



ಕರ್ನಾ

■ ಕನಕಮಾಲೀನಿ ಎಂ.ಎ.

ಕಲೆ: ಮುರಳೀಧರ ರಾತೋಡ್

ಬ್ರಹ್ಮ ಶ್ರೀನರಸರಾಜೀ

ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ಬ್ರಹ್ಮರ ತನ್ನ ಒಂದು ಗಂಟೆ ಅವಧಿಯ ಕ್ಷಾಸನ್ನು ಗಂಟೆ ಮುಂಚೆಯೇ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವಾಫ್ರಾರೂಮೋಳಗೆ ಕಾಲಿತ್ವಾಗ ಹಳಬಿರಾರೂ ಅವಳತ್ತ ಗಮನವೇ ಕೊಡಲಿಲ್ಲವಾದರೂ ಹೊಸದಾಗಿ ಬಂದವರಿಗೆ ಒಂದು ವಿವರಕೆ ಅಗತ್ಯವಿದೆಯಂದು ತೀವ್ರಾನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ತನ್ನ 27 ವರ್ಷದ ಸೇವೆಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾಸ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕ್ಷಾಸ್ ಬಿಡುವುದರಲ್ಲೇ ಹೆಚ್ಚು ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ತೇರುತ್ತಿದ್ದ ಬ್ರಹ್ಮರಾಜಿಗೆ ಇದೆನ್ನು ಕವ್ಯದ ಕೆಲಸವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ, ತನ್ನ ಬತ್ತಳೆಯಿಂದ ಬಾಣಘೋಂದನ್ನು ತೆಗೆದೆಬ್ಬಿಳ್ಳು, “ಇವತ್ತು ಒಧೆಯೂ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ತೆಸ್ತಮೋನೆನ ಮದರೂ ಸೀನು, ಎನ್ನ ಸಲ ಮಾಡಿದೆನೂ ಈ ಸೀನು, ಆದರೂ ಅಳು ಬರುತ್ತೇ ನೋಡಿ, ಹುಡಗಿರೆಳ್ಳಾ ಅಳೋಕೆ ಶುರು ಮಾಡಿದ್ದು, ನನಗೂ ಗಂಟಲು ಒತ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂತು. ಹುಡಗಿರ ಮುಂದೆ ಅಳೋದೆನ್ನು ಅಂತ ಕ್ಷಾಸೇ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟು!” ಬ್ರಹ್ಮರಳ ಹಳೆ ಚಾಳಿಯ ಅರಿವಿದ್ದ ಹಳೆಯ ಸಹೇದ್ಯೋಗಳು ‘ಹೌದು ಹೌದು’ ಎಂದು ಮತ್ತೆ ತಮ್ಮ ಚಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಮ್ಗ್ರಾದರೂ. ಹೊಸದಾಗಿ ಸೇರಿದವರ ಬ್ರಹ್ಮರಳಕ್ಕೆ ಬೇರಿಗಿನಿಂದ ನೋಡಿದರು. ಆದರೆ, ಬೀನಾರಾಣಿಯ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಮಾತ್ರ ಹಾದುಹೋದ ತೆಳುನಗೆಯೊಂದು ಬ್ರಹ್ಮರಳ ಕಣ್ಣುತ್ಪಿಸಲಿಲ್ಲ.

ಬೀನಾರಾಣಿ ಆ ವರ್ಷವನ್ನೇ ಆ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬಂದವರು; ಬ್ರಹ್ಮರಳ ವಿಭಾಗವೇ. ತೆಗ್ಗೆಗೆ, ಕಳ್ಳಿಗಿರುವ ಹೇಳಿಹೋಳುವತ್ತೆ ರಾವಷ್ಟೆನೂ ಹೊಂದಿರದ, ವಿಶೇಷ ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನೇನೂ

