



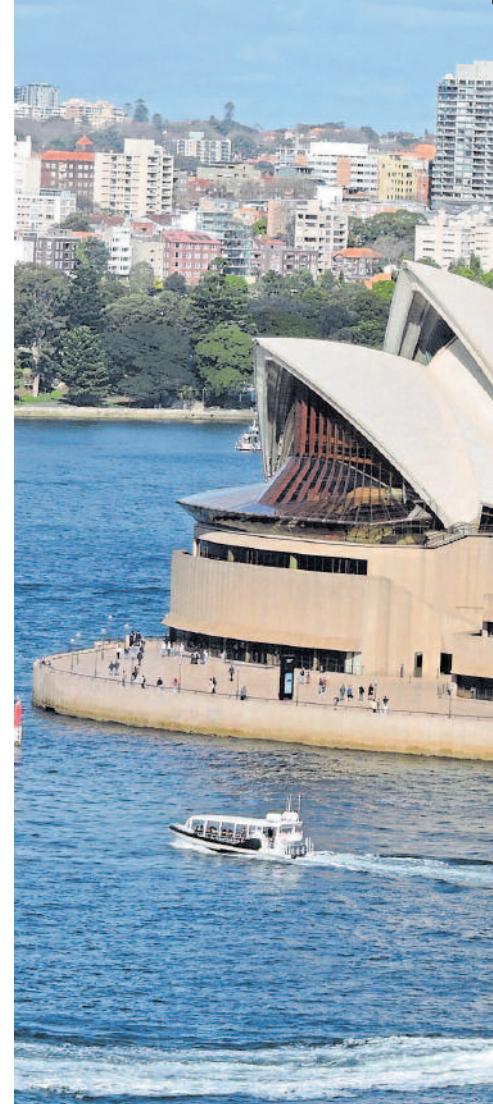
ಪ್ರವಾಸ

ಒಬೆಲಾ ಹೈನ್‌

ಚೆಲೆ ಕಟ್ಟಲಾಗೆದ ‘ಬ್ರಾಂಡ್’

ಶ್ರೀಷ್ಠಿ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಹೊಮೀಸ್ಮೆವಂತಹ ಹಲವು ಭಾವಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಿ ಒಪೇರಾ ಹೌಸ್ ಹೊಮೀಸ್ಮೆತ್ತದೆ. 50 ವರ್ಷಗಳ ಸಂಭ್ರಮಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣದ ಹಿಂದಿನ ಕಥಾನಕದಲ್ಲಿ, ಮಾಯಿದ ಗಾಯಗಳು ಹಾಗೂ ಇತ್ಯಾಧ್ಯಾತ್ಮವಾಗೆದ ವಾದವಿವಾದಗಳೂ ಸಾಕಷ್ಟಿವೆ.

■ ಸಿ.ಜಿ. ಮಂಜುಳಾ



‘ಬ್ರಾಹೋಸ್’ – ಸಿದ್ಧಿಯ ಮೋಹಕ ಕಟ್ಟಡ. ಆಸ್ಕ್ರೇಲಿಯಾದ ನ್ಯಾ ಸೌತ್ ವೇಲ್ಸ್ ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಧಾನಿ ಹಾಗೂ ಆಸ್ಕ್ರೇಲಿಯಾದ ದೊಡ್ಡ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಸಿದ್ಧಿಯ ಹೆಗ್ಡುರುತ್ತು. ‘ಬ್ರಿ 20ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಲ್ಲ, ಇಡೀ ಮನುಕುಲದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಸ್ವಜನಶೀಲತೆಯ ನಿರ್ವಿವಾದದ ಮೇರುಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು’ ಎಂದು ‘ವಿಶ್ವ ಪರಂಪರೆ ತೀರ್ಪು ಸಮಿತಿಯಿಂದ (ವಲ್ಲೂ ಹರಿತೀಕ್ಷಣೆ ಜಡ್ಡಿಗೊ ಕಮಿಟಿ) ಬರ್ಜಿಸಿಕೊಂಡಂತಹ ಕಟ್ಟಡ ಇದು.

