



★ ಸಸಿತೋಟ



ಚೀನಾದ ಈ ರೂಪದರ್ಶಿ ಅಡ್ಡ ಲಿಯು ಅಂತರೊಜಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಜನಪ್ರಿಯ. ಹಳ್ಳಿಯೋಂದರಲ್ಲಿ ಬಡ ರೈನಾಗಿದ್ದ 72ರ ಹರೆಯದ ಕಂತನನ್ನು ಮೊಮ್ಮೆಗಳು ತನ್ನ ಮುಹಿಳೆಯರ ಉದುಪ್ರಗಳ ಅನ್ನ ಟೈನ್ ಪಾಟಿಂಗ್ ಕಂಪನಿಯ ರೂಪದರ್ಶಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಡ್ಡ ಸೆಡ್‌ಮೋಡೆಡ್‌ಡ್ರುಪ್ ರೂಪದರ್ಶಿಯರಿಗೂ ಅಥವಾ ಮುಹಿಳಾ ರೂಪದರ್ಶಿಯರಿಗೂ?

ಚಿಂಪಾಂಜಿಗಳೂ ಮನುಷ್ಯನಂತೆಯೇ ಮಧ್ಯವಯಸ್ಸಿನ ಬಿಕ್ಕಿಟ್ಟು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆಂತೆ. ಹಾಗಂತೆ ನ್ಯಾಯಾಕ್ರಾನ್ ರಾಸ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ ನಡೆಸಿದ ಸಂಶೋಧನೆ ಹೇಳಿದೆ. ಮಂಗಣಿಂದ ಮಾನವ ಎಂಬುದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಸಾಬಿತಾದಂತಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಮತ್ತೊಳ್ಳಿತ್ತು ಇಲ್ಲ, ಮಾದುಪೆ, ಹೆಡತಿ ಜೊತೆಗಿನ ಜಗತ್ ಎಂಬ ಚಿಂಪಾಂಜಿಗಳೇ ಈ ಮಧ್ಯವಯಸ್ಸಿನ ಬಿಕ್ಕಿಟ್ಟು ಯಾಕೋ!

ದಕ್ಷಿಣ ಕೊರಿಯಾದ ಖಿಯೋಲ್ ಸಮೀಕ್ಷಾವಿರುವ 'ಕಾಯ್ದಿ ಕ್ರೋಕಲ್ ರ್ಯಾಫ್' ಏಕ ದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ರೀತಿಯ ಏಕೈಕ ವಾರ್ಕ್. ಆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಕುಕ್ಕಿ ರುಗಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕುಲತು ನಿಸಗ್ರಾದ ಕರೆಗೆ ಒಗ್ಗಾಡುವುದೇ ಜನಪ್ರಿಯವಂತೆ. ಈ ಕ್ಕೆ ತ್ರೈದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಮಂದಿ ಮತ್ತು ಕೊರಿಯಾ ಜನ ಸಮಾಜವು ಎಂದಂತಾಯಿತು.



ಇಂಗ್ಲೆಂಡನಲ್ಲೊಂದು ಅಮೂಲ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಯುತ್ತು. ಪಿಯಕರ ಕೊಟ್ಟು ಒಳ ಉದುಪ್ರಗಳ ಉದುಗೋರೆ ಕೊನೆಗೆ ಕೂರುವುದೆಲ್ಲಿ ಎಂದು? ಅದಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕ ಉತ್ತರ ಅಟ ದ ಮೇಲೆ. ಅಳತೆ ತಪ್ಪಿದರೆ ಅಪತ್ತು ಎಂಬ ಮಾತು ಈ ಕ್ಕೆಸ್ಟ್ರೋ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 100 ಡಾಲಕ್ಕೆ ಹೊಂದ್ದು ಒಳ ಉದುಪ್ರಗಳ ಕಂಪನಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ನ ಯಿಸುತ್ತ ದಂತೆ. ಅಳತೆ ಹೆಚ್ಚು ಕ್ರಮೀಯಾದರೂ ಒಳ ಉದುಪ್ರಗಳ ಕಂಪನಿಗಳಿಗೇನೂ ನಷ್ಟ ಇಲ್ಲ ಬಿಡಿ.

ಹಂದಿ ಮಾಂಸವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ರುಚಿಕರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ? ಇನ್‌ಪ್ರೈಸ್ ಗರಂ ಮಾಹಾಲೆ ಸೇರಿಸಬೇಕೆ? ಅದೆಲ್ಲಾ ಬೇಡ, ಹಂದಿಗಳನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ದುಮುಕಿಸಿ (ಡೈವ್) ಸಾಕು, ವ್ಯಾಯಾಮಾದಿಂದ ಮಾಂಸ ಹೆಚ್ಚು ರುಚಿಕರವಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುತ್ತಾನೇ ಚೀನಾದ ಮಾವಾಂಗ್. ಆತ ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಹಂದಿಗಳಿಗೆ ದಿನಕ್ಕೊಂಡು ಈ ರೀತಿ ಡೈವ್ ಹೊಡಿಸಿ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನಂತೆ. ಜೊತೆಗೆ ಹಂದಿ ಮಾಂಸದ ದರವನ್ನು ಮೂರು ಪಟ್ಟು ಡೈವ್ ಹೊಡಿಸಿ ಲಾಭವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನಂತೆ.



ಫಿಲಿಪ್ಪೀನ್‌ನಲ್ಲಿ ಈ ವರ್ವಾ ಯಾರ್ಡ್‌ದವರೆಗೂ ನಡೆಯುವ 'ಎತ್ತರ ಹಿಮ್ಮಡಿ ಶಾಗಳ ರೇಸ್' ನ ಸ್ಪರ್ಧಾಳ್ಜು ಕಂತ. ಅಂತಾಬಸಡಾ ಕಳಚಿಬಿದ್ದ ಶಾಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಎತ್ತರದ ಹಿಮ್ಮಡಿಯ ಶಾಗಳಿರುವುದೇ ಮುಹಿಳೆಯರ ಸೌಂದರ್ಯಾಭರಿತ ನಡಿಗೆ ಎಂಬ ಲೇವಡಿ ನೆನಪಾಯಿತೇ? ಆದರೂ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಅಯೋಜಕರು ಅದೇಕೆ ಫಲಕ ಹಾಕಿದರೋ 'ಎಂಬ ಸೂಚನೆ: ಸ್ಪರ್ಡೆ ಪುರುಷರಿಗೆ ಮಾತ್ರ' ಎಂದು.