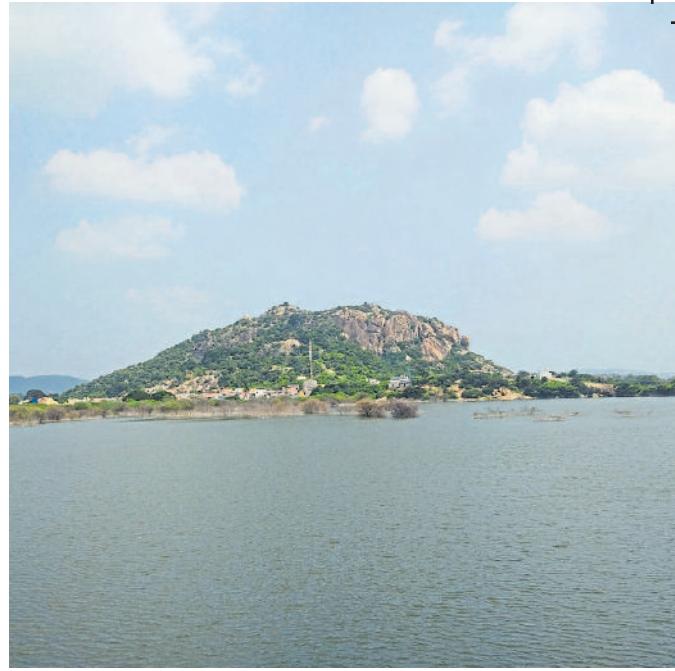


## ಕಣ್ಣನ ತಣೆಸುವ ಕೆರೆ

ಕೊರೊನಾ ಸ್ಯಾಕ್ಸಿರುವ ಈ ಸ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ದೂರ ಪ್ರವಾಸ ದೂರದ ಮಾತ್ರ. ಹಾಗಾಗಿ ಪ್ರಚಾರವಿಲ್ಲದೇ ವನಹನುಮದಂತಿರುವ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಸುಂದರ ತಾಳಿಗಳು ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರವಾಸಿಗರನ್ನು ತನ್ನತ್ತ ಸೇಳಿಯುತ್ತಿವೆ. ಅಂತಹ ಒಂದು ತಾಳಿ, ಚಿಕ್ಕದುಗ್ರ ಜಿಲ್ಲೆ, ಹೋಸದುಗ್ರ ತಾಳಿಂಜಿನ ಜಾನಕಲ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಶಂಕರಲೀಂಗೇಶ್ವರ ಗುಡಿ.

ಪಾಳೇಗಾರ ಮದಕರಿನಾಯಕ ಹುಟ್ಟಿದೂರು ಜಾನಕಲ್‌ಲ್ಯಾ. ಇಲ್ಲಿನ ಕೆರೆಯ ಮದ್ದಿದಲ್ಲಿರುವ ಗುಡಿ ಇದೆ. ಒಂದು ಮಾಸ್ ಲಳಿ ಪುಟ್ಟ ಬಂಡೆಯ ಬೆಟ್ಟವಿದೆ. ಇದನ್ನೇಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ವಿಶಾಲ ಕೆರೆ ಹಾಗೂ ಕೊಕ್ಕರೆ, ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಗಳ ದರ್ಶನ ಮಾಡಬಹುದು. ಸುಮಾರು ಮೂರು ಶತಮಾನಗಳ ಇತಿಹಾಸ ಹೊಂದಿರುವ ಗುಡಿಯೋಳಿಗೆ, ಲಿಂಗರೂಪಿ ಶಿವ ಹಾಗೂ ಅವನ ಮುಂದಿರುವ ಬೃಹತ್ ನಂದಿಯ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಉಂಟಿ ತಿಂಡಿ ಒಯ್ವಿದ್ದರೆ ಕೆರೆಯ ಮುಂಭಾಗದ ದೇಗುಲದ ಪ್ರಾಗೀನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಸವಿಯಬಹುದು. ವಿಶಾಲ ಕೆರೆಯ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಸುಂದರ ಬಂಡೆ ಬೆಟ್ಟ, ಅದರಲ್ಲಿನ ಕೋಟೆಯ ಅವಶೇಷಗಳ ದೃಶ್ಯ ನರಿನ ಮನೋರಹ.

