

ಉ ವರ್ಷಗಳಾದವು, ನಿಭಯಾಳ ಫೆಟೆಯನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಮರೆತುಬಿಡಬೇಕು ಎಂದು ನಮೋಶ್ವಿನ ನಾಗರಿಕ ಅರ್ಥಕರಣವು ಭಾವನಧಾರ ಮಾಮ್ತಿರುವಾಲೇ ಇನ್ನೊಂದು ಭಯಾನಕ ಘಟನೆ ಬೆಳ್ಳಿಬೇಕಿದೆ. ಹೈದರಾಬಾದ್ ಹತ್ತಿರ ಮೌನೆ ನಡೆದ ಪಶ್ಚಿಮದ್ವಾಬ್ಲಾಂಬಿಕ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಾರ್ಥಯೋಜಿತ ಸಾಮೂಹಿಕ ಅತ್ಯಾಚಾರ, ಹಾಗೂ ನಂತರ ಆಕೆಯ ಶಪಥನ್ನು ಸುಟ್ಟಿಕೊಳಿದ ದುರ್ಭಳಿಸಿರು, ಮಾನವನ ಕೈಯದ ಮುಖವನ್ನು 'ನಾನಿನ್ನು ಹೋಗಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಮತ್ತೆ ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸುತ್ತಾ ಅಟ್ಟಿಕೊಸ ಮೆರದಿದೆ. ಯಾವುದೇ ಗಂಡನು ಹಿಂಸ್ತುಪಶ್ಚಾತನ್ನು ಏರೆರು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೂ ಭಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಡೀ ಪ್ರಾಣಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಬೀಳಿಸಲು ಗಂಡು ಬುದ್ಧಿವರ್ತಿಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕಾಮಕ್ಷಯೆಯನ್ನು ಹಿಂಸೆಯ ಅಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಬಳಸುವುದು ಮಾನವಪ್ರಾಣಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ದ್ಯುಮ್ರಿ. ಅತ್ಯಾಚಾರಿಗಳು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಆಗುತ್ತಾರೆ, ಅವರ ಸೃಭಾವ ಎಲ್ಲಿಂದ ಹಾಗೂ ಹೇಗೆ ಹುಟ್ಟಿತ್ತುದೆ ಎಂದು ನಾನ್ನಲ್ಲಿ ಬಯಕೆಯಿದೆ, ನಿನ್ನಲ್ಲಾ ಇದೆಯೆ ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಒಂದುವೇళೆ ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ

ಬಲವಂತದ ಸಂಭೋಗ... ಹೇಗೆ ಅತ್ಯಾಚಾರದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಉಗಂಮಾಯಿತು ಎಂದು ನನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆ. ಅಪ್ಪಲ್ಲದೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಅತ್ಯಾಚಾರಿಗಳ ವರ್ತನೆಗೆ ಸಂಕೀರ್ಣ ಪದರಗಳಿವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪಾರಮ್ಯವಲ್ಲದೆ ಹಿಂಸೆಯಿದೆ, ಕೈಯದಿಲ್ಲ ಸ್ಥಿರವಿದೆ, ಸೇಡು ತೀರೆಯಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು?

ಸಹಾನುಭೂತಿಯ ಸುತ್ತು

ಅತ್ಯಾಚಾರಿಯ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಮುಂಚೆ ಸಹಜ ಲೈಂಗಿಕ ಮನೋಭಾವದ ಬಗೆ ತಿಳಿಯೋಣ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಎನ್ನುವುದು ಸಹಜವಾಗಿದೆ. ಸೂಕ್ತ ಸಂಗಾತಿ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಅದನ್ನು ಹೊರತಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿತ್ತೇವೆ. ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಕೂಟಕ್ಕೆ ಆರ್ಹಾನಿಸುತ್ತೇವೆ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಬಯಕೆಯಿದೆ, ನಿನ್ನಲ್ಲಾ ಇದೆಯೆ ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಒಂದುವೇళೆ ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ

ಬೆಂಗಳೂರು ಹೇಗೇಕೆ ಎಂದು ಕೆದಕೆ ಕೇಳುತ್ತೇವೆ. ಸಂಗಾತಿಯ ಕಾಮವನ್ನು ಕೇರಳಾಸಲು ಸರ್ಕಾಸ್ತು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ಆದರೂ ಒಪ್ಪದಿದ್ದರೆ ಮುನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೋ, ಕೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೋ, ಕೆಲಪೊಮ್ಮೆ ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಮುಗಿಬೆಳುವುದೋ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಅಂತೆ ಇಂತೂ ಸಂಭೋಗ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಸಂಗಾತಿಯ ಕಡೆಗೆ ಮನಸ್ಸು ಹೊರಳುತ್ತದೆ. ಆಕೆಯ ಸ್ಥಿತಿ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಟ್ಟಿತ್ತುದೆ. ಹೇಗೆ ವರ್ತಿಸಬಾರಿದಿತ್ತು ಎಂದು ವಿಷಾದವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಗಾತಿಗೆ ಏನು ಅನುಸಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವೂ ಅನುಭವಿಸುತ್ತೇವೆ. ಇದೇ ಸಹಾನುಭೂತಿ (ಸಹ+ಅನುಭಾತಿ, empathy). ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ, ಹಾಗೂ ಅವರ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ತಾನೂ ಅನುಭವಿಸುವ ಗುಣವಾದ ಸಹಾನುಭೂತಿಯು ಮಾನವೀಯತೆಯ ಹೆಗ್ಡಿರುತ್ತದೆ. ತಟ್ಟಿಗೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಆಗುವುದಕ್ಕೆ ಸಹಾನುಭೂತಿ ಇರಲೇಬೇಕು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಹಜ ಕಾಮಕ್ಷಯ ಪಾರಸ್ಪರಿಕ ಲಕ್ಷಣ ಎಂದರೆ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸ್ವಂದಿಸುವುದು - ಸ್ತ್ರೀ, ಅನ್ನೊಬ್ಬರ ಇಲ್ಲಿದ್ದರೂ ನಡೆದಿತ್ತು.

