



ಅಂಗಾಂಗ ದಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಕ ಬರಹ

'ಅಂಗಾಂಗ ದಾನ', ಮುಖಪುಟ ಲೇಖನ (ಉಮಾ ಅನಂತ್, ಡಿ. 1) ತುಂಬಾ ಸೊಗಸಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಸತ್ತ ಮೇಲೂ ಅಂಗಾಂಗ ದಾನ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥವತ್ತಾಗಿ ಚಿತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿರುವುದು ನಾವೂ ಅಂಗಾಂಗ ದಾನಿಗಳಾಗಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತ ಲೇಖನ.

—ಮುಳುಕುಂಟೆ ಎನ್. ಪ್ರಕಾಶ್, ಬೆಂಗಳೂರು, ಭಾರತಿ ಗಂಗಾಧರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಅಂಗಾಂಗ ದಾನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಲೇಖನ ಸವಿಸ್ತಾರವಾದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿತು. ನೋಂದಣಿ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ವಿವರ ಮತ್ತು ಸಂಪರ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುವುದು ಬಹಳ ಉಪಯುಕ್ತ. ಇದೊಂದು ಸಂಗ್ರಹ ಯೋಗ್ಯ ಸಂಚಿಕೆ.

—ಡಾ. ವಿನಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಶಿವಮೊಗ್ಗ

ಕಣ್ಣು ದಾನ ಮಾಡಿರುವೆ

ಹಿರಿಯ ನಾಗರಿಕನಾದ ನಾನು, ಮರಣಾನಂತರ ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಅಗತ್ಯ ಇರುವವರಿಗೆ ಬೆಳಕಾಗಲಿ ಎಂಬ ಸದಾಶಯದಿಂದ, ಸ್ವ-ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೇ ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಉಡುಪಿಯ ಪ್ರಸಾದ್ ನೇತ್ರಾಲಯಕ್ಕೆ ದಾನ ಮಾಡಿರುವೆ. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ನನ್ನ ಮನೆಯವರಿಗೆ, ಬಂಧು ಬಾಂಧವರಿಗೆ, ಮಿತ್ರರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇನೆ.

—ನಾರಾಯಣ ಯಾಜಿ ಶಿರಾಲಿ

ದಾನಕ್ಕೆ ನಾವು ರೆಡಿ

ಅಂಗಾಂಗ ದಾನ ಲೇಖನ ಓದುಗರ ಮನಸ್ಸು ಮುಟ್ಟುವಂತಿದೆ. ನಾನು, ನನ್ನ ಪತಿ ಇಬ್ಬರೂ ನಮ್ಮ ಮರಣಾನಂತರ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಲು ತಯಾರಿದ್ದೇವೆ.

—ಮಧುರ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಅಂಗಾಂಗ ದಾನದ ಬಗ್ಗೆ ತಜ್ಞರಿಂದ ಮಾಹಿತಿ ಕಲೆಹಾಕಿ ಬರೆದ ಲೇಖನ ಮಾಹಿತಿಪೂರ್ಣ. 'ಒಂದು ಜೀವದ ಕೊನೆ ಹಲವು ಜೀವಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಹುಟ್ಟು' ಎಂಬ ಮಾತು ಅಕ್ಕರ: ಸತ್ಯ. ಜೊತೆಗೆ ಮಂದಹಾಸ, ಹಿಂದಿ ಕಥೆಗಳೂ ಇಷ್ಟವಾದವು.

—ಎ.ಕೆ. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಂಪರ್ಕ ಸಿಗದೆ ಕಣ್ಣು ಮಣ್ಣಾಯಿತು

ಅಂಗಾಂಗ ದಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾಗಿ ಮಾಹಿತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೃತ ದೇಹವನ್ನು ಮಣ್ಣು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮೃತ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಪ್ರಬಲವಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ನಾನು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರು ಸೇರಿ, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕಣ್ಣಿನ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಕಣ್ಣುಗಳ ದಾನ ಮಾಡಿದ್ದೆವು. ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರ ಪತ್ನಿ ನಿಧನರಾದರು. ಆಗ ಕಣ್ಣಿನ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಫೋನು ಮಾಡಿದರೆ ನಾಟ್ ರೀಚಬಲ್. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಕಣ್ಣುಗಳು ಮಣ್ಣಾಗಿ ಹೋದವು.

—ಬಿದರಹಳ್ಳಿ ಚನ್ನವೀರಪ್ಪ ಹಿರೇಹಡಗಲಿ

ತಪ್ಪುಕಲ್ಪನೆ ದೂರ ಮಾಡಿದೆ

ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಪರಿಣತರ ಮಾಹಿತಿ, ಕಾನೂನಾತ್ಮಕ ಮಾಹಿತಿ ಇದ್ದು, ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಅಂಗಾಂಗ ದಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಇದ್ದ ಹಲವು ತಪ್ಪುಕಲ್ಪನೆ ದೂರ ಮಾಡಿದೆ.

