



ಸು

ಸ್ವಾಧಲ್ಲಿ ಕೆಡುಹೊಗ್ಗಿದ್ದ ವೇಣುಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚರಾಗುವಾಗ ಹೊರಗೆ ಜೋರು ಮಳೆ ಹಿಡಿತ್ತು. ಗಾಥಾಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ, ಗ್ವಾ ಎನ್ನುವ ಇರಳ ಮಾನದಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಮಾತ್ರ ಕೂಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕನಸಿನ ಲೋಕದಿಂದ ಎಚ್ಚರಾಗಿದ್ದ ವೇಣುಗೋಪಾಲನ ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಅರಳಿದ ಮಲ್ಲಿಗಿಯಂತಹ ಫಮವಿತ್ತು. ನಕ್ಕತ್ತದ ಹೋಳಿತ್ತಿತ್ತು. ಅವನ ಮೈಯಿಡಿ ಅದ್ವಾಪದೋ ಮಾಯಕದ ಲೋಕದ ಸುವಿದಲ್ಲಿ ಮಿಂದೆನ್ನ ಸಂತ್ತುಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತೋಯಿತ್ತು. ತಾನು ಕಂಡಿದ್ದ ಸುಶಿಷ್ಟಪ್ಪಾಂದರ ಗುಂಗು ವೇಣುಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ತಾನು ಕಂಡಿದ್ದು ಕನಸೆಂದು ಗೀತ್ತಿದ್ದರೂ, ಕನಸಿನ ಆಸ್ತ್ರಾದನೆಯಲ್ಲಾದರೂ ಹೊಚ ಹೊತ್ತು ವಾಸ್ತವವನ್ನು ಕೆಳಿಯೋಣ. ಬೇಳಗಾದರೆ ಕನಸೆಲ್ಲಾ ಮರಿತು ಹೋದರೆ ಓಿಲ್ ಇರುವರಿಲ್ಲ. ಬಿಸಿಯಾಗಿದ್ದಾಗಲೇ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ಎಂದುಹೊಂದು ವೇಣುಗೋಪಾಲ ನಿಧೆಯಿಂದ ಪೂರ್ವ ಎಧ್ಮ ತನ್ ಪಕ್ಕಾದಲ್ಲಿ ಮಲಿದ್ದ ಹೆಡತಿ ಗಂಗೋತ್ತಿಯನ್ನೊಮ್ಮೆ ನೋಡಿದ. ಗಂಗೋತ್ತಿ

ಬೆಳ್ಳಿನಂತೆ ಮಲಗಿದ್ದ ಟು. ಅವಳ ಸುವಿ ನಿದ್ರೆಯನ್ನ ಭಂಗಗೊಳಿಸಲು ಇಪ್ಪವಿಲ್ಲದೇ ಅವರಿಗೆ ಜೊರು ಎಚ್ಚರಾಗದಂತೆ ಹಗುರನೇ ಜಗುಲಿಯ ಕಿಟಕಿಯತ್ತು ನಿಂತು ತನ್ ಕನಸಿನ ಕನಪರಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ಹೊರಗೆ ಜೋರಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತಿರುವ ಮಲೆಯನ್ನು, ಆ ಮಳೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಿಳೆ ಮಿಳೆ ಎನ್ನುತ್ತಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಮಿಂಚು ಹುಳಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇ ತಾನು ಕಂಡಿದ್ದ ಕನಸನ್ನು, ಕಿಗಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸುಶಿಸಲು ನೋಡಿದ. ಅವನ ಕನಸಿವತ್ತು ಶ್ರಿಯಕಾರಿನ ಬಂದಿದ್ದಳು. ಬರಿ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಕನಸಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಅವನಸ್ತೇ ಅವರಿಸಿದ್ದಳು. ಅವನ ಕೆನ್ನೆಗೊಯ ಮುತ್ತನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಳು. ಕುದುರೆಮುಖದ ರಸ್ತೆಯ ಮರದ ನೆರಳೆಂದರ ಕೆಳಗ ವೇಣುಗೋಪಾಲನೂ ಅವನ ಎದೆಗೊರಗಿ ಶ್ರಿಯಕಾರಿವೆಯೂ ಕುತ್ತಿದ್ದಳು. ನೋಡು ಅಲ್ಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಆ ಬೆಳ್ಳಿದ ಹಸುರಿನಂತೆ ನಾವ ಬಾಳಿ ಬೇಳಗಬೇಕು, ಅಲ್ಲೇ ಕಾಣ್ಣಿದೆಯಲ್ಲಾ ಆ ಮನಮೋಹಕ ಜಲಪಾತ, ಅದರಂತೆ ಉಳಾವಬಿಡಿ ನನ್ ಬಿದುಕಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರಬೇಕು ಎಂದವನು ಹೇಳುವಾಗ ಅವಳ ನಗುತ್ತೇ ನನ್ ನಿಮಗಾಗಿ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅವನಿಗೆ ಮುತ್ತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಳು. ಅವನೂ ಕೊಟ್ಟೆ.

ದೂರದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಇನ್ನೇನು ಮುತ್ತಿಕೊಂಡು ಬಿಡಲು ಓಡೋಡಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಮಂಜಿನ ಹಾಗೆ ಇವರಿಭ್ರಂಜಾ ಬಿಡಲಿನ ಬಾಹುಬಳಧನದಲ್ಲಿ ಕೆಡೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅವಳ ಮೃಬಿಸಿ ಅವನ ಆಸೆಗಳಿಗೆ ಕಾವು ಕೊಟ್ಟಿತ್ತು. ಕಾಡಿನ ಮಡಿಲೆನಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಮಂಜು ಸುಶಿಸುವಂತೆಯೇ ಇವರಿಭ್ರಂಜಾ ಸುವಿದಲ್ಲೇ ಪವಡಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ವೇಣುಗೋಪಾಲನಿಗೆ ಎಚ್ಚರಾಗಿತ್ತು. ಆ ರೋಮಾಂಚಕ ಕನಸು ಇನ್ನೂ ಬೇಕು ಎನ್ನುವಾಗಲೇ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಶ್ರಿಯಕಾರಿವೆಯ ಬಿಡಲಿನ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಗೆಯ ಕನಸನ್ನು ಸುಶಿಷ್ಟಿ ವೇಣುಗೋಪಾಲನಿಗೆ, ಆ ಕನಸು ಅದೆಪ್ಪಾ ಗಾಥವಾಗಿ ನಾಟತೆಂದರೆ. ಅವನು ಅದೊಂದು ಕನಸು ಎಂದ ಅದರಿದ ಹೋರಗೆ ಬರಲು ಸುರಾಂ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಕಿಗ ಹೊರಗಿನ ಮಲೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಮತ್ತು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಹೆತ್ತಿಗೂ ಅವನು ಕಂಡ ಕನಸು ಅವನೆಂಜಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದಮ್ಮೆ ವಿಸ್ತೃತವಾಗುತ್ತೇ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು.