



ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಜನ ನೋಡಿದ ಪ್ರೋಟೋ!

ಇಲ್ಲಿರುವ ಫೋಟೋ ನೋಡಿ. ನೀವು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬಳಸುವವರಾದರೆ ಸೂರ್ಯಾಂತರದಲ್ಲಿ ‘ಹಸಿರು ಹುಲ್ಲು ಹಾಸಿನ ಮೇಲೆ ಹಾಲು ಬಣ್ಣಿದ ಮೇಘಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನೀಲ ದಿಗಂತ’ ದ ಈ ಚೆತ್ತ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೊಂದು ಅದ್ವಿತೀಯ ಫೋಟೋ. ಚಿಕ್ಕ ಒಳಗೊಂಡ ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮಂದಿ ನೋಡಿದ ಫೋಟೋ ಎಂಬ ಹೆಗ್ಡಿಕೆಯೂ ಇದಕ್ಕಿದೆ! ಆದರೆ ಈ ಫೋಟೋ ತೇಗೆದವರು ಯಾರು.. ಎನ್ನುವುದು ಮಾತ್ರ ಬಹುತೇಕರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ನೂರ್ಯಾಕ್ಸನ ವಿಶ್ವವಿಶ್ವಾತ ಭಾಯಾಗ್ರಾಹಕ ಚಕ್ಕೊಂಡ ರೇರ್ ಎಂಬಾತ ಈ ಚಿಕ್ಕದ ಭಾಯಾಗ್ರಾಹಕ. ಆತನಿಗೆ 69 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸು.

ಅದು 1996. ಅದೊಂದು ದಿನ ಚಕ್ಕೊಂಡ ರೇರ್ ತನ್ನ ಗೆಳತಿ ಡಾಫ್ಸೆ ಲಾಕ್ಸನ್ ಅನ್ನ (ಈ ಗೆಳತಿಯನ್ನೇ ಬಳಿಕ ರೇರ್ ಮಾಡುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ.) ಭೇಟಿಯಾಗಲಿಂದ ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾದ ನಾಪಾ ಕಣವೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಸೊಂಪಾಗಿ ಬೇಕೆಂದ ಹಸಿರು ಹುಲ್ಲುಗಾವಲು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀಲಿ ಆಕಾಶ ಮತ್ತು ಬಿಳಿಯ ಮೋಡಗಳೂ ತಂಪಾಗಿದ್ದವು. ತಕ್ಕಣ ಕ್ಯಾಮೇರಾ ಹೊರೆತೆ ಹಾರೆತೆದೆಗೆ ಹಲವಾರು ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿ ಹಿಡಿದ. ಆ ಬಳಿಕ ಅದನ್ನು ಮರೆತೂ ಭಾಯಾಗ್ರಾಹಕ ಚಕ್ಕೊಂಡ ರೇರ್.



ಬಿಟ್ಟೆ ಕೆಲವು ಸಮಯದ ಬಳಿಕ ಈತನ ಏಜೆಂಟ್ ಕರೆ ಮಾಡಿ. ‘ಜಾಕ್ಸ್‌ಪಾಟ್‌ ಹೊಡೆದಿದ್ದಿಯ. ಈ ಫೋಟೋದ ಬಿರಿಜನಲ್ ಬೆಕೆಂದು ಮ್ಯಾಕ್ಸ್‌ಸಾಫ್ಟ್ ಕಂಪನಿ ಕೇಳುತ್ತಿದೆ’ ಎಂದಾಗ ಈತನಿಗೆ ಅಚ್ಚಿರಿ. ಭಾರೀ ಮೊತ್ತ ನೀಡಿ ಚೆತ್ತವನ್ನು ವಿರೀದಿಸಿದ ಮ್ಯಾಕ್ಸ್‌ಸಾಫ್ಟ್ ಕಂಪನಿ ಚೆತ್ತವನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿತ್ತು. ರೇರ್ ತೇಗೆದ ಈ ಫೋಟೋವನ್ನು ಅದರ ಅನನ್ಯತೆಗಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿದ ಏಂಡೋಸ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪಿ ಕಂಪನೆ ನಿಜಕ್ಕೂ ಇದೂಂದು ರೇರ್ (ಅಪರಾಪದ) ಚಿಕ್ಕ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿತು. ಆಗಿನ್ನೂ ಏಂಡೋಸ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪಿ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಮಾರುಕಟ್ಟಿಗೆ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅರು ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ ಏಂಡೋಸ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪಿ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಹೊರಂದಾಗ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಬ್ಯಾಕ್‌ಗ್ರಾಂಡ್‌ಗೆ ಕಂಪನಿಯ ಈ ಫೋಟೋವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡಿತು. ಹೀಗಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚದ ಯಾವುದೇ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಇವತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಆಗಿ ಆಗಿ ಮಾಡಿದರೂ ತಕ್ಕಣ ದೊಸ್ಟಾವ್ ಮೇಲೆ ಮೂಡುವುದು ಇದೇ ಚಿಕ್ಕ..!

