

ಎಡವ್ವೂ ಅಲ್ಲ,
ಬಲವ್ವೂ ಅಲ್ಲ!
: ಪ್ರಕಾಶ್ ರೈ

బేర బేర హసినల్లి 30—40 జన తకలు మాడ్చిద్దారు. అదశ్శే అవరిగి పేమెంట్ కొడు గిగుల్లిదీ ఎన్నువుదూ ననగి గొళ్లిదే. ఇదరింద నన్న న్యైకితయను కుండిసలు సాధ్యవిల్లు నన్నను హదరిసలు సాధ్యవిల్లు యారో ఒచ్చ సంసద నన్న పరితు — ఈక యావ గాయింయి మనెయింద ఎద్దు బందు గిగే మాతనాడ్చిద్దానే— ఎందేల్ల జాలతాణదల్లి బరెదుకొండిద్దానే. అదశ్శే నాను లుత్తరసు— వదదిల్ల. ఆదరే ఆతన పక్షద నాయకరు ఆతనిగి బుద్ధి కేళబేకు. నాను ఎత్తిద పక్షిగళ బగ్గ లుత్తర నిచెలు ఇవర బిల్ల ఇల్లిదాగ గిగే ఏనున్నో హేడారి తిప్పిసుత్తారే ఎందు సిట్టినిందలో ప్రకాశ్ మాతు శురు మాడిదరు.

‘తాజోమకలు బగ్గెయిలు హిగేయీ భాయిగే బందద్దు
హేళ్ళుక్కి ద్వార. అదక్కే... యావాగ అదన్ను కేండుక్కిరి, నన్న మశ్శలిగే
కోనెయిడాగి చుమ్మే తోరిసికొనండు బరబుఁడిదే... ఎందు హేళ్ళకే కోట్టి
ప్రవాసి స్వాఖాగ పట్టయింద అదన్న కేత్తు హాకిద అందో ముఖుముత్తి
అల్లిగే హోగి నాటికియివాణి స్వచ్ఛ భారతద హసరినల్ని కస
గుడిసుత్తారే. మోదలు అవర ఆత్మవన్న స్వచ్ఛగోళికొల్పల్లి...’ – రై
సిప్పు ముందువారిదిత్త.

★ ఎల్లదశ్య ప్రధాని మోదియవరు ఉత్తర కోడెబేచీల్ల ఎన్నోత్తారెల్లా..?

ಡೇ: ಯಾಕೆ ಕೊಡಬಾರದು? ಅವರು ಪ್ರಥಾನಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಎಲ್ಲರಂತೆ ನಾನೂ ನೂರಾರು ಏಿಳ್ಳೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಅವರ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ನಂಬಿದ್ದೆ. ಕೋಟಿ ಉದ್ದೇಶಗೆ ಸ್ವಾಷಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು, ಎಲ್ಲಿದೆ ಉದ್ದೇಶ? ನೇಲಿಟ್ಟಾ ಭೂನ್ಯಾ ಮಾಡಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ಸಂಕಪ್ಪಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕೆಂದಿರು. ಒಬ್ಬ ಪ್ರತಿಕರ್ತೆಯನ್ನು ಹಾಡತಗಲೇ ಕೊಲ್ಲ ಮಾಡಿದ್ದಂತೂ ಗಂಭೀರ ವಿವರ. ನಿಮಗೆ ಇಜ್ಞಾವಿರಲಿ, ಇಲ್ಲದಿರಲಿ— ಅವರು ನಮ್ಮ ಪ್ರಥಾನಿ. ಒಬ್ಬ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಚೀಯಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡದೆ ಇನ್ನಾರನ್ನು ಕೇಳಿಬೇಕು? ಅವರನ್ನು ನಟ ಅಂದಿದ್ದು ನಿಜ. ಅದರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಗ್ನಿಗಳ್ಳಿದ್ದಂತ್ವ ನಿಜ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ವ್ಯಾಗ್ನಿ ಬೇಗೆ ಅಧರವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವ ನನ್ನ ಹಕ್ಕನ್ನು ನಾನು ಜಲಾಯಿಸಿದ್ದೇಣೆ. ಅಪ್ಪಕ್ಕೆ ನಿವೃ ನನ್ನನ್ನು ಮೊದಿ ವಿರೋಧ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೆ ನಾನೇನೂ ಮಾಡಲಾಗದು.

