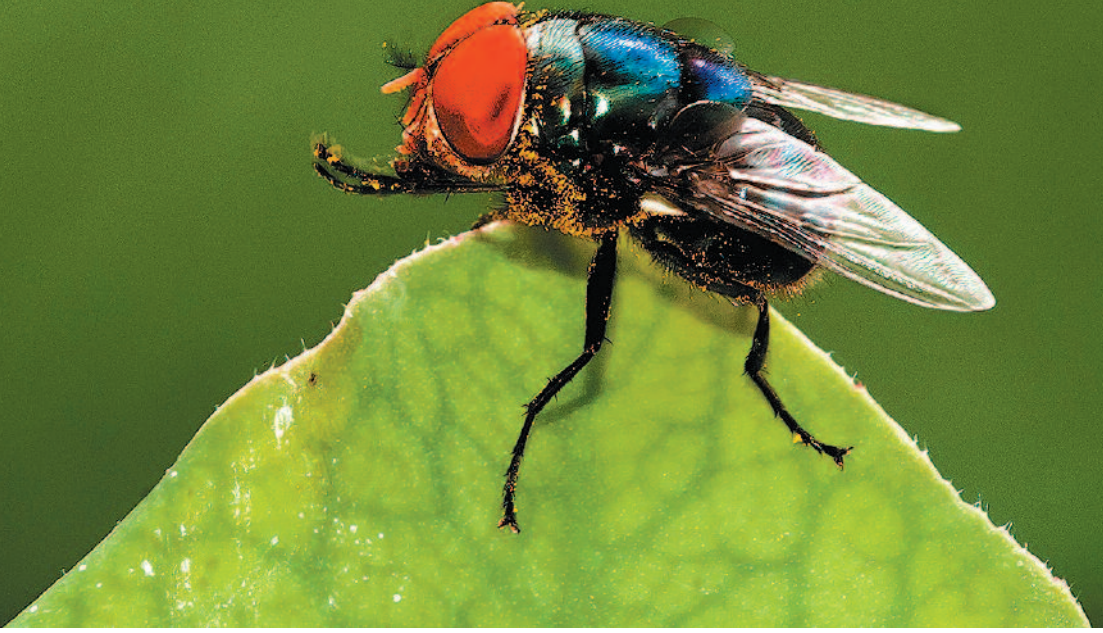


ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ ಸಂಗೀತ!



ಕೀಟಗಳು ಭಯಂಕರ ವೇಗದಲ್ಲಿ
ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಬಡಿದು ಹೊರಡಿಸುವ
ನಿನಾದ, ಕೀಟಗಳ ಪರಸ್ಪರ
ಮಾತುಕತೆಯೂ ಹೌದು; ಪ್ರಣಯಕ್ಕೆ
ಆಮಂತ್ರಣವೂ ಹೌದು!

■ ಚಿತ್ರ-ಲೇಖನ:

ಶಶಿಧರಸ್ವಾಮಿ ಆರ್. ಹಿರೇಮಠ

ಅನೇಕ ಕೀಟಗಳು ರೋಂಕಾರ ನಿನಾದವನ್ನು ಎಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡಿಸುತ್ತವೆ ಎಂದು ಕೆದಕ
ಹೊರಟರೆ ವಿಸ್ಮಯ ಜಗತ್ತೇ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಹೌದು, ನಾವು ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ ಈ ಕೀಟ ಕೋಟಿಗೆ ಧ್ವನಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಈ
ನಿನಾದವನ್ನು ತಮ್ಮ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ ಹೊರಡಿಸುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳು ಬಡಿಯುವ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ವೇಗದಿಂದ
ಈ ನಾದ ಹೊರ ಹೊಮ್ಮುತ್ತದೆ. ಕೀಟಗಳು ಕುಳಿತಾಗಲೂ ಈ ರೀತಿ ನಾದ ಹೊರಡಿಸುತ್ತವೆ,
ಹಾರುವಾಗಲೂ ನಾದ ಕೇಳಿಸಬಹುದು.

ಪಕ್ಷಿಗಳ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಗೂ ಕೀಟಗಳ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಗೂ ಬಹಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಜೀವ ವಿಕಾಸದ
ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಮುಂಗಾಲುಗಳೇ ಮಾರ್ಪಾಡಾಗಿ ರೆಕ್ಕೆಗಳಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡಿವೆ.
ಆದರೆ ಕೀಟಗಳ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಈ ರೀತಿ ರೂಪಾಂತರ ಹೊಂದಿದ ಕಾಲುಗಳಲ್ಲ. ಅವುಗಳ ಮೈ
ಚರ್ಮವೇ ಮಾರ್ಪಾಡಾಗಿ ರೆಕ್ಕೆಗಳಾಗಿವೆ. ಕಾಲುಗಳಿಗೂ, ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಗೂ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು
ಸಂಬಂಧವೇ ಇಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಕೀಟಗಳ ರೆಕ್ಕೆಯು ಅವು ಒಂದು ಸ್ಥಳದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ
ಹೋಗಲು ನೆರವಾಗುತ್ತವೆ, ಒಂದು ಇನ್ನೊಂದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಂದೇಶ ವಾಹಕವಾಗುತ್ತವೆ.
ಕಾಲುಗಳು ಕೀಟವು ಕುಳಿತು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯಲು ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಬೇಟೆಗಳನ್ನು ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ
ಹಿಡಿಯಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ.

ಪಕ್ಷಿಗಳು ರೆಕ್ಕೆ ಬಡಿಯುವ ರೀತಿಗೂ, ಕೀಟಗಳು ರೆಕ್ಕೆ ಬಡಿಯುವ ರೀತಿಗೂ ಬಹಳ
ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಎಷ್ಟೇ ವೇಗವಾಗಿ ಹಾರುವ ಪಕ್ಷಿಗಳಾಗಲೀ ಕೀಟಗಳ ರೆಕ್ಕೆಯಷ್ಟು ಅಪರಿಮಿತ
ವೇಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಂದಿಸಲಾರದು. ಅಂದರೆ ಎರಡು ಜೀವಿಗಳ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಯಂತ್ರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಬೇರೆ
ಬೇರೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿ ಕೀಟಗಳ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಭಯಂಕರ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಂದಿಸುವುದರಿಂದಲೇ
ತಂತಿ ವಾದ್ಯಗಳ ತಂತಿಯನ್ನು ಮೀಟಿದಾಗ ಬರುವಂತೆ ರೋಂಕಾರದ ನಿನಾದ ದನಿ ಹೊರ