

ಶಿಸ್ತು, ಅಪ್ಪಲುಮುದಿರಿಗೆ ಇರುವ ಸಮಯ ವಲ್ಲವೂ ಅಡಗಿದೆ. ಆದರೆ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ನವಗೆ ಕಾಳಿವುದು ಮಾತ್ರ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಯ ತುದಿ. ಅಂದರೆ ಮಕ್ಕಳ ಬರಣಿ ನಡವಳಿಕೆ, ಶಿಂಟಿ, ಅವರು ನೈಪುಷ ಎದುರುತ್ತಿರ.

ಮುಕ್ತಳ್ಯಿ ಕೊಟ, ಒರಟು ನಡವಳಿಕೆಗಳಿರದೂ
ಕಾಲುವದು ಅವರ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು
ದೈನಂದನ ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನ ಹಿರಿಯರು
ಪೂರ್ವಸುವೃದ್ಧರಲ್ಲಿ ವಿಫಲರಾದಾಗ. ಅಂದರೆ
ಮುಕ್ತಳ್ಯಿ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಬಂದಾಗ ಆ ಕ್ಷಣಿರಳ್ಲಿ
ಅವರಿಗೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ದರ್ಶನವು, ಬೇಸರ, ಏನನ್ನೋ ಹೇಳಿ
ಹೇಳಿಕೊಂಬ ಕಾತರ, ಆತಕ್ಕೆ ಓದಬೆಕೊಂಬ
ಅವಸರ, ಹಸಿವು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒರಟಾದ ಮಾತ್ರ,
ನಡವಳಿಕೆಯಾಗಿ ಹೊರಬರುಹುದು. ಇದನ್ನು
ಮೊದಲಿಗೆ ಗುರುತಿಸದೆ ಮುಂದುವರಿಯಲು
ಬಿಟ್ಟಿತೆ, ಒರಟಾದ ನಡವಳಿಕೆಯಾಗಿ ವೃಕ್ಷತ್ವರಳ್ಲಿ
ಅಡಕವಾಗಿಬಿಡುಹುದು.

ಅಪ್ಪ ಅಮೃತಿರು ತಾವೂ ದಣಿದಿರಬಹುದಾದ,
 ಕೆಲಸದ ಭತ್ತದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕಾದ,
 ಸಮಯವಿಲ್ಲದಂತಹ ಜಿಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಳ
 ಹೊತ್ತ, ಒರಟಾದ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ಆ ತಕ್ಕಿನಕ್ಕೆ
 ನಿಲಾಕ್ಷಿಸಿ/ತಾವೂ ಸಿಟ್ಟು ತೋರಿಸಿ ಅದನ್ನು
 ತ್ರೈಹಾಕಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮುಕ್ಕಳು
 ಶಾರೀಯಿಂದ ಬಂದರು; ತಾಯಿ ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನು,
 ಹಾಲು ಕುಡಿ ಎಂದಧ್ವನಿ ಕೂಗಿ ಸಿಟ್ಟು ಮಾಡಿ ಶೋ
 ಸಾಕ್ಷಿ ಒಂದೆದೆ ಎಸೆದು, ಬ್ಯಾಗು ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ
 ಹಾಕಿ ಆಟ್ಟಿ ಹಾಗೇ ಒಡಲು ಹೋರಬಂತು; ಆಗ
 ತಾಯಿ ತಾನೂ ಬ್ಯಾಯುತ್ತಾ, ಹಾಲಾದರೂ ಕುಡಿ
 ಎಂದು ಗೋಗರೆಯುವುದು; ಉಳಿದ ಕೆಲಸವನ್ನೇಲ್ಲಾ
 ತಾನು ಮಾಡುವುದು. ಇದರಿಂದ ಕೆಲವು
 ಅಪಾಯಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯಿದು ಮುಕ್ಕಳ ಸಿಟ್ಟು
 ಒರಟು ನಡವಳಿಕೆಯ ಹಿಂದಿರುವ ಭಾವವನಾಗಳ
 ನಿಲಕ್ಕೆ, ವರದನೆಯಿದು ಹೊಪವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ
 ನಿಭಾಯಿಸುವುದನ್ನು ಮುಕ್ಕಳು ಕಲಿಯಿದಿರುವುದು,
 ಮೂರನೆಯಿದು ಸ್ತುತಿ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಹೋಪದ
 ಹಿಂದಿನ ನಿಜವಾದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಮನವರಕೆ
 ಮಾಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ಸೋಲುವುದು.

