु
अतियारिदीयेंदु हेळकैडिद्धानै’ एंदु
समाधान वाढुक्किद्ध. नवगादरु एनु
कौरेयित्तु तेप्पस्सनाडिसलु एंदु आत
कैळुद्धरे नानादरु एनू हेळुभवुदागित्तु
निनू तंदै तुंया मुहत्त्वाकांड्ही, राजनासादर
कृ बांधु सूऱ्ही राज्ञीकृ राजनागिभवुदु.
उन्नी प्रारकम्गांद हेळ्हीदरे नम्मुऱ्ह नोरारद
जन्मांफाग्ग अधिपतियाद कौस्तुलद
देवरेयागिभवुदु. जैनू हेळ्हीदर
कौस्तुलदं दहत्तुरु राज्ञीकृ अधिपतियाद
मग्गद
उदरे इतिकासदली मग्ग राज्ञीकृ
शक्तवैर्यादरु सत्तु कैल वरुणग्ग नांतर
यारु नेप्पिटु कौस्तुलिरुवुद्दिल.
बांधु

ଏହାରେ ନମ୍ବର୍ ଦେ ସଂକଳିତ ମୁମ୍ବିନ ଜୀବିଗୀଯିଲ୍ଲାର
 ରାଜ୍ୟ ଧିକାରପଣ୍ଠୀ ମୁମ୍ବିନ ଵର୍ଷିଦ୍ଵୀପୀ
 ଆଦିଲ୍ଲା, ହେଙ୍କେଂଡରେ ଏରଦିକ ଇଲ୍ଲାରେ ମୋରୁ
 ତଳେମାରିନ ପରେରେ ନେନ୍ତିଦିଅପଦପ୍ରେସ୍ ଆମେରୀରେ
 ଆଦେସ୍ ଚୋଇଧିଶତ୍ରୁ ବୁଦ୍ଧନାନି ବିଟ୍ଟରେ ଅଂଧ
 ମାଗଧଦ ଦୋରିଯିବ କରଦୁ ଆଦରିଷ୍ଟ କାଳିଗେ
 ବିଦ୍ୟୁ ନମ୍ବର୍ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ଵିଵାଦ ପଦେଯିତ୍ତାରେ
 ଅଂଦରେ କ୍ଷେତ୍ରିକା ଏଗିଲାଦ ପଦିଏଯିଦୁ
 କେଗାଳୀରେ ମାଗଧଦ ସାମ୍ରାଟି ବିନ୍ଦୁଶାର,
 ଖିଦ୍ରାଧାର ଗୌତମନନ୍ଦ କରିପାଦପ୍ରାଚେ ମାଦି,
 ଉପଦେଶପଣ୍ଠୀ କେଳାଦ୍ଵାରତେ, କେଳା ତଳେଦାର,
 ଶୁଦ୍ଧୋଦନନେ ଧନ୍ୟ ଏବଂ ହୋଗିଦରତେ
 କେ ଏପରିବନ୍ଦୀ ପକ୍ଷାରୁ ହେଉଦାଗ ମନ୍ଦ୍ର
 ତୁମୁଲ ଜାକ୍ଷି ଯୋଗାରାଂଭିତ୍ତି
 ତୁମୁଲ ଜାକ୍ଷି ଯୋଗାରାଂଭିତ୍ତି

బేంధియాద మేలే కటిలవస్తువిగి హిందిరుగబేసేంబ పరత్తన్న హిందే సిద్ధాధ్ర బింబసారన సముద్రిదల్లి ఒప్పుకోండిద్దుండే, బరలు హేళి కళిశిదే. అదూ ఏష్టు బారి? ఒంబత్తు బారి హేళి కళిశిద్దు! ఆదరూ ఆత బరలిల్ల. అందరేను అథ? కటిలవస్తు అవసగేనాదరూ అన్నాయి మాడితే? హాగే నోఇదిరే భూమియ మేలన యాపోట్టు రాజసుమారినిగి ఎప్పు గౌరవ శిగువుదో అదల్లిస్తిం అధికవాద శ్రీతియన్న కటిలవస్తువిన జన కోట్టిద్దారే. ఆదరలూ మాయాదేవి అకాల మరణకై కఱాద సంతరపంతూ ఆఱనిగి తాయియ నేనహే బారదిరెల్నువప్పు శ్రీతియన్న ఈ నాడు నీడిదే. హాగ్గు మేలూ యాకింధ వ్యేరాగ్గ? కట్టునేయి బారిగి సిద్ధాధ్రన బాల్యదగేళియ కులుదాయియన్న కరెదు హిందినవరంతే కేవల భరవసయి మేలే వాపుస్తు బరదేచే ఈ బారి ఆకన్న కరెదుకోంచు బందే తీరబేసేందు తాకేతు మాడి కళిశిదే. కులుదాయిగూ అతియాద ఆతమైత్తులూస్తు బాల్య స్ఫేషిట సిద్ధాధ్ర తన్న మాతిగి ఇల్లవేన్నపుద్దిల్లవేందు. ఎందే బుద్ధనాగిద్దు గౌతమ బరలు ఒప్పుదనంతే. బింబార బుద్ధనాగి విలాలవాద వేణువనవన్న నిమిషి, అల్లి రాజ్యకవన్న కట్టిస్కొట్టునంతే. బుద్ధనిగి మత్తు బుద్ధన అనుయాయిగలిగి వనేను వ్యాప్సై బేంకో అవ్వలున్న మాడిశిహోనంతే. కులుదాయియన్న అనుసరిసి సిద్ధాధ్ర బరువ వేళిగే ఆగలేచే ఎరదు తింగాసే కళింత్తు. ఇదై కటిలవస్తువిన తుంబెల్లా ఖబ్బద సంబ్పదమ. మనేమనేయి ముందూ అరితిన కుంకుమదింహోడగాసిద బణ్ణబణ్ణద రంగోలి. లాలర తుంబా హసిరు తేలేరణ, హమవిన అలంకార. నానూ గౌతమి ఇభ్యరూ తగి బరుత్తానే ఆగి బరుత్తానే ఎందు అరమనేయల్లి కాయముక్కిద్దరే బుద్ధ అవరివర మనేయి ముందే భిక్షే బేడుక్కిరువనేంబ సుద్ది