

ಒಸ್ಟ್ರೋ ಫಿಯೋದೋನಲ್ಲಿ
ತೇಲುವ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆಯ
ಮಾದರಿ
ಚೆತ್ತಗಳು: ಸ್ವರೂಪ್ ಕೆ.ಎಸ್

ಸುಮಾರು ಹದಿಮೂರನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಇದರ ಉದಿಪಾಯ ಹಕ್ಕಳಾಗಿತ್ತೇಂದು ಲಿಖಿತ ದಾಖಲೆಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾಣಗೊಂಡಿದ್ದು ಯಾವಾಗ ಎಂಬ ಸರಿಯಾದ ಮಾಹಿತಿಗಳು ದೊರಕಲ್ಲ. ಅಥವಾ ರಾಜ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳವು ಬಾರಿ ಶತ್ರುಗಳ ವರ್ತವಾಗಿತ್ತು ಈ ಕೋಟಿ. ಆದರೂ ದಂಡಿಗೆ ಹೆದರಲ್ಲಿ, ದಾಳಿಗೆ ಹೆದರಲ್ಲಿ ಎಂಬಂತೆ ಇನ್ನೂ ಕೋಟಿಯ ಹಲವು ಭಾಗಗಳು ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸಿಗೂತ್ತವೆ.

ಕೋಟಿಯ ಹತ್ತಿ, ಸುತ್ತಿ ಕೆಳಗಿದರೆ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಇಟ್ಟಿಗೆಂದ ಕಟ್ಟಲಾಗಿರುವ ನಗರ ಸಭಾಭವನವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಸುಮಾರು 1931ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ, ವಿಶ್ವಯುದ್ಧದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಗಿತಗೊಂಡು, 1950ರಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿರುವ ಈ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಗೇಂಪುರಗಳಿವೆ. ಈ ಕಟ್ಟಡದ ವಿಶೇಷ ಏನೆಂದರೆ, ನೊಬೆಲ್ ಶಾಂತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಪರ್ವ ದೀರ್ಘಾರ್ಥಿ ತಿಂಗಳನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಯೇ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಇನ್ನು ಒಸ್ಟ್ರೋ ಫಿಯೋದೋನ ಮೇಲೆ ತೇಲುವ ಅನುಭವ ಬೇಕೆಂದರೆ ಫೆರ್ರಿ (ದೊಡ್ಡ ಬೇಳೆ)ಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಉತ್ತರ ಸಮುದ್ರದ ನೀರು ಒಳಮುಖವಾಗಿ ಒಕ್ಕಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ದ್ವಿಪಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೆ. ಫೆರ್ರಿಗಳ ಮೂಲಕ ಈ ದ್ವಿಪಗಳನ್ನು ತಲುಪಬಹುದು. ಕೆಲವು ದ್ವಿಪಗಳಲ್ಲಿ ಜನವಸತಿ ಇದ್ದರೂ ಹಲವೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಸಿರ ವನಸಿರಿ ಇದ್ದು ಆರಾಮವಾಗಿ ನಡೆದಾಡಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ.

ಹೂವೇದೋಯ ಎಂಬ ದ್ವಿಪವೇಂದರಲ್ಲಿ
ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಯಾಗದ

ಮೊನಾಸ್ಕಾರಿಯೋಂದರ ಅವಶೇಷಗಳಿವೆ.

ದ್ವಿಪಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಭೋಬಿಕೊಟ್ಟಿ ನಂತರ ಒಸ್ಟ್ರೋ ನಗರಿಯ ಮುಖ್ಯ ಬೆದಿಯಾದ ಕಾಲ್ರ್ ಯೂಹಾನ್ ಗೇಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕಿದರೆ, ಆ ರಸ್ತೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ವತ್ತರದ ದಿನ್ನೆಯ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಶೀರ್ಣ ಹಳೆಯದಲ್ಲಿದ್ದರೂ 19ನೇ ಶತಮಾನ ಮೊದಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆಗಿನ ರಾಜ ಮೂರನೇ ಕಾಲ್ರ್ ಜಾನ್‌ಗೊಸ್ಕಾರ ಕಟ್ಟಿಲ್ಲಿಟ್ಟಿತು. ಈಗಲೂ ಸುಷ್ಣಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ರಾಜ ಹರಾಲ್ ವಾಸವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಜಿರಿಗೆ ಅರಮನೆಯ ಒಳಗೆ ಹೋಗಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲವಾದರೂ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಉದ್ದ್ಯಾನವನಕ್ಕೆ ಸುರಕ್ಷಿತ ಪ್ರವೇಶವಿದೆ.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬ್ಸ್ ಅಥವಾ ಟ್ರಾಮ್ ಹತ್ತಿ ಬಿಗ್ಲಾರ್ ಪರ್ಯಾಯ ದ್ವಿಪವನ್ನು ತಲುಪಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯಗಳಿವೆ. ನಾನು ಬಹಳ ಇವುಗಳನ್ನು ಜಾಗ, ಅಲ್ಲಿನ ಜಾನಪದ ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯ. ಇದು ಹೊರಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವಾಗಿದ್ದು, ದೇಶದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರದೇಶಗಳ ವೈಧ್ಯದ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಹಿಂದೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು, ಅಲ್ಲಿನ ಜನರಿವನ, ದೈನಂದಿನ ಬದುಕು ಹೇಳಿತ್ತು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟು

150ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಟ್ಟಡಗಳಿಧ್ಯು ಕೆಲವನ್ನು ಮೂಲ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಸ್ಥಾಂತರಿಸಿ ಇಲ್ಲಿ ತಂದಿದಲಾಗಿದ್ದೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಪ್ರತಿಕೃತಿಗಳು. ಇಲ್ಲಿನ ಮುಖ್ಯ ಆರ್ಕಫೆನ್‌ಗೊಲ್ರೋ ಸ್ವೇಚ್ಚಾ ಚಚೋ. ಗೊಲ್ರೋ ಎಂಬ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಮರದ ಈ ಚಚೋ ಅನ್ನ ಅಲ್ಲಿಂದ ಈ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯಕ್ಕೆ ತಯಿತಲಾಗಿದೆ. ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ವೈಕಿಂಗ್ ಜನರಿವನದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ, ಅವರು ಒಳಸುತ್ತಿದ್ದ ಆಯುಧಗಳು, ಬಟ್ಟೆಗಳು, ಶಿರಸ್ತುಗಳು, ಶೀಪೋಗಳು ಮುಂತಾದವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವೈಕಿಂಗ್ ಶಿಪ್ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ, ಭಾರ್ಮಾ ಮೂರ್ಸಿಯಮ್ ಮುಂತಾದ ಆಸಕ್ತಿಕರ ಜಾಗಗಳಿವೆ.

ಫಾಗ್ರುರ್ ಪಾಕ್ರೆ

ನಗರದ ಪ್ರಮೀ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ‘ಫಾಗ್ರುರ್ ಪಾಕ್ರೆ’ ಹಿಂದೆ ಶ್ರೀಮಂತ ಮನೆತನವೇಂದರ್ಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿತ್ತು. ಕಾಲಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ದ್ಯಾನವನವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಾಡಾಯಿತು. ಈಗ ಗುಸ್ತಾವ್ ಏಗಾಲ್ಯಾಂಡ್ ಎನ್ನುವ ಶಿಲ್ಪಿ 1924ರಿಂದ 1943ರವರೆಗೆ ಕೆತ್ತಿದ ಬಹಳವು ಕಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವನ ಕೈಚಳಕವನ್ನು ನೋಡಿಯೇ ಸವಿಯಬೇಕು.

ಇವಿಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ಆರ್ಕಫೆನ್‌ಗಳನ್ನು ಒಸ್ಟ್ರೋ ತನ್ನೊಳಗೆ ಅಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರಪಂಚದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ‘ದ ಸ್ವೀವ್’ ಇಲ್ಲಿನ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಗ್ರಾಲರಿಯಲ್ಲಿದೆ. ರಸ್ಟ್ರೋಲೆಂಟ್‌ಗಳು, ವಿಧಿ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳು, ಬೆಂಗಾರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ ಹೊವ್-ಹಾಲ್‌ಗಳು, ಚಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ ಸುರಿವ ಹಿಮ, ಶರದ್ಯುತುವಿನಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು, ಹಳದಿ, ಕೇಸರಿ ಬಣ್ಣ ತಳೆದ ವಲೆಗಳು ನಮ್ಮೆನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತವೆ. ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಶಿಸಿದರೂ ನಾವೇಯ ಈ ಪುಟ್ಟ ರಾಜಧಾನಿ ಪ್ರವಾಸ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ರಸದೌತಣ ನೀಡುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: feedback@sudha.co.in



ಫಾಗ್ರುರ್ ಉದ್ದ್ಯಾನದಲ್ಲಿನ
ಆರ್ಕಫೆನ್ ಪ್ರತಿಮೆಗಳು
ಚೆತ್ತಗಳು: ಸ್ವರೂಪ್ ಕೆ.ಎಸ್

ಸ್ವೇಚ್ಚಾ ಚಚೋ ಪ್ರೋಕ್
ಮೂರ್ಸಿಯಂ
ಚೆತ್ತಗಳು: ಸ್ವರೂಪ್ ಕೆ.ಎಸ್