“ ఇదే సన్మేహవన్న సరియాగి
 నిభాయిసువుదు హే? మళ్ళ కోపద
 హిందె ఆటవాడబేకు ఎంబ కాతురవిద
 ఎంబుదన్న వేదలు గురుతిసి. హాలు
 కుటియలు బేకాద్దు కేల నిమిష, బ్యాగు,
 శూ సాక్షిగలన్న ఒందడే ఇట్టే హోగువ
 తీస్తున్న పాలిసబేకు ఎంబుదన్న కలిసలు
 బేకాద్దు, గట్టియాద మాతు మాత్ర. నీవు
 అవర కేలసవన్న మాడబేడి; కొగలుబేడి.
 మళ్ళ ఒక ఒరకాగి మాతనాడుత్తారే ఎందు
 దూరువ తండె తాయి తావు ఒరకాగియీఏ
 మాతనాడి అవరిగే మాదరియాగిట్టేవే
 ఎంబుదన్న నేన్నిచికొళ బేకు.

ಬದಲಾದ ನಡವಳಿಕೆ

ಮುಕ್ಕಳು ಸೂಕ್ತ. ಗ್ರಾಹಿಗಳು. ಇಂತಹ ಕೆಲವೇ

ಮುಕ್ತಳೋಡನೆ ಹೀಗೆ
ಮಾತನಾಡಿ...

- నిమిగే సోఎంగుపంతే
మాతనాడిదేర అదన్న
నేరవాగి అవరిగే కేళి.
 - ఇతర భావసేగలన్న
గమనిసువుదు, ప్రంసేయిన్న
వ్యక్తపడిసువుదు, సారి,
ధూంషుగలన్న కేళబీకాద
కాడే ధారాళగాగి
ఉపయోగిసువుదు అగ్త్త.
 - అవరిగే ఈ బగ్గి ప్రచినిక్క
కెలవు బరిదిష్ట సొచసేగలన్న
నిదిష్టవాగి కేళుల రూడి
మాడి.



ಸಣ್ಣವೇಶಗಳ ಸರಿಯಾದ ನಿರ್ವಹಣೆಯೇ ಸಾಕು, ಅವರ ನಡವಳಿಕೆ ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸದರ್ಭ್ಯ ಗಳಿಗೂ ವಿಸ್ತರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿಗಾಗಿರುವ ನೋವು, ಬೇಸರ, ಹೆರಿಟೆಗೆಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಕೇಲ ಮತ್ತಳು ‘ಡೇಲಿಂಟ್’ ಕೇರ್ಲ ಆಟಿಟ್ಯೂಡ್’ ಹೊಲಿಸಬಹುದು. ಹಿರಿಯರು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಾಗ, ಮಾತನಾಡದೇ ಇರುವುದು ಹಿಂಬಿರಿಕೆ ಸಂಕೋಳಗಳನ್ನು ಹೊರಿಸುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಮತ್ತಳು ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳಲಾರರು, ಒಷ್ಣಿಕೊಳ್ಳಲಾರರು. ಹಾಗೆಂದು ಅದನ್ನು ಹಿರಿಯರು ನಿಲಫ್ರೀಸುವವಿಲ್ಲ, ತಾವು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿದ್ದು, ವ್ಯಧವಾಗಿರುತ್ತೇ ಮತ್ತಳು ಬಂದವರೊಡನೆ ಮಾತನಾಡುವವರೆ ಬೈಎಂಟಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಬಂದಾಗ ಏನು ಮಾತನಾಡಬೇಕು, ಹೇಗೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕು ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ನಟಿಸುವ ಅಡಿದ ಮೂಲಕ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸುವುದೂ ಬಹು ಉಪಯುಕ್ತ.

