

ಕೃಷ್ಣ ಬಟರ್ ಬಾಲ್

ಮಹಾಬಲಿಪುರಂನ ಕೃಷ್ಣನ ಬಟರ್ ಬಾಲ್ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಜನಪ್ರಿಯ ಆಕರ್ಷಣೆ. ಇದನ್ನು ನೋಡಲು ದೂರದ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಮೂಲ ಹೆಸರು ‘ವಾನ್ ಇರ್ಮೆಕಲ್’. ಇದನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ‘ಸೈನ್ ಆಫ್ ಸೈನ್ ಗಾಡ್’ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಜಾರು ಬಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ನಿತಿರುವ ಬಂಡೆ ಕಂಡು ರಾಜಾ ಜೋಳ ದಂಗಾಗಿದ್ದಂತೆ. ಈ ಬೃಹತ್ ಕಲ್ಲಿನ ಬಂಡೆಯ ಸಮರ್ಪೋಲನದಿಂದ ಸ್ಮರ್ತಿ ಪಡೆದು, ‘ತಂಚಾವೂರು ಚೊಮ್ಮಾಯಿ’ ಎಂಬ, ಎಂದಿಗೂ ಜೀಜಾದ ಮಣಿನ ಗೊಂಗೆಗಳ ರಚನೆಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತತೆ.

ಇನ್ನು ಬಂಡೆಯು ಅಧ್ಯ ಗೋಲಾಕಾರದ ತಳಹದಿ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಉರುಳಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದಾಗಲ್ಲಿ, ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ಮೂಲ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೇ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಇದರ ವಿಶೇಷ. ಈ ಬಂಡೆಯು ಸುಮಾರು ಅರು ಮೀಟರ್ ಎತ್ತರ, ಇದು ಮೀಟರ್ ಅಗಲವಿದ್ದು, ಸುಮಾರು 250 ಕನ್‌ ತೂಕವಿದೆ ಸುಮಾರು 1200 ವರ್ವಾಗಳಷ್ಟು ಹಳೆಯದು ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿರುವ ಈ ಬಂಡೆಯು ಏಷ್ಟ ಪರಂಪರೆಯ ತಾಳಿವಾದ ಮಾಮಲ್ಲಿ ಪುರಮ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಸ್ತಾರಕಗಳ ಗುಂಪಿನ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. 1908ರಲ್ಲಿ ನಗರದ ಆಗಿನ ಗವರ್ನರ್ ಅಧ್ಯರ್ ಹ್ಯಾವ್ಲೂಕ್ ಸುರಕ್ಷತಾ ಕಾಳಜಿಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಬಂಡೆಯನ್ನು ಸ್ಥಳಾರೆಸಲು ಏಳು ಅನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಪ್ರಯೋಧರೂ ಯಶ್ವಿಯಾಗಿಲ್ಲವಂತೆ. ಕೃಷ್ಣನ ಬೆಣ್ಣೆಯ ಉಂಟೆ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಈ ದೃಕ್ತ ಬಂಡೆಯು ಗುರುತ್ವಾಕರ್ಷಣೆಗೆ ಮಣಿಯಲು ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

—ಡಾ. ಕರ್ಮಿರಪ್ಪಭು ಕ್ಯಾಲಕೋಂಡ, ಭಾದಾಮಿ



ಕುಟುಂಬ ಅವಲಕ್ತಿ

ತೇಣು, ಮಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ದಷ್ಟ ಎಂಬುದಾಗಿ ಮೂರು ಬಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಲಘ್ವವಿರುವ ಅವಲಕ್ತಿಯು ಕರಾವಳಿ ಕೊರಿಕೆಕದ ಬೆಳಗಿನ ಉಪಾಹಾರದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗ. ಅವಲಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮಿಲ್ಲುಗಳಲ್ಲಿನ ರೋಲರ್ ಯಾತ್ರಾಗಳಿಂದ ಹೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಆದರೆ, ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗುಡಿ ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಕರಾವಳಿಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಬೇಕಿರಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರು ಚಿಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ‘ಕುಟುಂಬದ ಒರಳು’ ಎಂಬ ಮರದ ಸಾಧನವನ್ನು ಕೈಯಾರೆ ತಯಾರಿಸಿದ್ದರು.

