

ಮಜಾ ಮನೆಯಲ್ಲ ಮುನ್ಸು ಬಿಜೆ

ಕೆ ಲವ್ ಧಾರಾವಾಹಿಗಳು ಮನರಂಜನೆಯ ಮಹಾಪೂರವನ್ನೇ ಹೊತ್ತು ತರುತ್ತವೆ.
ಇತ್ತಿಳಿನಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ
ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಮನರಂಜನೆಯ ವಿಟಮಿನ್ ಆಗಿ
ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಧಾರಾವಾಹಿ ಮಂಗಳೂರು
ಹುಡ್ಡಿ ಹುಬ್ಬಿ ಹುಡ್ಡ.

ಕಥಾವಸ್ತು

ಮಂಗಳೂರಿನ ಹುಡುಗಿಯ ಕುಟುಂಬ
ಹಾಗೂ ಹುಬ್ಬಿ ಹುಡುಗನ ಕುಟುಂಬ
ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಒಂದೇ ಬಾಡಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ವಾಸವಾಗುವ ಅನಿವಾರ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ
ಎದುರಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡೂ ಕುಟುಂಬಗಳ
ಮದ್ದೆ ಭಾವಣೆ, ಆಜಾರ, ವಿಚಾರಗಳ
ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಗೊಂದಲಗಳೇ ಈ
ತಮಾಡ ಧಾರಾವಾಹಿಯ ಕಥಾವಸ್ತು.

‘ಎರಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಲ್ಲೂರ್,
ಟೇಂಪ್ಲ್‌ಗಳಿರೋ ಮಂಗಳೂರು ಹಾಗೂ
ಹುಬ್ಬಿ ಪ್ರಾಂತೀಗಳು ಬೆಂಗಳೂರ್ಲೀ
ಒಂದೇ ಮನೆಲ್ಲಿದ್ದ ಏನಾಗುತ್ತೆ
ಅನ್ನೋ ಕಾಮಿಡಿ ಕತೆ—
ಯೇ ಮಂಗಳೂರ್ ಹುಡ್ಡ
ಹುಬ್ಬಿ ಹುಡ್ಡ’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ
ನಿದೇಶಕ ತೇಜಾಸ್ವಿ.

‘ಮಂಗಳೂರ್
ಪ್ರಾಂತೀಲೆ ಬಬ್ಬು
ಬಳ್ಳಿಪುಲ್ ಅಮೂಲ್ಯ,
ಹುಬ್ಬಿ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಬಬ್ಬು
ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಮ್ಯಾ ಅನಿರುದ್ಧ.
ಇಬ್ಬಿಗೂ ಒಂದೇ ಆಫೀಸನಲ್ಲಿ
ಕೆಲಸ. ಅವು ಬಾಸು, ಇವು
ಇಂಟರ್‌ ಇಬ್ಬು ಒಂದೇ
ಮನೆಲ್ಲರೊಂದು ಅನ್ನಾ ಗೊತ್ತು.
ಅಮೂಲ್ಯಿಗೆ ಸೊತ್ತಿಲ್ಲ.

‘ಬತ್ತನ್ನೆ ಹೆಡಲ್ಲೋ
ನೋಟಕ್ಕೆ ಅನಿರುದ್ಧಗೆ ಅಮೂಲ್ಯ
ಮೇಲೆ ಲವ್ ಆಗೋರಿತ್ತೆ.
ಅವ್ಯೋ ಬಡಾಪಟ್ಟಿಗೆ ಬಗ್ಗೋಳಲ್ಲ.
ಮಾತು ಮಾತಿಗೂ ಮೆಚಿನ್
ಕಾಯಿ ಅರೆಯೋಳು. ಅದ್ದು
ಹಿಂಗಾಗಿ ಹಂಗಾಗಿ ಹಂಗಿಂಗೋ
ಆಗಿ ಅವ್ಯೋ ಲಪ್ಪಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದೋಗ್ತಾತೆ.
ಹುಡ್ಡೀರೇ ಹಾಗಲ್ಲ? ಈಗ
ಫಜೆತಿ ಅಂದ್ರೆ ತಾವಿಭೂ
ಒಂದೇ ಸೂರಲ್ಲಿರೋಂದು ಅಂತ
ಅನಿರುದ್ಧ ಹೇಳೋ ಹಾಗಿಲ್ಲ.
ಗೊತ್ತಾದ್ದೆ ಲವ್ ಬ್ರೇಕ್
ಆಗತೆ. ಹೇಳೋ ಇರೋ
ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆ—
ಂದ್ರೆ ಹುಬ್ಬಿ ಅಮ್ಮೆ
ಬೇರೆ ಹುಡ್ಡಿ ಫಿಕ್ಸೆ
ಮಾಡ್ಲೋಂಡ್
ಕೊಟಿದಾರೆ.

