



ಹಂಪಸರ  
ವನ್ನು ವ ಮಾತು  
ಕು ಹುಲ್ಲಿನ  
ಹಂಗಳಿಂದಲೇ  
ರಾಘವೆಗೊಂಡಂಡಿದೆ



ನಿಸಗೆ ವೇ ಕುಂಚವಾಗಿ  
ಕು ಹಂಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣ  
ಬಳಿದಂಡಿದೆ

**ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಂಡೂ ಕಾಣಿದಂತೆ** ಉಳಿದುಹೋಗುವ ವಿಸ್ಯಂಗಳಲ್ಲಿ ಹುಲ್ಲಿನ ಹೂವಗಳೂ ಸೇರಿವೆ. ಅವುಗಳ ಪ್ರಟ್ಟ ಆಕಾರವೇ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಕೆಲವು ಸಾಸಿವೆ ಕಾಳಿನಪ್ಪು, ಕೆಲವು ಜೀರಿಗೆ ಕಾಳಿಗಿಂತ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಹೂವಗಳು. ಈ ಕುಳ್ಳು ಕುಸುಮಗಳ ಬೆಲುವನ್ನು ನಮ್ಮ ಬರಿಗಳ್ಲಿ ಆಸ್ತಾದಿಸಲು ಸೋಲುತ್ತುವೆ.

ಹುಲ್ಲಿನ ಹೂಗಳು ದಿನದ ಎಲ್ಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಚೆಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ನುಸುಗೇ ಎದ್ದು ಹೊರಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಅದು ಮೈಗೆಲ್ಲ ಧಂಡಿ ಆವರಿಸುವ ಹೊತ್ತು. ತೋಟ, ಗಡ್ಡ, ಬೆಳಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚೆಯೂರಬೇಕು. ಆಗ ಕಚುಗಳಿಯಿದುವ ಇಬ್ಬನಿಗಳಿಂದ ಕಾಲೆಲ್ಲ ತೋಯಿಲ್ಲದ್ದುದಿಯಾವುದೋ ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾಡಿಗೆ ಕಿವಿಯೆಡ್ಡಿ. ಜೀನೋಣಗಳ ರ್ಯಾಂಕಾರ ಆಲಿಸುತ್ತ ಹುಡುಕಿದರೆ ಇಬ್ಬನಿಗಳ ಭಾರಕೆ ತಲೆ ಬಗ್ಗಿಸಿ ನಿಂತ ಹುಲ್ಲಿನ ತೇನೆಗಳು ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆ ಕಂಡ ಹುಲ್ಲಿನ ತೇನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತು ನೋಡಿದರೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಹೂವಗಳು ಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಹುಲ್ಲಿನ ಪುಲಗೊಂತು ತಕ್ಕಂತೆ ಅವುಗಳು ಪ್ರತಿರೂಪ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಬೆಡಗಿನಿಂದ

ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಸೌಮ್ಯ ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಬೆಡಗು ಬಿನ್ನಾಳಿ ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚಿನದೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಬಿಹಿಲೀರಿದಂತೆ ಹೂವಿನ ರಳಗಳು ಬಾಡಿ ಮುದುರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಹುಲ್ಲಿನ ತೇನೆಗೇ ಒಣಿ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅದು ತಮ್ಮ ವಂಶಾಭಿಷ್ಟಿಗೆ ಬೇಳಜಟಿವ ಕ್ಷಣಿ ನಾಲ್ಕಿಗೆ ಹೂವಾಗಲು ಮತ್ತು ಮೊಗ್ಗಾಗಳು ಸಜ್ಜಾಗುತ್ತವೆ! ಚೆಳಿಗಾಲ ಜೋರಾದ ಹಾಗೆ ಹುಲ್ಲಿನ ತೇನೆಗಳೆಲ್ಲ ಬಾಡಿ ಬೀಜ ನೆಲಕ್ಕುದುರುತ್ತವೆ!

ಅಲ್ಲಾಯುಸಿ ಹುಲ್ಲಿನ ಹೂವಗಳನ್ನು ಚಿತ್ತಾರವಾಗಿಸುವ ಆಶೆ ನನಗೆ ಇಂದು ನಿಸ್ತೇಯದಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ವರುಪವೂ ಅತ್ಯ ಒಂದು ಪ್ರಟ್ಟ ಹೆಚ್ಚೆ ಇರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮೈಕ್ರೋಫೋರ್ಗಿಂಫಿಲ್ ಮೈಕ್ರೋಳ್ಸ್ ನನ್ನ ಒಳ ಇಲ್ಲವಾದರೂ ಕೆಲವು ಬದಲಿ ಉಪಕರಣಗಳೊಂದಿಗೆ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಟಾಯಾಗ್ರಹಣಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ನೋಟ ಮತ್ತು ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸುವ ಕ್ರಮವೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ಗೆಲುವ ಸಿಕ್ಕರೆ ಬಹುತೇಕ ಗೆದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ಎಂಬುದು ಸತ್ತೆ. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಂತಾ ನಮ್ಮ ಸಹಾಯಕ್ಕಿಂದೇ ಇದೆ.