



ಕರ್ಷಿಕಾ



# Why ದೇಹಿ

■ ಜಯಶ್ರೀ ಭಟ್, ಸಿಂಗಪುರ

**ಯೂ** ಟ್ರೋಬ್ ವಿಡಿಯೋ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಗಮನ ಸೇಳದ ಕೆಲವೇ ನಿಮಿಷಗಳ ಈ ಟೆದ್‌ ಟಾಕ್ ನೆನಿನಿನ ಜಾರುಬಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಆ ದಿನಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮೆಯೇ ಎತ್ತಿ ಬೇಳಿಸಿ ಜರುನೆ ಜಾರಿಹಿತು. ಮನೋವೇಗಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾವುದು?

ಬೇಳಿಗೆ ರಚೆ ಆಗಷ್ಟೇ ಶುರುವಾಗಿತ್ತು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೊರಟು ಬಸ್ಸು ಆಗಲೇ ‘ಬುರ್...’ ಎನ್ನು ತೊಡಗಿತ್ತು. ನಾನಾಗಲೇ ಲೇಟಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೆ. ಬಸ್ಸು ಸಿಗುವುದೇ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬ ಗಾಬರಿಯಲ್ಲಿ ರಿಕ್ಷಾದಿಂದಿಳಿದವೇ ದುಸು ದುಸು ಓಡುತ್ತಾ ‘ಮಂಗಳೂರು ಕಡೆಗೆ...’ ಎಂಬ ಚೋಡೆನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಎದುರಿನಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ನೂರಾರು ಜನರಿಗೆ ಎಡತಾಕುತ್ತಾ ಲಗೇಂಡಜನ್ನು ಹೊರಲಾರದೆ ಬಿಡಲಾರದೆ ಖಳೆಯುತ್ತಾ ಭುಜದಿಂದ ಭುಜಕ್ಕೆ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತಾ ಅಂತೂ ‘ಮಂಗಳೂರು ಕಡೆಗೆ’ ಎಂಬ ಸೆಕ್ಕನ್ನಾಗೆ ಬಂದಿದ್ದೆ ಬಂದೇ ತೆರನಾದ ಪಳೆಂಟು ಕೆವ್ವೊ ಆರ್ಟಿಫಿಷಿಲ್ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನದು ಯಾವಾದೆಂದು ಹುಡುಕುತ್ತಾ (ಅಥವಾ ಹುಡುಕುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ) ಇನ್ನೇನು ಹೊರಟೇ ಬಿಟ್ಟೆನ್ನುವ ಬಸ್ಸುಷ್ಟೇ ಕೇಳಿಬಿಡುವಾ ಎಂದು ಓಡೋಬಿ ಬಂದೆ ನೇರವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಬಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಡಾರಿ ಬಿಡಲೆಂದು ಬ್ರೇಳ್ ಹಾಕಿದ ತ್ಯೇವರ್ ನನ್ನನ್ನು ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ನೋಡಿದವನೇ ಏನೋ ನ್ನೊಂದಲೇ ಬಸ್ಸು ನಿತಿತೆಂಬತೆ ದುರುಗುಣಕ್ಕೊಂಡು ನೋಡಿದ. ‘ಇದೇನಾ 9.10ರ ಮಂಗಳೂರು ಬಸ್ಸು?’ ಎಂಬ ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉರಿದು ಬೇಳುತ್ತಾ ‘ಹೌದ್ರೀ, ಯಾಕ್ಕೀ ಲೇಟಾಗಿ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಜೀವ ತಿಂತೀರಿ, ಹತ್ತಿ ಬೇಗ್’ ಎಂದು ಖಾಕಿಯ ಬಿದರಿನಲ್ಲಿ ಉರಟಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಬಸಿನೋಳಗೆ ಬಂದೇ ಉಸಿರಿಗೆ ಹತ್ತುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಆ ತ್ಯೇವರ್ ಮಾಹಾತ್ಮಯ.

ನನ್ನದು ಹನ್ನೆರಡನೇ ನಂಬಿನ ಲೇಡಿಎಂ ಕೀಟು, ಅದರಲ್ಲೂ

ಚಿಕ್ಕಗಳು: ಎನ್.ವಿ. ಕೂಗಾರ್