—ಎಂ. ಆರ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಮಂದಹಾಸ ಬೀರಿದೆ

'ಮಂದಹಾಸ' ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ 'ಕ್ಯಾಚ್‌ವರ್ಡ್ ಕರಾಮತ್ತು' (ಜಿ.ವಿ. ಅರುಣ, ಡಿ.1) ಬರಹ ಓದಿ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮಂದಹಾಸ ಬೀರಿದೆ. ನಾನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಕ್ಯಾಚ್‌ವರ್ಡ್ 'ಆಮೇಲೆ' ಮತ್ತು 'ಒಂದು ಕೆಲ್ಸ ಮಾಡಿ' ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡೆ. ಈ ಶಬ್ದಗಳು ಇಲ್ಲದೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮುಗಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

—ಕೆ.ಎನ್. ಶ್ವೇತ, ಕ್ಯಾತ್ಸಂದ್ರ



ಜೆರುಸಲೇಮ್

'ಜೆರುಸಲೇಮ್; ಪ್ರಾಚೀನತೆಯ ಸೊಬಗು ಆಧುನಿಕತೆಯ ಮೆರುಗು' (ಎನ್. ಉದಯಕುಮಾರ್, ಡಿ. 1) ಪ್ರವಾಸ ಬರಹ ಖುಷಿ ನೀಡಿತು. ಜೆರುಸಲೇಮ್ ಅಂದಕೂಡಲೇ ಥಟ್ಟನೆ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುವುದು ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಓದಿದ್ದ ಏಸುಕ್ರಿಸ್ತನನ್ನು ಯಹೂದಿಗಳು ಶಿಲುಬೆಗೇರಿಸಿದ ನಗರ ಎಂದು. ಅಲ್ಲಿನ ಗೋಡೆ, ಹಳೆಯ ಕಲ್ಲಿನ ಕಟ್ಟಡಗಳ ಸ್ವಚ್ಛ ಬೀದಿ ಚಿತ್ರಪಟಗಳು ಅದ್ಭುತ ಎನಿಸಿತು.

—ಅಭಿಷೇಕ್ ಎಂ.ಜಿ., ಬೆಂಗಳೂರು

ಕಥೆಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ



ಎರಡು ಹಿಂದಿ ಕಥೆಗಳು (ಅನುವಾದ: ಎಚ್. ಎಂ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ) ತುಂಬ ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ. 'ಆಸರೆ' ಜೀವನದ ಅನೇಕ ಮಜಲುಗಳನ್ನು ತೋರಿದೆ. 'ಬೆವರಿನ ಹನಿ' ನನ್ನನ್ನು ಕೆಲ ಕ್ಷಣ ನಮ್ಮ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಕೆಲಸದ ನೆನಪುಗಳಿಂದ ಆವರಿಸಿತು. ಕಥೆ ಮಾರ್ಮಿಕವೂ ಆಗಿದೆ.

—ಕಮಲಾದೇವಿ ರಾಜಶೇಖರ ಹಳ್ಳೂರ್, ಬೆಂಗಳೂರು, ಕೆ.ಎಚ್. ತೇಜೇಶಚಂದ್ರ, ಕ್ಯಾತ್ಸಂದ್ರ, ರಘುನಾಥರಾವ್ ತಾಪ್ಪೆ, ದಾವಣಗೆರೆ, ರಶ್ಮಿ ಆರ್. ಬೆಂಗಳೂರು, ಬಿ.ಕೆ. ಅನ್ನಪೂರ್ಣಾ ದೇವಿ

ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು ಚಾಲೆಂಜ್

'ಕಮರುವ ಕುಡಿ ಕೊನರಲು ಬಿಡಿ' (ಡಾ.ಕೆ.ಎಸ್. ಪವಿತ್ರ) ಹಾಗೂ 'ಟ್ರಯಲ್ ರೂಂನ ಸೆಲ್ವಿ ಲೋಕ' (ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಾ) ಈ ಎರಡೂ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪೋಷಕರು ಓದಲೇಬೇಕು. ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹದಿಹರೆಯದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು ದೊಡ್ಡ ಚಾಲೆಂಜ್.

—ಶ್ರೀರಂಜನಿ ಅಡಿಗ, ಬೆಂಗಳೂರು

ದೇವರು, ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ನಂಬಿಕೆ

'ದೇವರು! ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ನಂಬಿಕೆಯೇನು?' ಲೇಖನ (ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ ಪಾಟೀಲ, ಡಿ. 1) ಓದಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಸಹ ದೇವರನ್ನು ನಂಬುವುದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಹಾಗೆ ನಂಬುವುದಕ್ಕೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಾಕ್ಷಿಗಳಿಲ್ಲ ಎಂದಿರುವುದು ತುಂಬ ಸರಿ.

—ಹುರುಕಡ್ಡಿ ಶಿವಕುಮಾರ, ಬಾಚಿಗೊಂಡನಹಳ್ಳಿ

ಪದಬಂಧ ಸೋಜಿಗ!

ಪ್ರತಿ ಗುರುವಾರ ಸಂಚಿಕೆ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಮೊದಲು ಪದಬಂಧವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ನಂತರ ಉಳಿದ ನಕ್ಕುಬಿಡಿ. ನಗ್ನಹೊನಲು ಮುಂತಾದ ಅಂಕಣ, ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತೇನೆ. ಪದಬಂಧವನ್ನು ಹೇಗೆ ರಚಿಸುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವುದೇ ಒಂದು ಸೋಜಿಗ.

—ಧನಂಜಯ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಭರತ್ ಸಂದರ್ಶನ

'ಅಂತರಂಗದ ಮಾತಿಗಷ್ಟೇ ಓಗೊಡುವೆ', ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಗಾಯಕ ಭರತ್ ಬಳುವಳ್ಳಿ (ಕೋಡಿಬೆಟ್ಟು ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಡಿ. 1) ಸಂದರ್ಶನ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಈ ಗಾಯಕ ಕರ್ನಾಟಕದ ಹೊನ್ನಾವರದವರೆಂದು ತಿಳಿದು ಸಂತಸವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಖೇದವೆನಿಸಿತು.

—ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಬೋರಗಿ