

ತಾಳಮದ್ದಳೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕೈ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ರೆಡಿ ಆಗಿದ್ದು, ಅಲ್ಲಿ ಇಂದಿಚಿತು - ತರಣಸೇನ ಕಾಳಗ ಪ್ರಸಂಗ ಅಂತ ನಿರ್ಣಯ ಆಗಿತ್ತು. ನಡುವೆ ಮಾರುತಿ ರಾಯರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಅಂತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಂಘಟಕರು ಘೋಷಿಸಿದ್ದು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಹೊರಟ ಮಕ್ಕಳು ಬೈಕಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಬರ್ಲಿಲ್ಲ ಅಂತ ಒಂದು ಕಡೆ ಟೆನ್ಷನ್. ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ದೂರದ ಪಾಂಬೆಟ್ಟಿಗೆ ಟೈಮಿಗ್ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೋಗ್ತೇ ಇದೆ ಅನ್ನು ಆತುರ. ಹಾಗಾಗಿ ಇಬ್ಬರೂ ಗಡುಸಾಗಿ (ಕ್ಷಣ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ) ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಫೋನ್ ಮಾಡಿ, ಎಲ್ಲಿದ್ದೀರಿ? ಎಲ್ಲಿ ತಂಕ ಬಂದಿ? ಅಂತೆಲ್ಲ ಕೇಳುತ್ತೇ ಇದ್ದಿದ್ದು. ಶಿರಾಡಿ ಘಟ್ಟ ಇಳಿಯಲು ತಂಕ ಸಿಗಿದ್ದ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್ ಕಡೆಗೊಂದಷ್ಟು ಸಿಗ್ನಲ್ ಇಲ್ಲ. ಮತ್ತೆಲ್ಲೋ ಸಿಕ್ಕಿ ಹೈಕೇಶ ಫೋನ್ ಮಾಡಿದ. ರಾಯರಿಗೆ ಸಿಗ್ನಲ್ ಸರಿಯಾಗಿ ಸಿಕ್ಕದೇ ಯಂಥದೂ ಕೇಳೇ ಇಲ್ಲ. ಕಡೆಗೆ ಅವರ ಅಕ್ಕ ಹೇಳಿದ್ದು, ಯಂತಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟೆಲ್ಲ ಮಂಡೆ ಬಿಸಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋವನು ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲ. ಬಂದೇ ಬರ್ತಾರೆ. ನೀನು ಹಸ್ತೋದಕ ಹಾಕಿ ಊಟ ಮಾಡಿ ಹೊರಡು. ಆಗ್ಲೇ ಗಂಟೆ ಒಂದೂವರೆ ಆಯ್ತು. ತಾಳಮದ್ದಳೆಗೆ ಹೊತ್ತಾಗ್ತದೆ ಅಂತ ಗಟ್ಟಿ ಹೇಳಿದ್ದೇ, ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದು.

