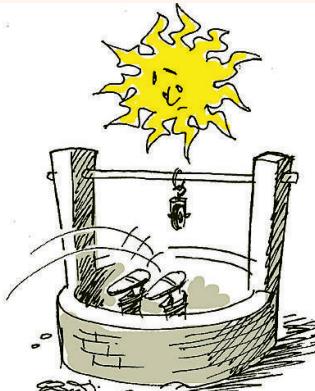




ನೀವು ಕೇಳಿದಿರಿ?

ಮೊಳಕಾಲೂರು ಸುರೇಶ, ಬಳ್ಳಾರಿ
ಹಗಲು ಕಂಡ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಬಿಧ್ವಪನಿಗೆ
ನಿಮ್ಮ ಸಲಹೆ?



ಗುಡ್! ಸ್ವತ್ಯಂತ್ರದಿಂದಲೇ ಮೇಲೆ ಬರಲು
ಯಾತ್ರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಇದೇ ಉತ್ತಮ ಸಮಯ!

ರವೀಂದ್ರನಾಥ್ ಈ. ಯಿತಹಳ್ಳಿ, ಬೀಳಿಗಿ
ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುತ್ತು ರತ್ನ ಗಟ್ಟಿ ಶಿಗುವಂತೆ
ವಿಧಾನಸೌಧದಲ್ಲಿ ವಿನು ಶಿಗಬಹುದು ಗುರು?
ತಿಮಿಂಗಲಗಳು, ಕಡಲ್ಲಳ್ಳರು!

ಮಲ್ಲಿಕಾಚುನ ಹ. ಬಗಲಿ, ಗಿರಗಂಡ
ಬ್ರೋಟ ಪಾಲರ್‌ಗಳನ್ನು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಬಂದಾ
ಮಾಡಿದರೆ ತರುಣೀಯರ ಪರ್ವಿನ್ನಿತಿ ಏನಾದೀತು?
ತರುಣರ ಬಳಿ ಸುಳಿಯಿದೆ ದೂರ-ದರ್ಶನ
ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿಕೊಡಿತು!

ಕೆ.ಹೊನಪ್ಪೆ, ಕ್ರಾತಂಸಂದ್ರ
ವಿನೆಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಾಯಕ
ನಾಯಕನನ್ನು ನೆನೆಕೊಂಡಾಗ ನಾಯಿಮರಿಯನ್ನು
ಮುದ್ದಿಸುವುದೇಕೆ?
ಅವನೂ ಅದರಂತೆಯೇ ಬಾಲ
ಅಳ್ಳಾಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಕುಯ್ಯಾಗುಡುತ್ತಾ ಇವಳನ್ನು
ಹಿಂಬಾಲಿಸುವುದರಿಂದ!

ಕಂಡಕ್ಕೋ ರಾಜು, ಗುಬ್ಬಿ
ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ವರ್ವಕೂಟ, ಮಂಡಿಯ
ಸ್ವರ್ವಕೂಟ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವೇನು?



ವರಡೂ ರೂಪಿ ಎನ್ಸಿದರೂ, ಒಂದು ಡೆಡ್ಲಿ,
ಇನ್ನೊಂದು ಲಿಫ್!

ಎನ್. ಪ್ರಕಾಶ್, ದೇವನಹಳ್ಳಿ
ವೇದಾಂಗಿಗಳು ನಾನು ಎಂದು ಎಲ್ಲಿಯೂ
ಹೇಳಬಾರದು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ; ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು
ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪರ್ಯಾಯ ಪದ ಸೂಚಿಸಿ
ಸಾರ್?

ಗಡ್ಡಿ ಬಿಟ್ಟು, ಮೀನೆ ಬಿಟ್ಟು, ಜುಟ್ಟಿ ಬಿಟ್ಟು
ಎದರೆ ಅವೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲದೇ ಎಂದಧರ್ಮವೇ? ನಾನು
ಎಂಬುದ ಬಿಟ್ಟು... ಎಂದರೆ ನಾನು ಎಂಬುದನ್ನು
ಹೊಂದಿ ಎಂದೇ ಅಧಿಕ! ತೀರಾ ಬೇಕೆಂದರೆ
ಸ್ವಾರ್ಥಿಜಾಗಳಂತೆ ನಾವು ಎಂದುಕೊಳ್ಳಿ.

