

ಖರ್ಚುಗಳ್ವರ್ತಿ ಮಂಡಿ

■ ಡಾ. ನಾ. ಮೋಹನಾಲೆ

ಕಲೆ: ಮನೋಹರ ಕೆ. ಅಶಾಯ್

ಮಣಿನ ಹಂಬಲ, ಮಣಿಗಾಗಿ ಕೋಲಾಹಲ

ಶೆಟ್ಟರು ವಾತನಾಡಲ್ಲಿ. ಸರೋಜಾಳಿಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡಬೇಕು ಎಂದು ತಿಳಿಯಿದಾಯಿತು. ಆಯಲ್ಲಿ ವೋನ್ ನಡದ ಫುಟನೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೋಗಬೇಕಂಬ ಇರಾದೆ ಇದ್ದರೂ ಮತ್ತೆ ರಾಂಪುರಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಹಿರಿಯಮ್ಮನ ಚಾಲಿ ಮನೆಮ್ಮಕ್ಕಳೀಲ್ಲ ಎಂಬಂತೆ ರಾಯರು ಮತ್ತೆ ಜಯಂತಿ ಕುಲಕರ್ಮಿಯವರ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಬಿಧ್ಯು ಸ್ತುತಿ? ಎನ್ನುವುದು ಮುಂದೆ ಬಂತು. ಈ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ, ಆಕೆ ತನ್ನ ಬದುಕು ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಯಿಸ್ತು ಎಂದು ದೊಡ್ಡದಾಗಿಯೇ ಗುಣಾಗುಣಿಸಿಕೊಂಡು ಅಡುಗೆ ಮನೆ ಹೋಕ್ಕರು.

ಶೆಟ್ಟರು 'ಬ್ರೇಕೆ, ನಾಳಿ ಬೆಳ್ಗೆ ನೋಡೋಣ' ಎಂದು ಹೋರಣಿಹೋದ ಕೂಡಲೇ ಮತ್ತೆ ಚಾವಡಿಗೆ ಬಂದ ಸರೋಜಾಳನ್ನು ರಾಯರು - 'ಅಣ್ಣನ ಪ್ರೋನು ಬಂದಿತ್ತು ಅಂದೆಯಲ್ಲ. ಏನಂತೆ ವಿಶೇಷ?' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಆಕೆ 'ಅಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆ ನೋಡಿ ನಮ್ಮಾಚಿ ಬರಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದನಂತೆ. ಆದರೆ ಅವನಿಗೆ ನೀನೆಯಿಂದ ಸ್ನೇಹಿತ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಇದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದರ ಹೇಗೆ? ಹೋಗುವುದಾದರೆ ಹೇಳಿ, ನಾನು ರೆಡಿ' ಎಂದರು.

ರಾಯರು 'ಹೌದಾ?' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ, 'ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣ ಎಲ್ಲಾ ಅಭರಂತಲೂ ನಿನಗೆ ನೈತಿಕ ಬೆಂಬಲ ಕೊಟ್ಟ ಮನುಷ್ಯ ಈಗ ಒಬ್ಬರೇ ಇರುವುದಲ್ಲವಾ? ಪಕ್ಷದ ಮನೆಯ ಯಾರೋ ಕುಡುಯಿಂಬುರನ್ನು ಅವರು ಗಾಥವಾಗಿ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಯಾವತ್ತೆ ಲವಲಿವೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಆ ಕುಡುಯಿಂದೇ ನಿಧನರಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಸ್ನೇಹಿತ್ಯ ಆತಂಕ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣನಿಗೆ ಆಗಿರಬಹುದು! ಅಂದಹಾಗೆ, ನಿಧನರಾದವರು ಗಿರಿಯಗೊಡ ಇರಬೇಕಲ್ಲ?' ಎಂದು ರಾಯರು ಪ್ರತ್ಯಿಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು.

