



ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಚ



## ಆಕರ್ಷಕ ಗಳೇಗೆ

ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಕುರುವತ್ತಿಯ ಮಲ್ಲಿಕಾಚುನ ಸ್ಥಾಮಿ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ೯೦೦ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಲ್ಲಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವುದು ಇತಿಹಾಸ. ಈ ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಚುನ ಸ್ಥಾಮಿಯು ಲಿಂಗದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೇಲಿಸಿದ್ದಾನೆ. ದೇವಾಲಯವು ಏಕಕಾಡುವಾಗಿದ್ದು, ಮಹಾ ಮಂಟಪದ ಜೊತೆಗೆ ಮಾರು ನವರಂಗಗಳೂ ಇವೆ. ನವರಂಗವು ಹೊರ ಮಂಟಪ ರಂಗಮಂಟಪ, ಗಭ್ರಗೃಹ ಮತ್ತು ಮೂರು ದ್ವಾರಗಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುತ್ತದೆ. ದೇಗುಲದ ಅವರಣಿದಲ್ಲಿರುವ ರಂಗಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಆಕರ್ಷಕ ಭವ್ಯವಾದ ಗಣೇಶ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಮೂರ್ತಿಯ ಎತ್ತರ ೫ ಅಡಿ. ಲಿಂಗದ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಮಲ್ಲಿಕಾಚುನ ಸ್ಥಾಮಿಯ ಮೇಲೆ ಗಣೇಶ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾಧನೆ ಮಾಡಿರುವುದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ವಿಶೇಷ ಹಾಗೂ ಕುತ್ತಾಹಲಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಗಣೇಶ ಚತುರ್ಧಿಯಂದು ಭಕ್ತರು ಗಣೇಶನಿಗೆ ವಿಜ್ಞಂಭಜನೆಯಿಂದ ಪೂಜೆಗೈಯುತ್ತಾರೆ.

—ಪ್ರಕಾಶ ಎಸ್. ಮನ್ಸಂಗಿ, ಮೋಟಿಚೆನ್ನಾರು



## ಇದು ಬರೀ ಶಿಲೆಯಲ್ಲ; ಕಲೆಯ ಬಲಿ!

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಕಲ್ಲನ್ನು ನೋಡಿ. ಇದು ಮಾಸ್ತಿಗಲ್ಲಾ ಅಲ್ಲ, ವೀರಗಲ್ಲಾ ಅಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಚಿತ್ರಾರ ನೋಡಿದರೆ ಇದು ಯಾರೋ ಶಿಲ್ಪಿ ಕೆತ್ತಿದಂತಿದೆ. ಅದರೆ ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ ಇದು ಸ್ನೇಹಿಕವಾಗಿಯೇ ರೂಪಗೊಂಡ ಕಲ್ಲು.

ದಾರದಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಕರಿ ಅಣಿಯೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಈ ಕಲ್ಲು ಸಿಂಹಾಸ್ತಪೂರ ತಾಳ್ಳೂಕು ಗೊಳಿಸುತ್ತಿ ಬಳಿಯ ಹೊರದಲ್ಲಿ ದಟ್ಟ ಕಾನನದ ನಡುವೆ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಬಳಳುಜಳು ನಾದದ ಅಫ್ನಾಶಿನಿ ನದಿಯ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂತು. ಈ ಕಲ್ಲೆನ ಮೇಲೆನ ಚಿತ್ರಾರ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಸೀಕ್ಕೆನ್ನಾನಿಂದ ಕೂಡಿಸ್ತು ನೋಡಲು ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಕಲ್ಲುಗಳು ವಿವಿಧ ವಿನ್ಯಾಸ, ಆಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇದೇ ನದಿಯ ದಂಡೆ ಮೇಲೆ ತನ್ನಿಂತಾನಾಗೇ ರೂಪಗೊಂಡಿದೆ.

—ಭಾಗವಿ ಆರ್. ಹೆಚ್, ಹೆಗ್ಡಾರ್



## ಸೃಜನಶೀಲ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರ

ಚೆಕ್ಕಿಗಡಿ ಮಂಗಳೂರು ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆಯ ವರ್ಗ ಅಲಂಪುರಿ ಬಳಿಯ ಸಾಲುಮರದ ತಿಮ್ಮಿಕ್ಕ ವ್ಯಕ್ತ ಉದ್ವಾಸವನದ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರವು ಸೃಜನಶೀಲತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು, ನೋಡುಗರನ್ನು ತನ್ನತ್ವ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ಕನಾಂಟಕ ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆಯು ಆನೆಯ ದಂಡದ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಆನೆಯ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದ ಕೆಳ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರಿಯಲಾಗಿದೆ.

—ಅರುಣ್ಣ, ಹೆಲ್ಲಾರು