ମୁକ୍ତିକୀ କୋପ ଭରତେ ନାହାଲିଗିଲ ବିଗିନ୍ତି
 ତିଥି ହେଉଥାଏଗ ଫିରିଯିରୁ ତାପ୍ତ ସୃତି କୋପ
 ବେଶରଗଳନ୍ତୁ ସରିଯାଗି ହୁକ୍ତପଦିଷୁବୁଦନ୍ତୁ
 କଲିଯିବେକୁ. ଜୀଦିରିଦ ମୁଖରୁ
 ପାର୍ଯୋକିପାଗି କୋପଦ ନିର୍ବାହଣୀୟନ୍ତୁ
 କଲିଯିବଲୁରୁ.
 ଝୋଜକରୁ ଅନୁମରିଶବେକାଦ
 ମନୋଷ୍ଟେଷ୍ଟ୍ରା ନିକ ମାତ୍ର
 କୋପପୌନ୍ଦିରୁ ସହଜ ଭାବନେ. ମୁକ୍ତି କୋପ
 ମାଦିଦାଗ ଅଧର ହିଂଦିନ ଭାବନୀୟନ୍ତୁ
 ଦୁର୍ଗାକୀଣି, ଶିରିଦୀନ ଦୁର୍ଗାକୀଣିଆ ଦେଇ

ପ୍ରାୟମନ୍ତରୀ, ଅପାରା ଗୁରୁତମିଳୁ ହେଲା.
 କୋପଚନ୍ଦ୍ର ନିଵାହିସଲୁ ଆରୋହୀ କର
 ବିଧାନଗଳିବେ. ଅଂତକ ଆରୋହୀ କର
 ବିଧାନଗଳନୁ ବଜିକିରିବେ 'କୋପ' ମୁକଳ

ವೈಕ್ಕುತ್ತ ಬೆಳಗವೇಗಿಯಲ್ಲಿ ಉಪರ್ಯುತ್ತ ಸಾದನವೇ
ಆಗಬಲ್ಲದು. ನೇರವಾಗಿ ಪಡಗಳಲ್ಲಿ ಭಾವನೆಗಳನ್ನ
ವೈಕ್ಕುಪಡಿಸುವುದು, ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನ ಬಿಡಿಸುವ ಬೇರೆ
ಮಾರ್ಗಗಳ ಉಪಯೋಗ ಇಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಿಕ.

ಕೊಪವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ಲಾಗಲೀ, ಹಿರಿಯರಾಗಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಅನಾರೋಗ್ಯಕರ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ. ಅಂದರೆ ಕೆರುಚುವುದು, ಹೇಳಿಯೆಲ್ಲವುದು, ಕೈಗೆ ಸ್ಥಿರಿಸುವುದು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ. ಇವುಗಳನ್ನು ನೀವು ಮಾಡಬೇಡಿ. ಮತ್ತು ಈಗಾಗಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಅದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಮತ್ತು ಇವುದಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾದನನ್ನು ಆ ದಿನ ತಡೆ ಹಿಡಿಯಿರಿ. ಮುಂದಿನ ಬಾರಿ ಮತ್ತೆ ಇದು ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾದರೆ ಪರಿಣಾಮ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಲಾಂಡಿಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿ.

మశ్శలిగి చెక్కి పుస్తకగళ మాలక కోప
ఒరుటు నడవళికేగళ బగ్గె కలిసువుదు
లుపయుక్తవు, మశ్శలిగి ఆసక్తికారకవు ఆద
జచుపవటికి. ఇంద్రిణినల్లి సులభవాగి ఓదబ్బల్ల¹
తో మాదరియ పుస్తకగళు శాకష్టివే. కన్నడ
అవతరణికేగాల కాట్మాన్‌గళు లఘువివ.
అప్పు అమ్మ మశ్శలొందిగి ఇదన్ను నోడి
జచ్చిసువుదు, మశ్శలిగి ఇతరరిగి తో కథ్యాగళన్న
హేళువంతే ఖలై జీసువుదు సహాయక.

మళ్ళీ స్వేచ్ఛలో నడవాలికియన్న నీవు
గమనిసువుదు ముఖ్యి మళ్ళీ శుణు నీవు
లుపయోగిసద బ్యోగుల వర్తనెయిన్న
మానాడువ రితియన్న కలాత్మనే
లుపయోగిసిదరేందరే తక్కుణ అదర
మూలవన్న హుడుకి. అవర స్వేచ్ఛల బగ్గే
అగాగ ఏచుకిసి. మళ్ళీ భాటి సమయ కొట్టు
మానాడి. బేరెంధే కేలసవిద్దరూ, బదిగట్టు
మళ్ళీగి సమయ నీడి.