ಎನ್. ಎಸ್. ಆನಂದ್, ಕತ್ತರಿಗುಪ್ಪ
ಮಂಡಿಗಿ ನಕ್ಕಿರೆ ಫ್ರಾಷನ್ ಅನ್ನು ವಿಜಯ ಮಂಡಿಗ
ನಕ್ಕಿರೆ ಮಹಿಳೆ ಅನ್ನ ಪುದೇಕೆ?
ಆಗ್ನೇಗೆ ಮೊಹಕತೆ, ಈ ನಗ್ನೆ ದ್ರೋಹ ಕತೆ
ಹಾರಿವಾದುದರಿಂದ!

ಜೆ.ಆರ್. ಆದಿನಾರಾಯಣಮುನಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬ್ರಹ್ಮ ಹಣೆಯ ಮೇಲಿನ ಬರಹವನ್ನು ಏಕೆ
ಸ್ವಾರ್ಥಾಗಿ ಬರಯಿಲ್ಲ?
ಅದೆಮ್ಮೂರ್ತಿ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಮಾಡ್ದಿರ, ಅದೆಮ್ಮೂರ್ತಿ
ಬಿಡಿತೀರ, ಏನೋ ಒಂದು ಗೀಚಿ ಕಳಿಸಿ ಎಂದಳಂತೆ
ಮಂಡಿ ಸರಸ್ವತಿ!

ಕೆ.ಸು. ನರಸಿಂಹಮುಲ್ತಿ, ಮೈಸೂರು
ಸದಾ ನಗ್ನಿತ್ವದ ಸದಾನಂದಗೊಡರು ಮೊನ್ನೆ
ಸಹಕಾರವಿಳ್ಳಬೆಂದು ಅತ್ಯರಂತೆ...?
ಆಗಲು ಹೆಸರಿಗೆ ಭಂಗ ಬರಲಿಲ್ಲ;
ಸಾದಾನಂದಗೊಡರಾದರಷ್ಟೇ!

ಲಕ್ಷ್ಮೀ. ಹೊನಪ್ಪೆ, ಮೇಲ್ಮೇರಿ, ಜತ್ತಿ
ಹೆಂಡತಿಗೆ ಗಂಡ ತಾಳಿ ಕಟ್ಟಿದ್ದರೂ, ಗಂಡ ಅವಳ
ಹತ್ತೊಣಿಯಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತಾನೆ, ಏಕೆ?
ಹೆಂಡಕ್ಕೆ ಹಣ ಇವನೇ ತತ್ತ್ವರೂ ಹೆಂಡ
ಅಡಿಸಿದಂತೆಯೇ ಅಡುವುದಿಲ್ಲವೇ... ಗಂಡು
ಎಂದಿಗೂ ನಶಿಯ ಗುಲಾಮ!

ಡಿ.ಕೆ. ರಾಜ್, ಗದಗ
ರಾಮಾನುಜ ಪಾಯಸಕ್ಕೆ ಕ್ಷಣಿನಾಮ ಶಕ್ತಿ ರೇ
ಯಾಕೆ?
ಅದು ದಾಸರ ತೀಕ್ಷ್ಣಾ! ನಿಮಗೆ ಯಾವ ಶಕ್ತಿ ರೇ
ಅಕ್ಷರೆಯೋ ಅದೇ ಬೆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಚೈನ್ ಮಂಗರ್
ಒಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿ!

ಜಾಕೋಬ್ ಡಿಸೋಇ, ಕುರುವಳ್ಳಿ
ನಿಮಿಂದ ನಾವು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ ಉತ್ತರ
ಹೋರಿಯಿದ್ದರೆ?
ಕೊಟ್ಟಿ ಉತ್ತರ ಅಡಕ್ಕಿತಲೂ ಗುಡ್ ಆದರೆ ನಾ
ಪಾಸ್, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾಪಾಸ್!

