

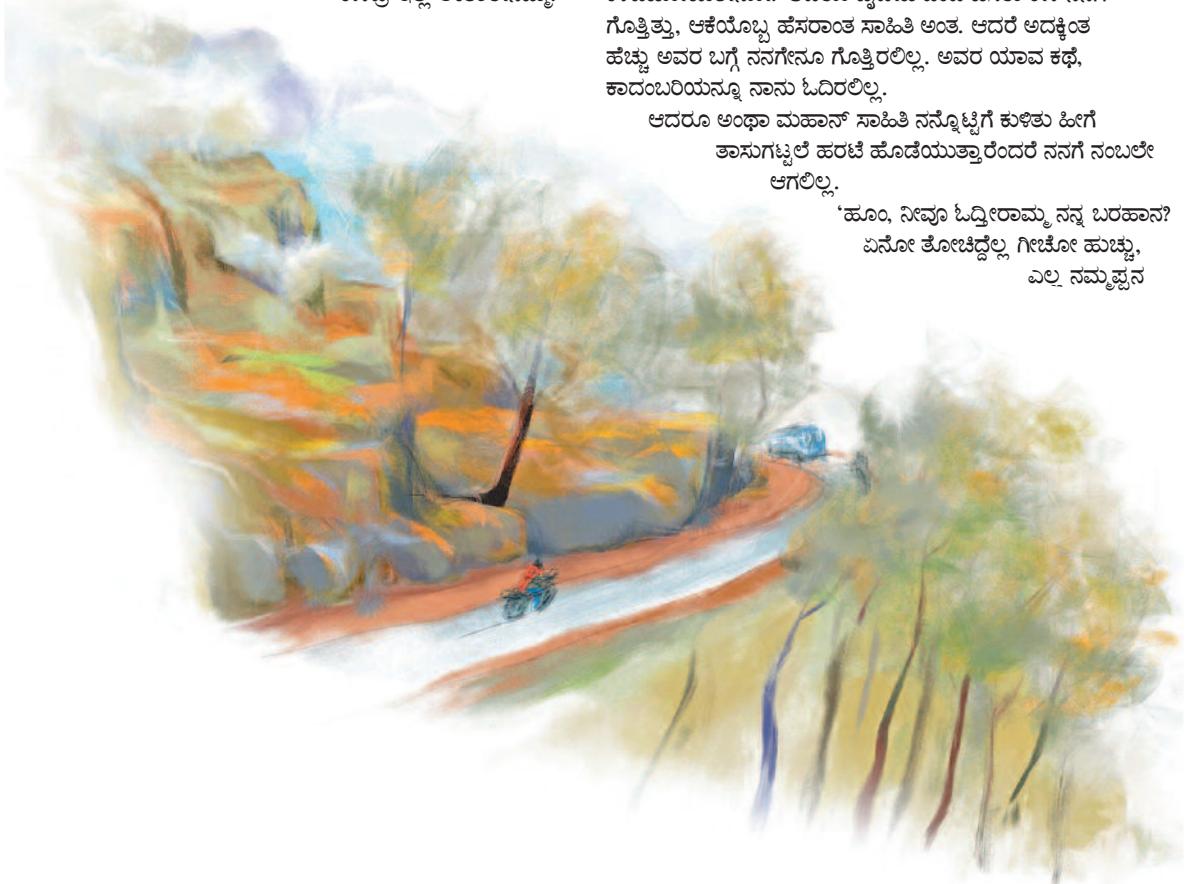


ಕರ्दे

ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ವಮ್ಮೆ ಅಡ್ಡ ಬರಬಹುದಾದ ಪ್ರಸಂಗವೇ ಬರುವದಿಲ್ಲವೇನೋ ಎಂಬ ಹೊಂಕು ಯೋಚನೆಯೊಂದು ಸುಳಿದುಹೋಯಿತು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ. ‘... ನಮ್ಮ ರಮ್ಮ ಬರೀ ಬಿಜ. ಮಾಡಿದ್ದು ಅವಳಿಗೆ ಅಳ್ಳೇ ಎಮ್. ಎಸ್. ಒದ್ದಿದ ನನ್ನ ಅಳಿಯ. ಇನ್ನೇನು ಕೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೊಗ್ಗೇಕೂತಿದ್ದು, ಅವು ರಲ್ಲೇ ಪ್ರೇಗ್ಗೆಂಟ್ ಆಗಿಬಿಟ್ಟು. ಸರಿ. ನಮ್ಮ ರಮ್ಮೇಶ ಸದ್ಯಕ್ಕೆನೂ ಕೆಲ್ಲ, ಗಿಲ್ಲ ಬೇಡಮ್ಮ ಹುಶಾರಾಗಿ ಡೆಲಿವರಿ ಒಂದಾಗ್ನಿ, ಆಮೇಲೆ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡೊಂಡ್ರಾಯ್ತು ಅಂತಂದ. ನಾವೂ ಹಾಗೇ ಹೇಳಿದ್ದವ್ಯು ಈಗ್ ನೋಡು ಬಾಣಂತನ ಮಾಡಿ ಬತಾರ್ ಇಡೀನಿ. ನನ್ನ ಮಗ ರವೀಗೂ ಏರೋನಾಟಿಕ್ಸ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಮುಗ್ಗಿ ಆಗಿತ್ತು. ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಎಮ್. ಎಸ್. ಮಾಡ್ರಿಡಿನಿ ಅಂತ ಅವರಪ್ಪನ್ನ ಹೀಡಿಸ್ತಾ ಇದ್ದು. ನೋಡಪ್ಪಾ ನಿನ್ನ ಎಂ. ಎಸ್. ಆಸೆ ಬಿಟ್ಟಿದು, ಅಪ್ಪೆಲ್ಲಾ ದುಡ್ಪು ನಮ್ಮ ಹತ್ತ ಎಲ್ಲಿದೆ ಅಂತ ಪಾಪ ನಮ್ಮೇಜಮಾನ್ಯ ಬೇಜಾರು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೇಳಿದ್ದು...’

