



ರಣಬೀರ್ ಶೈಫ್ತು ನಟ: ಮಹೇಶ್ ಬಾಬು ಶ್ಲಾಷ್ಟನೆ

‘ಭೂತದ ಶೈಫ್ತು ನಟರ ಸಾಲಿಗೆ ರಣಬೀರ್ ಕಪೂರ್ ಸೇರುತ್ತಾರೆ’ – ಇಂತಹ ಹೋಗಳಿಕೆ ತೇಲಿಬ್ಬಿಸ್ತವರು ತಲುಗಿನ ಸೂಪರ್ ಸ್ಟಾರ್ ಮಹೇಶ್ ಬಾಬು.

‘ಅನಿಮಲ್’ ಹಿಂದಿ ಸಿನಿಮಾ ದಿಸೆಂಬರ್ 1ರಂದು ತೆರೆಕಂಡಿದೆ. ಅದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಚಿತ್ರತಂಡ ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಸಮಾರಂಭ ಮಾಡಿ, ಟ್ರೇಲರ್ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿತು. ಅದಾದ ಮೇಲೆ ಚೋಗಳಿರು ಹಾಗೂ ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿತು. ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನ ಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿತು. ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನ ನಿರ್ದೇಶಕ ರಾಜಮೌಳಿ ಹಾಜರಿ ಜ್ಞಾನದು ಬೋಣಿಸ್ತು. ರಣಬೀರ್ ಕಪೂರ್, ನಿರ್ದೇಶಕ ರಾಜಮೌಳಿ ಅವರ ಪಾದಸ್ಥ್ಯಾರ್ಥಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಮಹೇಶ್ ಬಾಬು ಹಾಗೂ ರಣಬೀರ್ ಇಬ್ಬರೂ ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗಿ ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನ್ನು ನಗು ತುಳುತ್ತಿದ್ದರು.

‘ಒಕ್ಕದು’ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿದ್ದಾಗ ತಾವು ಹೇಳುಗೇ ಸೂಚಿಸಿ ಚುಟುಪು ಸಂದೇಶವೊಂದನ್ನು ಮೊಬೈಲ್‌ಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದನ್ನು ರಣಬೀರ್ ಸ್ವರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು. ತಮ್ಮ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಸೂಪರ್ ಸ್ಟಾರ್ ಬಟ್ಟಿಗೆ ಸಂದೇಶ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದು ಅದೇ ಮೊದಲಂತೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಕೋಚಿಸಿದಂತೆ ಮಹೇಶ್ ಬಾಬು, ‘ಧ್ವನಿಕ್ ಫಾರ್ ಯುವರ್ ಸಪೋರ್ಟ್ ಸರ್’ ಎಂದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೋಡಿದ ಸಂಗತಿಯೂ ಹೊರಬಂದಿತು.

ಹೀಗೆ ಪರ್ವತ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಹೇಶ್ ಬಾಬು ತಮ್ಮ ಪ್ರ್ಯಾದ ರಣಬೀರ್ ಸಿಂಗ್ ಕುರಿತು ಗುಣವೀಕರಣಗಳನ್ನು ಹೊರಹಾಕಿದ್ದು. ‘ನಾನು ರಣಬೀರ್ ಕಪೂರ್ ದೊಡ್ಡ ಅಭಿಮಾನಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅವರು ಈಗಿನ ಶೈಫ್ತು ನಟ. ಹಿಂದಿಯೂ ನಾನು ಅಭಿಮಾನಿ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಆದರೆ, ಅದನ್ನು ಅವರು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೆಗೆದುಹೋಂಡಿರಲ್ಲ’ ಎಂದು ಮಹೇಶ್ ಬಾಬು ತಮ್ಮ ಸ್ಗೇರ್ಜರ್ ಮುಗ್ಗನಗು ತುಳುತ್ತಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳಿದರು.

ಅನಿಲ್ ಕಪೂರ್, ರಶ್ವಿಕಾ ಮಂದಣಿ, ಬಾಬು ಡಿಯೋಲ್ ಅಭಿನಯದ್ದು ‘ಅನಿಮಲ್’ ಸಿನಿಮಾದ ಟ್ರೇಲರ್ಗೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸ್ವಿದನ ದೊರಕತ್ತು. ಸಿನಿಮಾ ಗಲ್ಲಾಪಟ್ಟಗೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೆಲ್ಲ ವಹಿವಾಟಿ ನಡೆಸಲೀದೆ ಎನ್ನುವ ಕುತ್ತಿಹಳವಿದೆ.

ಘಾರಕ್ ಗೆಳಿಕೆಗೂ ದೀಪಿಕಾ ಜೆವನ್ಯೊಯು ಭೇಟಿಗೂ ಸಂಬಂಧವಿತ್ತು...