‘ಈ ಕಡೆ
ಅಮೂಲ್ಯಿಗೂ
ಅಪ್ಪ-ಅಮ್ಮೆ
ಹತ್ತೆ ಲವ್
ಮ್ಯಾಕ್



ಹ್ಯಾಂಗಳೂರ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯ
ಹಾಂತ್ರಾಂತ್ರಾ

ಸೋಮವಾರದಿಂದ ಶನಿವಾರ
ರಾತ್ರಿ 7:30ಕ್ಕೆ

colors
SUPER

ಹೇಳೋಕೆ ಆಗಿಲ್ಲ. ಹಿಂಗೆ
ಫಜೆತಿ ಪಡ್ಡಿರೋ ಲವ್ ಬಡ್‌
ಜನ್‌.. ಏನೇನೋ ಬ್ರೇಸ್ ಪಡ್ಡೆಳ್ಳೆತ್ತೋ..
ನೋಡಿ’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಧಾರಾವಾಹಿಗೆ
ಚಿತ್ರಕತೆ ಸಂಘಾಷಣೆ ಬರೆಯುತ್ತಿರುವ
ನಟ ಸುಂದರ್ರೋ.

ಬ್ರೇಮು ಮತ್ತು ತಮಾಷೆ
ಹದವಾಗಿ ಬರೆತ ಕಥಾನಕದಲ್ಲಿ
ನಾಯಕ ನಾಯಕಿಯರಾಗಿ ವಿಜಯ್
(ಅನಿರುದ್ಧ) ಮತ್ತು ರಾಧಿಕಾ (ಅಮೂಲ್ಯ)
ಅಭಿನಯಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಾಯಕ ನಾಯಕಿ ನಡುವಿನ
ಸರಸಮಯ ಸಮರ್ಪ ಈ ಮುದ್ದಿನ
ಜೋಡಿಯ ಜನಸ್ತಿಯತ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ.
ಮುಖ್ಯ ಭೂಮಿಕೆಯಲ್ಲಿ
ಬಿರಿಯಿ ನಡುರಾದ ರಮೇಶ
ಭಟ್, ಗಿರಿಜಾ ಲೋಕೇಶ್,
ಧರ್ಮೇಂದ್ರ ಅರಸ್,
ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪಾಟೀಲ್

ಜೋತೆಗೆ ಸುಂದರ್ರೋ, ಶೋಭರಾಜ್, ಸೌಮ್ಯ,
ಹುಬ್ಬಿ ಮಂಬಿಳಾ, ಉಪಾ, ಮಜಾ ಟಾಕೇಸ್
ರಮೇಶ್, ಮತ್ತು ಇತರರು ಇದ್ದಾರೆ.

ಶೋಽಂಶೋ ಪ್ರೇಡಕ್ಸ್‌ನ್ನೆ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿರುವ
ಧಾರಾವಾಹಿ ಮಂಗಳೂರ್ ಹುಡ್ಡಿ ಹುಬ್ಬಿ
ಹುಡ್ಡ. ಈಗಾಗಲೇ ಮಜಾ ಟಾಕೇಸ್
ಕಾಯ್‌ಕುಮದಿಂದ ದೂಡ್ ಹೆಸರು
ಗಳಿಸಿರುವ ಈ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
ಈ ರೋಮ್ಯಾಂಟಿಕ್ ಕಾಮಿಡಿಯನ್ನು
ಕಿರುತೆಗೆ ತರುತ್ತಿದೆ. ಕಸ್ಟಾಡಿಲ್ಲಿ
ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಕಾಮಿಡಿಯ ಜೋತೆ
ಪ್ರೋಯಿವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಧಾರಾವಾಹಿಯ
ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ
ಅತಿಶಯಾಂತಿರಿಯಲ್ಲ.

ನಾಗೇಂದ್ರ ಭಾಯಾಗುವಳಿ, ಕೃಷ್ಣ
ಸಂಕೀರ್ಣ ಸಂಕಲನ ಮತ್ತು ವಿ.
ಮನೋಹರ್ ಸಂಗೀತವಿದೆ.