‘ಧಡ್, ಧಡ್... ಧಡ್...’ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಬಿಂಳಿದ್ದ ಜಟಕ್ಕಾ ಬಂಡಿ ಹತ್ತಿದನೇನೋ ಎಂಬಂತೆ ಕುಲುಕಾಡತೋಡಿತ್ತು ಬಸ್ಸು. ‘ಓಹೋ, ಫಾಟಿ ಇಳಿಯಲು ಶರುವಾಗಿರಬೇಕು ಅಂಟಿ, ಇಳಿಂದ ಮುಂದ ರಸ್ತೆ ಕೆಟೆಂಟಿದೆ ಅಂತಿದ್ದು ನನ್ನ ತಂಗಿ’. ಅಂಟಿಯ ಮಾತಿನ ಲಹರಿಯನ್ನು ಮುಧ್ಯಕ್ಕೆ ಕ್ರೂರಿ ನನ್ನ ಕಳವಳ ಹೇಳಲೇಬೇಕಾಯಿತು. ಈ ಕೆಟ್ಟುಹೋದ ರಸ್ತೆ, ಹಾಳುಮೂಕು ಯಾವುದೂ ಅವರ ವಾಗ್ನಿಗೆ ಅಡ್ಡ ಬರುವ ಲಕ್ಷಣವೇ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಅವರ ಕಡೆಗೇ ತಿರುಗಿ ನನ್ನ ಕತ್ತು ನೋಯಿತೋಡಿತ್ತು. ಏರಿದ ಬಿಸಿಲಿಂಡಾಗಿ ಕಿಡಿಯತ್ತ ಮುಖಮಾಡಿ ಕೂರುವಂತೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ತಂದಿದ್ದ ನೀರಿನ ಬಾಟಲಿ ಪೂರ್ತಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಆದರೂ

ಬಾಯಾರಿಕೆ ತಡೆಯಲಾರದೆ. ‘ಅಂಟಿ, ನಿಮ್ಮತ್ತ ನೀರಿದ್ದು’  
ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ. ‘ಹೂನಮ್ಮುತ್ತ ಗೆನ್ನೇ, ನೀರು  
ಕೇಳಿದ್ದೆ ಇಲ್ಲ ಅಂತಾರೆನಮ್ಮು?



ಮೈಸೂರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದು, ಮನೆ ಮುಂದಿರೋ ಬಾವೀಲಿ ಯಾರೇ ಬಂಡು ನಿರಿಲ್ಲ ಅನ್ನದ ಕುದಿದು ಹೋಗಲಿ ಅಂತ್ಲೇ ನಮ್ಮಾತ ಆ ಬಾವಿ ತೋಡಿಸಿದ್ದಂತೆ ಬಲು ಹಮ್ಮೆ ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ರವಿಗೆ ಇಂಥಾ ಹಿರಿಯರ ಪುಣಿ ಸಿಗ್ಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾಮಾ? ಅಮೇಲ್ಲಿ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯಿಂದ ಶಿಂಚಿ ಶಿಗ್ನು, ಸಾಕುಲರ್ ಶಿಪ್ ಕೂಡಾ ಶಿಗ್ನು. ನನ್ನ ಮಗಳೂ ಪ್ರೇಗ್ಗೆಂಟ್ ತಾನೇ, ತಮ್ಮನೂ ಅವಳ ಜೊತೆ ಯುವಾ ಅಳ್ಳೇ ಇತ್ತೇ ನಮಗೂ ನೇಮ್ಮದಿ ಅಲ್ಲೇನಮ್ಮು ಅದ್ದೆ ಅವನ್ನು ಕಳಿಸಿದ್ದಿ...’

‘ಅಂಟಿ ನಿಮ್ಮ ಹೇಸರೇನು?’ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಕೇಳಿದ್ದೆ ನಾನು.

‘ವ್ಯೇದೇಹಿ ಅಂತ ಕಣಿಮ್ಮು...’

‘ಪನ್ನು? ವ್ಯೇದೇಹಿ...? ನೀವು ವ್ಯೇದೇಹಿನಾ?’

‘ಹೂನಮ್ಮು... ಅದೇ ಫೇಮಸ್ ರೈಟರ್ ವ್ಯೇದೇಹಿ ನಾನೇ ಕಣಿಮ್ಮಾ...’

ಅಂಟಿಯ ಮುಖ ಹಮ್ಮೆಯಿಂದ ಉಬ್ಬಿತ್ತು.

‘ನೀವು ಕಣೆಗಾರ್ಡ್ ವ್ಯೇದೇಹಿನಾ, ನಿಜವಾಗ್ನಲ್ಲ ಅದೇ ವ್ಯೇದೇಹಿನಾ..?’ ನನ್ನ ಅಕ್ಷಯರ್ಕೆ ಪಾರಬೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೂ ನನಗೆ ಒದುವ ಹುಳ್ಳಿತ್ತು. ಉಂಟಳ್ಳೊಂದು ಲ್ಯಾಪ್‌ರಿಯಲ್ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಮನಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ‘ಸುಧಾ’, ‘ಪ್ರಜಾವಾಣ್’ಯನ್ನು ಒದುತ್ತಾ ಬೆಳೆದ ನನಗೆ ಕಾರಂತ, ಕುವೆಂಪು, ಭೈರವಪರಂಧ ಖ್ಯಾತನಾಮರ ಹೆಸರು ಪರಿಚಯಿಸ್ತಿದ್ದ ಮ್ಮೆ ಅವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಒದಿ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಮಗೆ ಪಶ್ಚಕ್ಕೆ ಇದ್ದ ಅವರ ಕಡೆ, ಕವನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ವಾರಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಧಾರಾವಾಹಿಗಳನ್ನ್ಯೇ ನಾನು ಒದಿದ್ದು. ಅಮೇಲೆ ಕಾಲೆಂಡಿಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಒದಿದ್ದರೂ ಅದು ಮುಂದುವರೆಯಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಲೆಯಿವ ಹುಳ್ಳಿನಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪ್ರಸ್ತುತ ಒದುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಶುರುಮಾಡಿದ್ದೆ. ಅಳ್ಳಿಂದ ಮುಂದೆ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೊಂಡಿಯೇ ಕಳಿಕಿಹೋಯಿತ್ತೇನೋ? ಆದರೂ ವ್ಯೇದೇಹಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಕೇಳಿ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು, ಆಕೆಯೊಬ್ಬ ಹೇಸರಾಂತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಂತ. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕಿತ ಹಚ್ಚು ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೇನೂ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಯಾವ ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ನಾನು ಒದಿರಲಿಲ್ಲ.

ಆದರೂ ಅಂಥಾ ಮಹಾನ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ನನ್ನೆಲ್ಲಿಗೆ ಕುಳಿತು ಹೀಗೆ

ತಾಸುಗಟ್ಟಿಲ್ಲ ಹರಕೆ ಹೊಡೆಯಿತ್ತಾರೆಂದರೆ ನನಗೆ ನಂಬಲೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ.

‘ಹೂಂ, ನೀವೂ ಒದ್ದಿರಾಮ್ಮು ನನ್ನ ಬರಹಾನ?’

ಏನೋ ತೋಚಿದ್ದೆಲ್ಲ ಗೀಚೋ ಮಹತ್ತ,

ಎಲ್ಲ ನಮ್ಮಪ್ಪನ