ಕೋಲ್‌ ಮೊದಲ ಅಲೆ ಏಳುವ ಮುಂಜಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ತೆರೆಕಂಡಿದ್ದ ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರ ‘ಭೂತಾಕ್’ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಯಿತಸ್ಸು ಕಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಚಿತ್ರ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವ ಮಾರು ದಿನ ಮೊದಲು ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೇಹರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ (ಜೆವನ್ಯೊಯುನಲ್ಲಿ) ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರತಿಭಟನೆಗೆ ದೀಪಿಕಾ ಭೌತಿಕವಾಗಿ ಸಾಫ್ತ್ ನೀಡಿದ್ದರಿಂದ ಸಿನಿಮಾ ಗಳಿಕೆ ಮೇಲೆ ವೃತ್ತಿರಿಕ್ತ ಪರಿಣಾಮ ಉಂಟಾಯಿತು ಎಂದು ನಿರ್ದೇಶಕ ಮೇಘನಾ ಗುಲ್ಬಾರ್ ಇತ್ತಿಜಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಿಕೊಂಡರು.

‘ಫಿಟಿಜನ್‌ಪಿಂಟ್ ಆರ್ಟ್ಸ್’ (ಸಿಎಬ್) ವಿರುದ್ಧ ಜೆವನ್ಯೊಯುನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಸ್ಫಳಕ್ಕೆ ಜನಪರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ದೀಪಿಕಾ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಬೆಂಬಲ ಸೂಚಿಸಿದ್ದರು. ಅದೇ ವಾರದಲ್ಲಿ ‘ಭೂತಾಕ್’ ಸಿನಿಮಾ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯಿತು. ಆರ್ಟಿಸ್ಟ್ ದಾಳಿಗೆ ತುತ್ತಿಗಿಬದು ಕಟ್ಟಕೊಂಡಿದ್ದ ಲ್ಯಾಂಗರ್‌ವಾಲ್ ಅವರ ಮೋರಾಟದ ಕಥನದ ವಸ್ತುವಿನ ಸಿನಿಮಾ ‘ಭೂತಾಕ್’. ದೀಪಿಕಾ ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜೆವನ್ಯೊಯುಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ್ದನ್ನು ಅನೇಕರು ವಿರುದ್ಧಿಸಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೋಟ್‌ಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದರು. ಆ ಭರಾಟೆಯಲ್ಲಿ ‘ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿರಿ’ ಎಂದೂ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದರು. ಚಿತ್ರದ ವಸ್ತುವಿಗೂ ಪ್ರತಿಭಟನೆಗೂ ವೇನೇನೂ ಸಂಬಂಧ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮಾನವೀಯ ವಸ್ತುವಿನ ಚಿತ್ರದ ಬಗೆಗೆ ಚರ್ಚೆಯಾಗುವ ಬದಲು ಅದು ಇನ್‌ಲೈನ್‌ಗೇ ಹೋಯಿತು. ಇದು ಸಿನಿಮಾ ಗಳಿಂದ ಮೇಲೂ ವೃತ್ತಿರಿಕ್ತ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿತು ಎಂದು ಮೇಘನಾ ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳಿದರು.

ಫಾಕ್ ಸ್ವಾರ್ ಸ್ವಿಡಿಯೋಸ್, ಗೋವಿಂದ್ ಶಿಂಗ್ ಸಂಧು, ಮೇಘನಾ ಗುಲ್ಬಾರ್ ಹಾಗೂ ದೀಪಿಕಾ ಪಡುಕೋಣೆ ಆ ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ಮಾಣವರ್ಕರಾಗಿದ್ದರು. ದೀಪಿಕಾ ನಿರ್ಮಾಣದ ಮೊದಲ ಚಿತ್ರ ಎನ್ನುವ ಅಗ್ಗಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅದ್ದೆ ಇತ್ತು. 50 ಹೇಬೆ ರೂಪಾಯಿ ಬಚ್ಚನಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗಿದ್ದ ಚಿತ್ರವು 55.5 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಮಾತ್ರ ಗಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು.

ಈಗ ಮೇಘನಾ ಗುಲ್ಬಾರ್ ‘ಸ್ವಾಮ್

ಬಹಾದುರ್’ ಹಿಂದಿ ಸಿನಿಮಾ

ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಫೀಲ್‌ ಮಾರ್ವರ್

ಸ್ವಾಮ್ ಮಹೇಶ್ ಪಾ ಅವರ

ಬದುಕಿನ ಕಥಾನಕವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ

ಚಿತ್ರವಿದೆ. ವಿಕ್ಟೀ ಕೌಶಲ್

ಮಹೇಶ್ ಪಾ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ

ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.