ಆಗ ಅತ್ಯಾಚಾರಿ ಗಂಡಸರ ವಿವರಿಸುತ್ತೇ ಬರೋಣ. ಅವರಲ್ಲಿ ಸಹಾನುಭೂತಿ ಎನ್ನುವುದೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿಗುಣವಾದ ಹಸಿಕಾಮ ಹಾಗೂ ಅದರ ಸುತ್ತ ಬೆಳೆದಿರುವ ಅನಿಸಿಕೆಗಳೇ ಅವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೆಣ್ಣು ಬೇದವೆನ್ನುವುದನ್ನು ಅವರು ನಂಬಿವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಅದನ್ನು 'ಬೇಕು' ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ತಾನು ಆಕೆಗೆ ಮಾಡುವುದಲ್ಲ ರೋಚಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಏನು ಸುಖ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಎಂದು ಆಕೆಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದು ಭೂಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಕೆ ಒಡ್ಡುವ ಪ್ರತಿರೋಧವನ್ನು ತಡೆಗೊಳಿಸುತ್ತ ಕಾಮಕ್ಷಯೆಯ ಕಡೆ 'ಕರೆದೊಯ್ಯು'ತ್ತಾರೆ. ಅದು ಮುಗಿದಮೇಲೆ ದ್ವಿಜಿಯ ಸಾಧಿಸಿದಂತೆ ರಾಕ್ಷಸ ತ್ರಷ್ಣಿ ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ಬಲಿಯಾದವರ ಮನಸ್ಸು-ಭಾವನೆಗಳು ಲಿಂಗವಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆಗುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವ ಕಲ್ಲನ್ನೇ ಅವರಿಗೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಸಣ್ಣ ದರಿಂದ ದೊಡ್ಡದಕ್ಕೆ

ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಾಗ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬ ಸರ್ವನೆ ಬಂದು ಸುನಗಳನ್ನು ಮಟ್ಟಿ ಮಾಯೆಮಾಡುದರೆ ಅನುಭವ ಹಲವಾರು ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಆಗಿರಬಹುದು. ಇಂಥಾವು ಚಿಕ್ಕ ಲೈಂಗಿಕ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ ಸಿಕ್ಕಿಬೇಳಿದಿದ್ದರೆ ಸುಳ್ಳಿಕೆಗೊಂಡು ದೊಡ್ಡದಕ್ಕೆ ಹೊಂಚುಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನೆಂದರೆ, ಯಾವುದೇ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ



ಉಗಮವೆಲ್ಲಿ?

ಪ್ರಾಗ್ತಿಕಿಹಾಸದಲ್ಲಿ, ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು 72,000 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಮಾನವರು ಈಗಿನ ಕೋಟಿಗಳಂತೆ ಮರದ ಮೇಲೆ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಇಷ್ಟವಾದವರ ಜೊತೆಗೆ ಕೂಡಬಹುದಿತ್ತು. ನಂತರ ಪ್ರಕೃತಿಯ ವಿಕೋಪದಿಂದ (ಉದಾ: ಟೋಬಾ ಜ್ವಾಲಾಮಂಬಿಯ ಆಸ್ನೇಹಿಟ್ಟ, ಉಲ್ಲಾಪಾತ, ಹಿಮವರ್ಷ) ಅರಣ್ಯಗಳು ನಾಶವಾಗಿ ಜನರು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ವಾಸಿಸಲು ಶುರುಮಾಡಿದಕ್ಕೆ ಅಧಾರವಿದೆ. ಆಗ ಗಭರವಿಯಿರು ಹಾಗೂ ಬಾಣಾಯಿರು ನೆಲವಾಸಿ ಕುರಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತ 'ದುರ್ಬಲರು' ಎನ್ನಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅವರನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಗಂಡಸರು ತಯಾರಾದರು. ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ಪ್ರರೂಪ ಪ್ರಧಾನತೆ ಎನ್ನುವುದು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತ್ತು ಎಂದು ಕಾಣಲ್ಪಡಿದೆ. ಇದೇ ಕ್ರಮೇಣ ಸುಮಾರು 5000 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಹೆಣ್ಣನಿಂದ ಬದ್ದತೆಯನ್ನು ಬೆಂದುತ್ತ ಮಾಡುವೆಯ ರೂಪ ಪಡೆಯಿತು. ಗಂಡಿಗೆ ಹೆಣ್ಣನ ಒಡಿತನ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಹಕ್ಕಾಸಾದನೆ ಕಾಲ್ಪಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಾಮಕ್ಷಯೆಗಿಗಿನ ಅಗ್ರಹ, ಹೆಣ್ಣನ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದ ಒಪ್ಪಿಗೆ, ಒಪ್ಪದ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ನಡೆಸುವ