ಸುಮತಿ ಕೃಷ್ಣರಾವ್, ತಮಕೂರು
ಸಂಸ್ಕರಿತ ಗಂಧ, ಮಂತ್ರಗಳ ಅರಿವು
ಇಲ್ಲಿದವರೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಮನಿಗೆ ಸಂಸ್ಕರಿತ ಮೂಲದ
ಹೆರನ್ನೇ ಇಡುವುದೇಕೆ?
ಸು-ಸಂಸ್ಕರಿತ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಮೂಡಿಕಲು!

ಬಹುಮಾನಿತ ಪ್ರಶ್ನೆ

ವಿ.ಜೆ. ರಾಘವೇಂದ್ರ, ಮೈಸೂರು
ಕವ್ಯ ಹಣದ್ದಲ್ಲಿ ಸಹ ಸತ್ಯಮೇವ ಜಯತೇ
ಎಂದು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರಲ್ಲಾ...?

ಸರಿಯೇ ಸತ್ಯ- ನಿಜಕ್ಕೂ, ಯಮೇವ ಜಯತೇ
ಯಮನೇ ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾನೆ, ಅಧಾರಾತ್ ಯಮನ
ಬಣ್ಣದ (ಕವ್ಯ) ಹಣವೇ ಗೆಲ್ಲುತ್ತದೆ ಎಂಬುದೇ
ಇದರ ಗೂಡಾರಾ!

ಎನ್. ಮಹೇಶ್ ನಂಯ್ಯಾ, ಶಿಂಧುಪ್ಪ
ಪಾಕುದೀಪದ ಕೆಳಗೆ ಪ್ರೀತಿ, ಕಂಪು ದೀಪದ
ಕೆಳಗೆ?
ಫೀತಿ ಎಂದು ನೀವೇ ಹೇಳಿದಿರಲ್ಲಾ...!

ಶಿವಪುಮಾರ ಪತ್ರಿಮರ, ಯಾದಗಿರಿ
ವಜ್ರಕ್ಕಿಂತ ಕರೋರಾದುದು ಯಾವುದು?
ಟೆಟಿ ಮತ್ತು ಎಫ್ ಎಂ ರೇಡಿಯೋ ಅನೌನ್ಸರ್‌ಗಳ
ಕನ್ನಡ!

ಮಹಾವೀರ ಕಾಸರ, ಶಿವಮೇಗ್
ಜಲ್ಲಿರೆ ಜನ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
ಕಂಡಕ್ಕೋಗಳು!

ವಿಜಯ್ ನರಹರಿ, ಆಸುಂಡಿ
ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಚೋಡ್ರ್ ಇರುತ್ತಾ
ಗುರು?



ವಲ್ ಓ ಶುರುವಾಗಿ (ಇ ಬದಲು) we ಆಗಿ,
ಈ ಎಂದು ಹಲ್ಲುಕಿರಿಯುತ್ತಾ ಬಾಳುವುದೇ ಲವಾ!
ವಲ್ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ವಲ್ ಎಲ್ಲಾಖಾಜಿರುತ್ತೇ!

ಮಿ.ಎನ್. ಶೈವಪ್ಪ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಕಲಪು ವೇಳೆ ಎಷ್ಟೇ ದುಡಿದರೂ ಕ್ಷೇಗೆ
ಹತ್ತೆ ದಿರಲು ಕಾರಣ...?

ಕ್ಷೇರಿಂಗ್ಲಿಂಗಾಲು ವಾಸ್ತು ಪ್ರಕಾರ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳದೆ,
ಬೆರಳ ಸಂದುಗಳಿಂದ ಹಣ ಸೋಲಿಹೋಗುತ್ತದಂತೆ!

ಅನಿತಾ ವಿ. ಜೊಂಟಿ, ಧಾರವಾಡ
ರಾಮನ ಹಿಂದೆ ಶಿತ್ತೆ ವಸವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದಂತೆ
ಲಾಂಗ್ಲಿನ ಹೆಂಡತಿ ಉಮ್ಮೊಳೆ ಹೋಗದಿರಲು
ಕಾರಣ?

ಆಗಿನ ರಘವೂ ಕಂಗಿನ ಆಟೋದಂತೆ ಮೂರೇ
ಜನರನ್ನು ಹಿಡಿಯುತ್ತಿತ್ತಂತೆ!