



## ಮೂಡನಂಬಿಕೆ!

ಗೊಳಿಸಿದ ಮೂಡನಂಬಿಕೆಯ ಮುಗ್ಗೆ ಶ್ವೇತವರ್ಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಮೂಡನಂಬಿಕೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಇದೆ ಹೆಚ್ಚುವ ಮುಗ್ಗಿನ ಕೂಡಲು, ಚೆಮ್ಮೆ, ಕಣಿನ ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಅನುವಂಶಿಕೀಯ. ಅದನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ವಂತಹಾಹಿಗಳಿಂದೇ ಹೊರತು ಕೇಸರಿಯದ್ದಲ್ಲ! ಇದನ್ನು ಎಪ್ಪು ಹೇಳಿದರೂ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ತಲೆಗೆ ಹೊಕ್ಕುವುದಿಲ್ಲ. ಕಡೆಗೆ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕಿಂತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬೇರು ಆಳಾದದ್ದು ಎಂದು ಸುಮ್ಮಾಗೇಕು.



ಪರಿಮಳ ಪರಸರಿಸಿದೆ. ಕೇವಲ ಪಾಕಶಾಲೆಯ ಫೋಟೋಗಾಗಿಯೇ ಇದರ ಒಳಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಸೌಂದರ್ಯ ಪ್ರಸಾಧನಗಳು, ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೇಸರಿಯನ್ನು ಹೇರಳಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬೃಹತ್ ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರಿಯ ಉದ್ದ್ಯಮಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕುರುವ ಕೇಳರಿ, ಇದು ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯ ಭಾಗಿರಧಿ ಬಾಯಿ, ಸೀತಮ್ಮನಂತಹ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಹಿಳೆಯರ ಕೈಗಳಕ್ಕಿಂತಲ್ಲಿ

ಕೇಸರಿ ಶ್ರೀಮಂತರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಯಾಗಿರುವ ಸಂಗಿ ಹೊಸದೇನಳಿ ಈಚ್ಛಿನ ಸೌಂದರ್ಯವಿನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಸ್ಥಾನದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ತನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೂರುಡಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅಲೆಗ್ನಾಯರ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗಾಯಗಳ ಚಿಕ್ಕೆಗೆ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಚಹಾದಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ದಾಖಲೆಯಿಲ್ಲದೆಯಂತೆ! 14ನೇಯ ಶತಮಾನದ ಭರಯಂಕರ ರೋಗ ಬ್ಯಾಂಕ್ಯೂನಿಕ್ ಪ್ಲೇಗನ್ನು ವಾಸಿ ಮಾಡಲು ಇದನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಸ್ವಾನಿಶ್ ಖಾದ್ಯ ಪರ್ಯೋಯಾ, ಕಾಶ್ಮೀರಿನ ಕರಿ, ಪುಲಾವ್, ಪರ್ಕಿಯನ್ ಅಂತಹ ಖಾದ್ಯಗಳ ಪ್ರಮುಖ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಕೇಳಿರಿಯನ್ನು, ಶಾಂಪೂ, ಚೆಮ್ಮೆದ ಕ್ರೀಮ್ ಹಿಂಗೆ ಹಲವು ಹತ್ತು ಉತ್ತರದನ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಚೆನಾದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವೈವಿಧ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಸರಿಯನ್ನು, ಮತ್ತು ಕಾಲದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ನಿವಾರಕೆಗೆ, ಅಸ್ಕ್ರಮಾ, ವಿನಿತೆ ಮತ್ತು ಲ್ಯೂಂಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ನಿವಾರಕೆಗೆ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.