ಗೋವಿಂದ ಜೋಯಿಸರು ಸಾ ರಾಯರ ಮನೆಗೇ ಬಂದು, ಇಬ್ಬರೂ ಕಾರು ಹತ್ತಿ ಹೊರಟು. ರಾಯರ ಕಾರನ್ನು ಅವರೇ ಡ್ರೈವ್ ಮಾಡಿದ್ದು. ಜೋಯಿಸರು ಕಿವಿಗೆ ಫೋನ್ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಕೂತಿದ್ದು. ಲೈನ್ ಸಿಗ್ನಲಿ ಅಂತ ನೋಡಿದ್ದು. ಮಕ್ಕಳು ಇನ್ನೂ ಬರದೇ ಇದ್ದದ್ದು ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ಇನ್ನೇನು ಕುದ್ರೆಬೆಟ್ಟಿನಿಂದ ಹೈವೇಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಾಗಿ ಅನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ತಿರ್ಗಾಸಿನಲ್ಲಿ (ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ) ಬೈಕೊಂದು ಘಾಸಾಗಿ ಬಂದು ಕಾರಿಗೆ ಹೊಡೆಯಿತು. ಏನಾಯಿತು ಅಂತ ನೋಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬೈಕಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಇಬ್ಬರೂ ಬಿದ್ದಾಗಿದೆ. ರಾಯರು ನೋಡುತ್ತಾ ಅಶ್ವಿನಿ ಹೈಕೇಶ ಜೋಯಿಸರಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಕತ್ತಲೆ ಬಂದ ಹಾಗೆ ಆಯ್ತು. ತಮ್ಮ ಮಗ ರಕ್ತ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ, ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ಹೈಕೇಶ ಎದ್ದು ನಿಂತಿದ್ದ. 'ಅಪ್ಪಾ..... ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಡ್ರೈವ್ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ? ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ರಾಂಗೆ ಸ್ಟೆಡಲ್ಲಿ ಇದ್ದೀರಿ.... ನೋಡಿ ಅಶ್ವಿನಿ ನ ಅವಸ್ಥೆ ಅಂತ; ಕೂಗಾಡಿದ. ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿದ್ದವರಲ್ಲ ಓಡಿ ಬಂದು, ಇನ್ನು ತಡ ಮಾಡೋದಲ್ಲ. ರಾಯರೇ ನಿಮ್ಮದೇ ಕಾರಲ್ಲಿ ಹಾಕುವಾ ಇವನನ್ನು. ಇಬ್ಬರೂ ಕೂಡೆ ಮಣಿಪಾಲಕ್ಕೆ ಕರ್ಕೊಂಡು ಹೋಗುವಾ ಅಂತ ಅಲ್ಲಿದ್ದವರು ಹೇಳಿದ್ದು. ನಂಗೆ ಕೈ ಕಾಲು ನಡುಗ್ತದೆ. ಡ್ರೈವಿಂಗ್ ಮಾಡ್ತಿಕ್ಕೆ ಆಗದಿಲ್ಲ. ಅಂತ ಅಂದ್ರು ಅವು. ನೀವು ಅವನನ್ನು ಹಿಡ್ಕೊಂಡು ಕೂತ್ಕೊಳ್ಳಿ ನಾನು ಕಾರು ಬಿಡ್ತೇನೆ ನಂಗೆ ಯಂತದೂ ಆಗಿಲ್ಲ ಅಂದ ಹೈಕೇಶ. ಅಂತೂ ಅಶ್ವಿನಿ ಕಾರಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಮಣಿಪಾಲಕ್ಕೆ ಸ್ಟೀಡಾಗಿ ಬಂದು. ಡಾಕ್ಟರ್ ಕೂಡೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ, ಗಾಬರಿಯಾಗುವಂಥದ್ದು ಏನು ಇಲ್ಲ. ಕೈ ಮುದ್ದಿದೆ. ತೊಡೆ ಮೂಳೆ ಸಣ್ಣ ಬಿರುಕು ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಯಂತದೂ ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲ ಅಂತ ಹೇಳಿದಾಗಲೇ ಜೋಯಿಸರು ರಾಯರು ಉಸಿರು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು. ಜೋಯಿಸರು ನನ್ನನ್ನು ಮಾಪು ಮಾಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಗನ ಕೈ ಕಾಲು ನನ್ನಿಂದಾಗಿ ಮುರಿಯಿತು. ಅಂತ ಕಣ್ಣಿನ ಹಾಕುತ್ತಾ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು. ರಾಯರೇ ಇಷ್ಟೇ ಆಯ್ತಲ್ಲಾ? ಅದು ಪುಣ್ಯ. ನೀವೇನೂ ಬೇಕೂಂತ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಲ್ಲಾ? ಹೈಕೇಶನಿಗೂ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಸ್ತೇಕು. ಯಂತ ಆಗಿಲ್ಲ ಅಂತ ಇದ್ದಾನೆ. ಕೈ ಕಾಲು ನೋವು ಉಂಟು ಕಾಣಿಸ್ತದೆ. ಅಂತ ಜೋಯಿಸರು ಅಂದ್ರು. ಇಲ್ಲಪ್ಪಾ ನಂಗೆ ಯಂತದೂ ಆಗಿಲ್ಲ. ಗುಂಡು ಕಲ್ಲಿನ ಹಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಕೈ ಕಾಲು ನೋವುಂಟು ಅಷ್ಟೇ. ಅಂತ ಅಂದ ಅವ. ಜೋಯಿಸರು ತಮಗೆ ಹೀಗೆ ಹೀಗೆ ಆಗಿದೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರ್ಲಿಕ್ಕೆ ಆಗದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಸಂಘಟಕರಿಗೆ ಹೇಳಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ರೆ ಅವು ಬಿಡ್ತೇಕಲ್ಲಾ? ಫೋನಿನ ಮೇಲೆ ಫೋನ್. ಏನಾಯ್ತು? ಯಂತಾಯ್ತು? ಅಂತ. ಕಡೆಗೆ ಒಂದಿಬ್ಬರು ಕಾರು ತೆಕ್ಕೊಂಡು ಮಣಿಪಾಲಕ್ಕೆ ಬಂದು. ಬಂದವರೇ,