ಈ ಫೋಟೋಗೆ ಮ್ಯಾಕ್ಸ್‌ಸಾಫ್ಟ್ ಎಷ್ಟು ಹಣ ನೀಡಿತು ಎನ್ನುವುದು ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ. ‘ಅದು ಕಾನ್ಫಿಡೆನ್ಸ್‌ಯಾಲ್ ವಿವಯ’ ಎನ್ನುತ್ತಾಗೆ ರೇರ್. ಆದರೆ ಇದು ವಿಶ್ವದ ಎರಡನೇ ಅತ್ಯಂತ ದುಬಾರಿ ಭಾಯಾಚಿಕ್ಕ’ ಎಂದೂ ಖಚಿತ ಗಳಿಸಿದೆ.

ಈ ಚೆತ್ತವನ್ನು ಚಕ್ಕೊಂಡ ರೇರ್ ‘ಹೈ ಪರ್ನೋ’ ಎಂಬ ಬೆಣಿಟಲ್ ದ್ವಿಸ್ಯೆನ್ ಕಂಪನಿಗಾಗಿ ಕ್ಲಿಕ್‌ಸಿಡ್. ಆದರೆ ‘ಕ್ಲಿಕ್’ ಆದದ್ದು ಏಂಡೋಸ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪಿ ಕಂಪನಿಯ ಮೂಲಕ! 1979ರಿಂದ್ದೀರಿ ಈತ ನಾಪಾ ವ್ಯಾಲಿಯ ಸಾಕಷ್ಟು ಭಾಯಾಗ್ರಾಹಿಸಿದ್ದನ್ನು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಜಿಯಾಗ್ರಾಫಿಕ್ ಮ್ಯಾಗಿನಿಸ್‌ಗಾಗಿ ತೆಗೆದಿದ್ದ. ಆ ಮ್ಯಾಗಿನಿಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಲವ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಭಾಯಾಗ್ರಾಹಕನಾಗಿಯೂ ರೇರ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದು.

‘ನಾಪಾ ಮತ್ತು ಸ್ಯಾನ್‌ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋದ ಕಣವೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಅನೇಕ ಸಲ ಸಂಚಾರ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಉತ್ತಮ ಚಿತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿಲೂ ಇದ್ದೆ. ಅವತ್ತು ಅದು ಜನವರಿ ತಿಂಗಳು. ಕಣವೆಯಲ್ಲಿ ದಟ್ಟ ಹಸರು ಬಣ್ಣಿದ ಹುಲ್ಲುಹಾಸು ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇದೇ ತಕ್ಕ ಸಮಯ ಎಂದು ಹಲವಾರು ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಕ್ಲಿಕ್‌ಸಿಡ್ ಎಂದು ಚಕ್ಕೊಂಡ ದ್ವಿಸ್ಯೆನ್ ನೀಡಿದ ಸಂದರ್ಭನದಲ್ಲಿ ಹಳಿಯ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಕೆದಕಿದ್ದಾನೆ.

ಈ ಅದ್ಭುತ ಭಾಯಾಗ್ರಾಹಕ ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾದ ಸೊನೋಮ ಕಣವೆಯ ಅನೇಕ ಸುಂದರ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದ್ದಾನೆ. ಆ ಕ್ಲಿಕ್‌ಲೆಯಲ್ಲೇ ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ‘ಅತ್ಯಂತ ಮಾತ್ರ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗ್ರಾಹಕ’ ಎಂಬ ಮನ್ಯಾನೆಯೂ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಈತ ಕ್ಲಿಕ್‌ಸಿಡ್ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ‘ಲ್ಯಾಂಡಸ್‌ಪ್ರೋ’ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶ್ವದ ನಾನಾ ಕಂಪನಿಗಳು ವಿರೀದಿಸಿದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಕಂಪನಿಗಳಿಂದೇ ಮೇಲುಗೊಂಡಿದ್ದು. ಹಲವಾರು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನೂ ಈತ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದಾನೆ.

■ ಅವನೀಶ್