ಈ ಕಟ್ಟಡವಿಗೆ 50 ವರ್ಷಗಳ ಸಂಭ್ರಮಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿದೆ. 1973ರ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 20ರಂದು ಬ್ರಿಟನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವರದನೇ ವಲಿಡಬೇಕು ಈ ಕಟ್ಟಡ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಕಟ್ಟಡದ ನಿರ್ಮಾಣ ವೆಚ್ಚ 10 ಕೋಟಿ ಆಸ್ಕ್ರೇಲಿಯನ್ ಡಾಲರ್‌ಗಳು. ಉದ್ಘಾಟನೆಯಾದಾಗಲೀಂದ ಪ್ರವಾಸಿ ಆಕರ್ಷಣೆಯಾಗಿ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಈ ಮೋತ್ತದ ಹಲವು ಪಟ್ಟಿ ಹಣವನ್ನು ‘ಒಪೇರಾ ಹೌಸ್’ ವಾಪ್ಸಿ ಗಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದೆ. ‘ಬ್ರಾಂಡ್’ ಆಗಿ ಇದು ಜಲೆ ಕಟ್ಟಲಾಗಿದೆ ಅಮಾಲ್ಯವಾದಧ್ಯಾ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಏರಡೂವರೆ ತಿಂಗಳೊ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ

ಸಿದ್ಧಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಭರ್ಜನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಒಪೇರಾ ಹೌಸ್ನ ಹೊರಭಾಗದ ಸೋಬಗನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ಕಾಮೇರಾದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಅವೆಷ್ಟು ಬಾರಿಯೋ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ಸಾರಿ ನೋಡಿದಾಗಲೂ ಹೌಸ್ ಹೊಸ್ ನೋಟಗಳ ತರಂಗಗಳನ್ನು ಮನದಾಳಕ್ಕೆ ಇಳಿಸುವ, ಸೇರಿಯುವ ಮಾತ್ರಿಕ ಶಕ್ತಿಯ ಕಟ್ಟಡವೆನಿಸುತ್ತಿತ್ತು ನಮಗೆ. ಬೆಳ್ಗೆ, ಮಧ್ಯಾಷ್ಟ, ಸಂಚೆ, ರಾತ್ರಿ – ಹೀಗೆ ದಿನದ ಎಲ್ಲಾ ಹೆತ್ತುಗಳ್ಲೂ ಧೀಮಂತವಾಗಿ, ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ, ಮೋಹಕವಾಗಿ, ಮುದ್ರಾಗಿ, ಹಲ ಬಿಗೆಗೆ ಭಾವಸ್ಥರಣವನ್ನು ಈ ಮನಸ್ಸು ನಿರ್ಮಿತ ಕಟ್ಟಡ ನಮಗೆ ಹೊಮೀಸ್ಮೆತ್ತಿದ್ದು ವಿಶೇಷ.

ಅಪೋರ್ವ ಸ್ವತೀಯಾತ್ಮೀ

ವಿಶ್ವದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಚೆರಾ ಹೌಸ್ ಕುರಿತಾದ ವಸ್ತುಪ್ರದರ್ಶನದ ಮೂಲಕ, ಬದು ದಶಗಳ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ‘ಸಿದ್ಧಿ ಮುಕ್ತಿಯಿಂದ’ ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕಳೆದ ಬದು ದಶಗಳ ರಂಗ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭಗಳು ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಆಚರಣೆಗಳ ಸ್ವತೀಯಾತ್ಮೀಯಾಗಿರುವ ಈ ಪ್ರದರ್ಶನದ ವಿಶ್ವಕ್ಷೇತ್ರಿಯಿಂದ ಒಪೇರಾ ಹೌಸ್ ಪ್ರಕಾರ ನಮಗೆ ಇಮ್ಮದಿಯಾಯಿತು. ಸಿದ್ಧಿಯ



ಪ್ಲೇಟ್ ನಲ್ಲಿ ಒಪೇರಾ ಹೌಸ್ ಚಿತ್ರ