'ರಾಯರೇ..... ಗಡಿಬಿಡಿ ಇಲ್ಲಾಂತಾದ್ರೆ ಎರಡೇ ಪ್ರಸಂಗಕ್ಕಾದ್ರೂ ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಿ. ಇಲ್ಲಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮಗ ಇರ್ತಾನೆ ಅವನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿಕ್ಕೆ. ದಯಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಘಟನೆ ಮಾಡಿದ ನಮಗೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿ' ಅಂತ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು.

ಜೋಯಿಸರು ರಾಯರೂ ಆಗೂದೇ ಇಲ್ಲ ಅಂದ್ರು. ಕಡೆಗೆ ಜೋಯಿಸರ ಹೆಂಡತಿಯೇ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿ ಇಲ್ಲಿ ರಾಯರ ಮಗ ಇರ್ತಾನೆ. ನೀವು ಹೋಗಿ ಎರಡೇ ಪ್ರಸಂಗ ಆದ್ರೂ ಮುಗಿಸಿ ಬನ್ನಿ. ನಾಳೆಯಿಂದ ಬೇಕಾದ್ರೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕ್ಯಾನ್ಸಲ್ ಮಾಡಿ ಅಂದ್ರು. ಸರಿ ಇಬ್ಬರೂ ಬರ್ತೇವೆ, ನಿಮ್ಮ

ಕಾರಲ್ಲೇ ಕರ್ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ವಾಪಸ್ ಇಲ್ಲೇ ತಂದು ಬಿಡ್ತೇಕು. ನಾನು ಆಗಾಗ ಫೋನ್ ಅಥವಾ ಮೆಸೇಜ್ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರ್ತೇನೆ. ಅಶ್ವಿನಿ ಹೇಗಿದ್ದಾನೆ ಅಂತ ವರ್ತಮಾನ ಕೊಡುತ್ತಾ ಇರ್ಬೇಕು ತಿಳಿತಾ ಅಂತ ಮಗನಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು ರಾಯರು. ಇಬ್ಬರೂ ಕಾರು ಹತ್ತಿ ಹೋದ್ದು.

ಅದಾಗಲೇ ಪಾಂಬೆಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇಂದಿಚಿತು ಕಾಳಗ ಮುಗ್ಗಾಗಿತ್ತು. ತರಣಸೇನ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ರಾವಣನ ಒಡ್ಡೋಲಗ ಸುರುವಾಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಕಳಕೊಂಡ ರಾವಣನ ಬಳಿ ವಿಭೀಷಣನ ಮಗ ತರಣಸೇನ ತಾನು ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಿದ್ದೇನೆ. ತನ್ನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡು ಎನ್ನುವ ಸನ್ನಿವೇಶ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ರಾವಣ ಒಲ್ಲದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಯುದ್ಧರಂಗದ ದೃಶ್ಯ. ರಾಮನಾಗಿ ಮಾರುತಿರಾಯರು. ವಿಭೀಷಣನಾಗಿ ಜೋಯಿಸರು. ರಾವಣನ ಕಡೆಯ ವೀರಾಧಿವೀರರು ಯಾರು? ಪರಿಚಯಿಸು ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ವಿಭೀಷಣ ತನ್ನ ಮಗ ತರಣಸೇನ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಹೇಳದೆ ಉಪಾಯವಾಗಿ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಜೋಯಿಸರ ವಿಭೀಷಣ ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿ ಬಂತು. ರಾಮ ಗೊಂದಲಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತಾನೆ ನಂತರ ತರಣಸೇನ ಎದುರಾಗಿ ಅವನೊಡನೆ

ಹೋರಾಟ. ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಆತನ ಸಾವು. ಪ್ರಸಂಗ ಸಾಗುವಾಗಿ ಸಾಗಿತ್ತು.

ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಭಾಗವತರು ಪದ್ಯ ಹಡುವಾಗ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಅಶ್ವಿನಿ ಬಗ್ಗೆ ಮೆಸೇಜ್ ತಿಳಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು. ವಿಷಯ ಎಲ್ಲ ಸರಿಯಾಗಿದೆ ಅಂತ ತಿಳಿಸಿಕೊಂಡು ನೆಮ್ಮದಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದು. ಜೋಯಿಸರ ಪಾತ್ರ ಬೇಗನೇ ಮುಗಿದ್ದರಿಂದ ಸೈಡ್‌ಲೈನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಆಗಾಗ ಫೋನ್ ಮಾಡಿ ಅಶ್ವಿನಿ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಂಡತಿಯಿಂದ ಮಾಹಿತಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ರಾಯರು ಹುಬ್ಬು ಹಾರಿಸಿ, ಕಣ್ಣಿನ ಮೂಲಕವೇ 'ಯಂತದಾಯ್ತು? ಏನಾಯ್ತು?' ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದು. ಜೋಯಿಸರು ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಆರಾಮವಾಗಿ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ಇರಿ ಎಂಬಂತೆ ಸನ್ನೆ ಮಾಡಿದ್ದು.

ಒಂದೆಡೆರಡು ಸರ್ತಿ ಹಾಗೆ ಸನ್ನೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ರಾಯರಿಗೆ ಧೈರ್ಯ ಬಂತು. ಪ್ರಸಂಗ ಮುಗಿಸಿ ಸನ್ಮಾನ ತೆಕ್ಕೊಂಡು ಅವಸರವರವಾಗಿ ಜೋಯಿಸರನ್ನು ಹುಡುಕಿದ್ದು. ಅವರು ಕಾಣ್ಲಿಲ್ಲ. ದೂರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಹೋಗಿ ಗೋಡೆಗೆ ಬೆನ್ನು ಹಾಕಿ ನಿಂತದ್ದು ಕಂಡಿತು. ಜೋಯಿಸರೇ..... ಜೋಯಿಸರೇ..... ಅಂತ ಕರೀತಾರ ಅವರು ಮುಖ ತಿರ್ಗಿಸೋದೇ ಇಲ್ಲ. ಇವರೇ ಹೋಗಿ ಬೆನ್ನಿಗೆ ಕೈ ಹಾಕಿದ್ದ ಮುಖ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಸೇಂಕಿ ಸೇಂಕಿ (ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ) ಅಳುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ! ಯಂತದಾಯ್ತು ಅಶ್ವಿನಿಗೇ? ಅಂತ ರಾಯರು ಚೀರಿದ್ದು. ಜೋಯಿಸರು ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಾ, ಅಶ್ವಿನಿ ಅಲ್ಲ ರಾಯರೇ.... ನಿಮ್ಮ ಹೈಕೇಶನಿಗೆ ಎದೆಗೆ ಗುದ್ದಿದ ಹಾಗೆ ಆದದ್ದು ಒಳಗೊಳ್ಳೋ ರಕ್ತ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿತಂತೆ. ನನ್ನ ಮಗನ ಉಪಚಾರಕ್ಕೇಂತ ನಿಂತಿದ್ದವ ಅಲ್ಲೇ ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದು ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟಂತೆ ರಾಯರೇ.... ಅಂತ ಹೇಳಿ ಅವರನ್ನು ಅರಂಟಿ ಹಿಡ್ಕೊಂಡು ಕೂಗಿದ್ದು. (ಅತ್ತರು).

ರಾಯರು ಕುಸಿದು ಕೂತರು.

ಭಾಗವತರು ಮಂಗಲ ಹಾಡಿದ್ದು.

'ಮಾರನಯ್ಯನ ಮಾತ ಮೀರದೆ ಗೋಕುಲದೊಳು

ಭೂವರೇಣ್ಯನ ಉದರದೊಳು ಪುಟ್ಟ

ಫೋರ ಕಂಸಗೆ ತನ್ನ ರೂಪವ ತೋರಿ

ಹಾರಿದೆ ಗಗನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ ಧರಗೆ.....'