ಸರೋಜಮ್ಮೆ 'ಹೌದು ಗಿರಿಯಗೊಡನೇ?' ಅಂತ ಅಂದಳು. ಆತ ತುಂಬಾ ಅಪರಾಪರ ವ್ಯಕ್ತಿಯಂತೆ ನಿಮಗೂ ಗೊತ್ತಿದೆ ಅಂತ ಆಯ್ದು ಎಂದು ಹೇಳಿ

'ಈಗೆನು ವಾಡೋಣ ನಾವ? ಸಂಚಯೇ ಹೋಗೋದಾ? ಅಥವಾ ನಾಳೀಯಾ?' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು.

'ನಾಳಿ ಯಾಕೆ? ಈ ದಿನವೇ ಹೋರಬೋಣ. ಮೊದಲು ಸ್ವಾನ ತೀರಿಸಿ ಬರುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ರಾಯರು ಸ್ವಾನದ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಸ್ವಾನ ತೀರಿಸಿ ಬರುವ್ವರಲ್ಲಿ ಸರೋಜಮ್ಮನ ತಿಂಡಿ ರೆಡಿಯಾಗಿತ್ತು.

ರಾಯರು ಉಪಾಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಡೈನಿಂಗ್ ಟೆಬಲ್ಲಿನ ಇದಿರು ಕುಳಿತ್ತು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗೆಸ್ಟ್‌ಗಳು ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅವರು ಉಂಟಿ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ಯಾವತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತು ಮಾಡುತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ನೆಲದಲ್ಲೇ ಡೆಕ್ಕಳಿಮಾಡ್ಜ್ ಕುಳಿತ್ತು ತಿನ್ನುವುದು ಉಣ್ಣುವುದು ಅಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಇಷ್ಟ. ಡೈನಿಂಗ್ ಟೆಬಲ್ಲಿನ ಸಹವಾಸ ಮಾಡಿದರೆ, ಮತ್ತೆ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ಅವರ ಅಂಚೋಣ. ಹಾಗೇ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತುಕೊಂಡು ತಿನ್ನುವದರಿಂದ ಆಗುವ ಲಾಭವೇನು ಎಂದು ಯಾರಾದರೂ ಅವರನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ ಅವರು ಅದರ ಲಾಭವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸ್ತೂ ಉಂಟು. ಆದರೆ ಮೋಣಂಡು ನೋವಿನಿದ ತಟ್ಟಿಯೂ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತುಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ಸರೋಜಮ್ಮೆ - 'ಅವರ ಉಪದೇಶ ಅವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ. ನನಗಲ್ಲ! ನನಗೆ ಅದು ಬೇಡವೇ ಬೇಡ' ಎಂಬಂತೆ ರಾಯರನ್ನು ಲೇವಡಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ರಾಯರನ್ನು ಅವರ ಸ್ವೇಚ್ಛಿತರನ್ನು ನಗಿಸುತ್ತಿದ್ದುದುಂಟು. ರಾಯರು ಸರೋಜಮ್ಮೆ ಬಡಿಸಿದ ಬಿಂಬಿ ಬಿಂಬಿ ಉದ್ದಿನ ದೋಷೆಯಿನ್ನು ತೆಗಿನಕಾಯಿ ಚೆಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಬಾಯಿಗೆ ಇಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ್ವರಲ್ಲಿ ರಾಯರ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಬುಲೆಟ್ ಬ್ರೆಕ್ ಬಂದು ನಿಂತ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿತ್ತು. ರಾಯರು 'ಸರೋಜ, ಅದು ಯಾರಿಬಹುದು ನೋಡು' ಎಂದು ಕುತೊಪಲದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ್ವರಲ್ಲಿ ಸರೋಜ, 'ನೋಡಿ ಬರುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಚಾವಡಿಯಾಕೆ ನಡೆದರು.

ಸರೋಜ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಎಸ್.ಎ. ಶಿವರಾಮ ಶೆಟ್ಟರನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಗುರುತು ಹಿಡಿದು 'ಬ್ನಿ ನಮಸ್ಕಾರ' ಎಂದು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ. 'ನಮಸ್ಕಾರ ಸರೋಜಕ್ಕ, ಹೆಗಡಿದ್ದಿರಿ?' ಎಂದು ಬಾಯ್ದುಬಿನ್ನು ನಗು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಒಳಗೆ ಬಂದ