—ಎಚ್. ಏಸ್. ನವೀನಕುಮಾರ್ ಹೋಸದುಗ್ರ

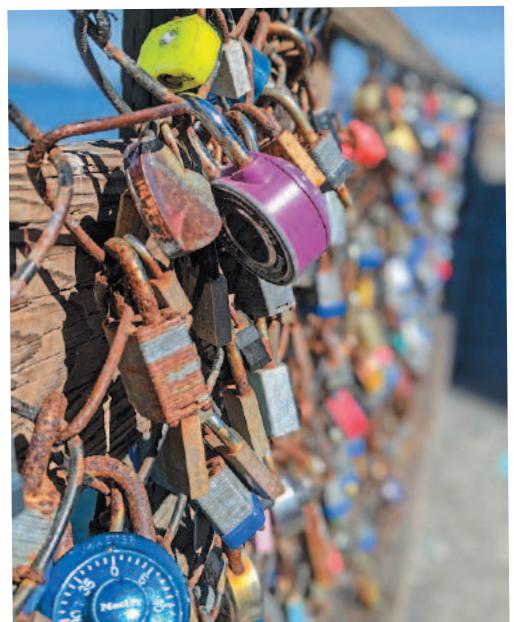


## ಅಮೆರಿಕದವರ ನಂಬಿಕೆ

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜನ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತು ಆಲ, ಅತ್ತಿ, ಅರಳ ಮರಗಳಿಗೆ ಹಳದಿ, ಕೆಂಪುದಾರ ಕಟ್ಟುವುದನ್ನು, ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ತೋಟ್ಟಿಲು, ಗಂಟೆ, ತೆಗಿನಕಾಯಿ ಕಟ್ಟುವುದನ್ನು ನೋಡಿರುತ್ತೇವೆ. ಇವೆಲ್ಲ ನಂಬಿಕೆ, ಶ್ರದ್ಧೆಯ ವಿವರ. ಇಂಥಣ್ಣೇ ನಂಬಿಕೆಯೊಂದು ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲೂ ಇದೆ ಎಂದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ವಾಗಬಹುದು.

ಸ್ಯಾನೋಫ್ಲೂನಿಸ್ಯೂದ ಡಿಯರ್-39 ಎಂಬಲ್ಲಿ ಪೆಸಿಫಿಕ್ ಸಾಗರದ ದಂಡೆಯುದುಕ್ಕೂ ತಲಿಯ ಬೆಲೆಯಿದೆ. ಆ ತಲಿಗೆ ಅನೇಕ ಬಣ ಮತ್ತು ಆಕಾರಗಳ ಬಿಗಗಳನ್ನು ಸಾವಿರಾರು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಹೆಸರು ದಿನಾಂಕ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ತಿಂಬು ಬಂದ ವಿವರುವೇನಂದರೆ ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬೀಗ ಹಾಕಿದರೆ ಗಂಡು-ಹೆಚ್ಚೆನ ಸಂಬಂಧ ಶಾಶ್ವತ ಹಾಗೂ ಸರ್ವಧಾರಿಗಳ ದಂತ!

—ಮಂಜುಳಾ ಎನ್.ಡಿ. ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ



## ಹಂತಕ ನೋಣಿ!

ಈ ನೋಣಿ ಬೇಟೆಯನ್ನು ಚುಚ್ಚಿ ಚುಚ್ಚಿ ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣ ಇದನ್ನು ಕೊಲೆಗಡುಕ ನೋಣಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ! ಈ ನೋಣಿದ ಬೇಟೆಯಾಡುವ ತಯ್ತ ಹಾಗಿದೆ. ಇವು ಬದುಕಬೇಳೆದರೆ ಕೊಲೆ ಅನಿವಾಯಿ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ 7000 ವಿವಿಧ ಜಾತಿಯ ಕೊಲೆಗಡುಕ ನೋಣಿಗಳಿವೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಾಬರ್ ಘ್ರೇ ಎನ್ನುವರು. ಒಮ್ಮೆ ಎಗರಿದರೆ ಬೇಟೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾತೇ ಇಲ್ಲ. ಬೇಟೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಮುಖ್ಯಾದ ಕಾಲುಗಳಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಂತೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಚುಚ್ಚಿ ಚುಚ್ಚಿ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿದೆ. ಹುಳು ಕೋಮಾ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತಲುಪುವರೆ ನ್ಯೂರೋಟಾಕ್ಸಿನ್ ಕಿಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಅದರ ದೇಹದೊಳಕ್ಕೆ ಬುಟ್ಟುತ್ತಿವೆ. ಈ ಚಿಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮಿಡತೆಯೊಂದನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡಿದೆ. ಆಹಾರ ಸರಪಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜೀವಿ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ತಿಂದು ಬಂದುಕುವ ಅನಿವಾಯತೆಯಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ?

—ಪ್ರಕಾಶ ಏಸ್. ಮನ್ಸುರಿ, ಮೋಟಿಚೆನ್ನಾರು