★ నీపు కమ్మునీసో అంతే? లిఫ్ట్ వాటిచ్ అంతే?..?
 శ్రీ: నాను లిఫ్ట్ అల్ల, రైట్ అల్ల. నన్న అతట్టియున్న హోరహాకి-
 ద్వానే అప్పె. రాజకీయదల్లి ననగే అస్కియొ ఇల్ల. నన్న హేలోకిగళన్న
 ఇట్టుకొండు బేరే రాజకీయ పక్షదవరు హేగే ఒళిసోల్చలు
 యిత్తిసుక్కిద్దారే ఎన్నపదు ననగే గౌత్తిదే. అదక్కెళ్ల నాను తల్లి కేంద్రి-
 కోల్పువదిల ననగే అన్నిథిదము హేలోదేనే. ముందీయు హేక్కతేనే.

★ පෙනිය? යාවාගලු ඡග්ගේ මුදාන්න්ලි ඇතුම්බීරා..? හිංදේ තේගු සිංහරිගේදී නිවුත්තු අයු සෙ භකිජ්‍යසීදරු.. ඇංචීජී කාවේරී ඩිජ්‍යුලි සංඛ්‍යාධිසිද ප්‍රේට්‍යීමානදේ සෑ. වී. ඩොර් නිංද ටැයු ඩොර්?

ಡೇ: ತೆಲುಗು ಚಿಕ್ಕರಂಗದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಸಲ ವಿವಾದ ಅದ್ದನ್ನಿಜ. ನನ್ನನ್ನು ಒಹಿಸುವಿರಿದ್ದೀ ನಿಜ ಆದರೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕರೆದ ಪಾತ್ರ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ರಲ್ಲಾ...? ಕೆಲವು ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನದು ತಪ್ಪು ಇರಲುಬಹುದು. ನಾನು ಸತ್ಯವಾದದನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅವಕಾಶಗಳು ನನಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಿಗುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಆಗಿರಲುಬಹುದು.

ఇన్న నీవు హేళిద కావేరి విషయద చి.వి సందర్భం. అవత్తు తెక్కివోందర ప్రభారస్తే చి.వి యివరు బుద్ధిద్దరు. ఒందు చి.వి యివరిగారారు పదే పదే కావేరి వివాదద కురితు ప్రశ్నలేకుండిగారు. నాను అవరల్లి మనవి మాజిదే- ఇదు అదస్తే వేదికే అట్ల. అప్పు దొడ్డ విషయవన్ను ఇష్టు సణ్ణ అవధియల్లి. ఉత్సర్పిసలు ఆగువుదల్ల, ఇన్నెల్లిమై మాకనాడోణ - ఎందే బండల్ల, ఎరడల్ల, మూరు సల ఇదన్నే హేళిదే. ఆదర అవరు మత్తే మత్తే అదే ప్రశ్నలున్న కేళిదాగ నాను సిక్కినింద ఎద్దు హేలగ లేఖాయితు. అట్లి నడెడ పూర్తి మాతుకతేయన్న అవరు ప్రసార మాడల్లిల్ల. ఎడిట్ మాడి తోలిరిందరు.

★ తెచ్చినల్లి విజయు అభినయిద 'మేసర్లో' సినిమాదల్లి జివన్సోటి కురిత డైలాగ్ వివాదవాయితు. డైలాగ్ కింత్ కాచలు ఒత్తేడ హేరలాయితు. నిమాంపక వికాల్ కచ్చేరిగే తేరిగే అధికారిగాళు దాళి మాడిదరు..?

දේ: සිත්මාද දේලාගා තේගු නා කාලු එකුත දේරිදු ඩිංඩා පරියිලු, සිත්මාද පුෂ්පිත්සාකාරු විජයා අවර දහම්වනු ඇදේ මෙය තමයි දේ දැඳු තෝ. පැදර ඇලු ඇන්නීය පුෂ්පී ඇද. සිවසාසී ආගලී ඇන්නේ ආගලී, නිවු සිත්මාදලි දේලාගාග්‍රනු මොයේ- යොයු මුළයු. පැදී සිත්මාද මොරු පැර බ්‍රු නිමු නිලුවේනු? මොරුගේ එක් නිවු පුෂ්පිත්සා නිමු බකුමේ පිරිවාග්‍රා නානු නෑ පුෂ්පීයනු කේෂූත්ත් නෑ. බරි සිත්මාදලි දේලාගා මොයේදරේ පාකේ? සන්සාමානුර තොයාරුග්‍රා නිවු මොරජග්‍රාන්ති එක් රියාක් මාදුප්‍රිත්සා? එක් පුෂ්පීයනු නිවු මාදුප්‍රිත්සා? එක් පුෂ්පීයනු නිවු මාදුප්‍රිත්සා? පැදර ක්සේරිගේ තේරිගේ අධිකාරිග්‍රා එංඛද්ධකු පැදකු ප්‍රංජා ද්‍රාව්‍ය බ්‍රාව්‍ය එක්.

(37ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)