ಗ್ರಾಮಪ್ರಸ್ಥಾದ ಭಕ್ತಿವನ್ನು ಅಧ್ಯ ಬೇರಿಯಿಂದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು, ಒಂದು ದಿನವಿದಿ ನೇನೆಸಬೇಕು. ಮರುದಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿನ ನೀರನ್ನು ಬಸಿದು, ಭಕ್ತಿವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಳಿ, ಮಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹುರಿದು ನಂತರ ರಿಳಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಕುಟುಂಬಬೇಕು. ಆಗ ತಯಾರಾದ ಅವಲಕ್ತಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿದ ಹೊಟ್ಟಿನ ತೋಡಿನಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಳಿ, ಅವಲಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗೆ ಹಸ್ತಭಾಲಿತ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಾವಳಿಸಿಹಿ ಪಡೆದ ಅವಲಕ್ತಿ ‘ಕುಟುಂಬದ ಅವಲಕ್ತಿ’ಯಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅವಲಕ್ತಿಯು ರಚನೆ ಮತ್ತು ವಿನಾಸದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರೋತ್ಸಾಹಿತ ಅವಲಕ್ತಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚು ಜೀವಸತ್ತ ಭರಿತ, ಆರೋಗ್ಯಕರ ಹಾಗೂ ರುಚಿಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ ದ್ವಿಂದಿ ಕಣ್ಣದ ಮತ್ತು ಉದಪಿಜಿಲ್ಲಿಯ ಅಡಗುಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬ ಅವಲಕ್ತಿಯು ಜನಪ್ರಿಯ ತಿನಿಸಾಗಿದೆ.

ತಾಗ ಅಪರೂಪವೇಸಿರುವ ಕುಟುಂಬದ ಅವಲಕ್ತಿ ತಯಾರಿಸುವ ಈ ಸಾಧನವು ಮಂಗಳೂರಿನ ‘ಪಿಲಿಕುಳ ನಿಸಗ್ರಧಾವ’ದ ಪುಶ್ಲಕಮುಂ ಧಾಮದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿ ಮರದ ಒರಳನ ಜೊತೆಗೆ ಮಣಿನ ಮಡಿಕೆ ಹಾಗೂ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಚಲೆಯನ್ನೂ ಗಮನಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

—ರಮೇಶ್ ತೆಪ್ಪಿ ರೆಂಚಾಲ್, ಮುಂಬೈ



ರಥಧರ ಮಾದರಿ ಹೂ

ಕರಾವಳಿಯ ಹಕ್ಕ ಹಸುರಿನ ಪಟ್ಟಿಮ ಘಟ್ಟದ ತಪ್ಪಲಿನ ನಡುವೆ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ರಥವನ್ನು ಹೊಳೆಲುವ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಜೀಲುವ ಈ ಹೂವಿನಿಂದು. ಮನುಷ್ಯನ ವ್ಯತ್ಯರಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯುವ ಈ ಗಿಡದ ಪ್ರಮುಖ ಆಕರ್ಷಣೆ ರಥ ಮಾದರಿಯ ಸರಾಸರಿ ಒಂದು ಅಡಿಗಳನ್ನು ವ್ಯತ್ಯರ ಬೆಳೆಯುವ ಕೆಂಪು ಹೂ ಬಿಡುವುದು. ಅಗಲ ಎಲೆಯ ಈ ಗಿಡದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ದಂಡು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಇಂದು ಕವಲುಗಳಾಗಿ ಮೂಡಿ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಸೂರಾರು ಪುಟ್ಟ ಹೂವುಗಳು ಅರಳುತ್ತವೆ. ಕೆಲ ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಈ ಹೂವು ಹಾಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ ತೋಟದ ಅಂಚು. ಕಾದಿನ ನಡುವೆ ಕಾಣುವ ಈ ಗಿಡ ಬೆಳೆಗೆ ಅಲ್ಲದೇ ಮಳೆಗಾಲದ ಹೂವಿನ ಬರ ಇರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅರಳುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಹೂ ಅರಳದ ಮಳೆಗಾಲದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇದರಿಂದ ಆಹಾರದ ಅಭಾವ ಇರುವ ವೇಳೆಯೂ ಚಿಕ್ಕೆಗಳಿಗೆ ಮರಕಂಡ ಹೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ಬೆಳೆಗಳಿಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಸುತ್ತುಮುತ್ತು ‘ರಥ ಹೂ’ ಎಂದೇ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

—ಅರುಣ್ ಕೆಲ್ಲಾರು