ಮಾಡದ, ಯಾರ ಗಮನವನ್ನೂ ಅತಿಯಾಗಿ ಸೇಳಿಯದ ಹುಡಗಿ. ಏಂಬೆಂದು ತಿಂಗಳ ಮಾಸವಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮರಾಜಿಗೆ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಭಾರೀ ಶಿಫಾರಸುಗಳುಳ್ಳವರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವ ಆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಅವಕು ಹೇಗೆ ಬಂದಳೆಂಬುದೇ ತಿಂಗಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಬೀನಾರಾಣಿಯ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಯಾವಾಗಲೂ ತೆಳುನಗೆಯೊಂದು ತೆಲ್ಲುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಎವರೋಗ್ರೈನ್ ನಗೆ ಬ್ರಹ್ಮರಾಜಿಗೆ ಕುಹಕದ ನಗೆಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಬ್ರಹ್ಮರಳ ಪಾಲಿಗೆ ಈ ಬೀನಾರಾಣಿ ದೊಡ್ಡ ತಲೆನೊಷಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದ್ದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವಳ ಕಾರ್ಯ ವೈಲಿ! ಗಂಟೆ ಹೊಡೆಯೊಡನೆ ರಣ ಎಂದು ಕ್ಷಾಸಿಗೆ ಹೋಗುವುದು, ಒಂದು ಗಂಟೆ ಪ್ರಾರಾ ಕ್ಷಾಸ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಹುಡಗ ಹುಡಗಿಯಿರು ಅವಳನ್ನು ಪಡೆಪಡೆ ಕೇಳುತ್ತಿರು ಬಿರುವುದು, ಇವೆಳ್ಳಾ ಹಿಂಸೆ ಎನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಬ್ರಹ್ಮರ ಕರುನಾಡಿನ ದೊಡ್ಡ ನಗರವೇಂದರಲ್ಲಿ 25 ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಅಲ್ಲಾಡದರೆ ಬುನಾದಿಹಾಕಿ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಳು. ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ನಿಪುಣಿ. ಅವಳ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಿಗಿಂತ ಸ್ವಾಹಿತದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಿಯೇ ಆಗಿದ್ದಳು. ಅವಳ ದಿನಚರಿಯೇ ಚೆಂದಧ್ರು ಎಂಟರಿಪರ್ಗೂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿ, ಬಿಸಿ ತಿಂಡಿ ಸೇವಿಸಿ, ಕಾರಿನಲ್ಲಿ 11ಕ್ಕೆ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಅಡಿಯಿಟ್ಟರೆ, 11-12, 12-01ರ ತರಗತಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಅವಳ ಪ್ರವಚನ ಕೇಳುವ ಪ್ರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಬೇಳ್ಳಿಗೆ ಎಂಟರ ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ವರದು ಗಂಟೆ ಮೇಲಿನ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಅವಳ ದಿವ್ಯ ನಾನಿಧ್ಯವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳೂ ಮನ ಸೇರಿ, ಬಿಸಿ ಅನ್ನದ ಮೇಲೆ ತುಪ್ಪಹಾಕಿ ಉಟ್ಟಮಾಡಿ,

ಹುತ್ತೊಂದು ಕ ಲಾ ಏ ನ್ ಬೆಡ್ಡಿನ ಮೇಲೆ ಉರುಳಿದರೆ ಜೀವ ಹಾ ಯೆ ನ್ನುತ್ತಿತ್ತು. ಬೆಳಗಿನ ಕ್ಷಾಸಿಗೇ ಬಂದು ಮೂರಿರವರೆಗೆ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ದಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಒಣಕಲು ದೊಳೆಯನ್ನೇ, ಬ್ರೆಡ್ಡನ್ನೇ ಬೀನಾರಾಣಿ ಕಡಿಯುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮರಳ ಮ್ಹಾಟೆನಿ ನಿದ್ದ ಮುಗಿದು ಹೋಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಬ್ರಹ್ಮರಳ ಮ್ಹಾಟೆನಿಗೂ ಸಾರಿ, ಒಡವೆಗಳ ಬ್ರೇ ಕಾಲೇಜಿನ ಇಡೀ ಸ್ಕ್ರೀಪುಲವೇ ಜರ್ಕಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಎಂಟಕ್ಕೇ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಜೀನಾ ಅತುರದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಸೀರೆಗೆ ಯಾವುದೋ ಬ್ರೇಸ್ ಧರಿಸಿ ಯಾರ ಗಮನಕ್ಕೂ ಬೀಳದೆ ತೆರೆಮರೆಯ ಕಾಯಾಗಿದ್ದಳು.

ಬ್ರಹ್ಮರ 27 ವರ್ಷದಿಂದ ಅದೇ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿದ್ದು ಸೋಜಿಗೆನ್ನಲ್ಲ. ಅದು ಅವಳ ಕಾರ್ಯತಂತ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನಯೋಜ್ನಿಗೆ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಹದಿನ್ನೇದರಿಂದ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ ಕೊಟ್ಟಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹಾಗಾಗಿ ಅವಳ ಹೆಸರು ಯಾವ ವರ್ಗವನೆಯ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲೂ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದುಮೇಳಿ ಕಾಂಸಿಕೊಂಡರೂ ಒಂದೇ ವಾರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಮಾಫಿಫೆಸ್ಟೋ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅದು ಬದಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಬ್ರಹ್ಮರಾಜಿಗೆ ಈ

