



ಉಳುವಾ ಯೋಗಿಯ ನೋಡ್ಲಿ...

ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮುಟ್ಟಾಳೆ, ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ನೊಗ ಮತ್ತು ನೇಗಿಲು, ಉಟ್ಟ ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಕೆಸರಿನ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಗಟ್ಟಿ ದನಿಯಲ್ಲಿ 'ಉರಲ್' ಹಾಡುತ್ತಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬ ಎದುರು ಬಂದು ನಿಂತ. ಅವರು 'ಅಣ್ಣಾ ನಮಸ್ಕಾರ' ಎಂದಾಕ್ಷಣ ನಾನು ಕಣ್ಣುಬಿಕ್ಕಿಯಾದೆ. 'ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ಗುರುತು ಸಿಗಲಿಲ್ಲವೇ? ನಾನು ಉಪ್ಪಿನಗಡಿ ಬಳಿಯ ಕಲ್ಲೇರಿಯ ಚಂದಪ್ಪ' ಎಂದಾಗ ನವರಾತ್ರಿಗೆ ವೇಷ ಮರೆಸಿಕೊಂಡು ಹಳ್ಳಿಯ ಮೂಲೆಯಿಂದ ಬಂದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗುರುತು ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅವನ ಅಭಿಷಾತ ಪ್ರತಿಭೆಗೆ ಮಾರುಹೋದೆ.

—ವೇಣುಗೋಪಾಲ ಶರ್ಮಾ, ಗುರುವಾಯನಕರೆ



ಅಪರೂಪದ ಮಹಿಷ

ಈಚೆಗೆ ಭಟ್ಟಳ ಸಮೀಪದ ಊರಲ್ಲಿನ ಸ್ನೇಹಿತೆಯ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಆ ಊರಿನ ಗಣಪತಿ ದೇಗುಲಕ್ಕೂ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅತೀ ಅಪರೂಪದ ಆಶ್ಚರ್ಯದ ಮುಖವೊಂದು ನನ್ನನ್ನು ಆಕರ್ಷಿತು. ಅಲ್ಲಿನವರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅದು ಮಿಗದ (ಕಾಡುಕೋಣನ) ಮುಖವಾಡವೆಂದರು. ಆ ಕಲಾಕೃತಿಗಿಟ್ಟಿದ್ದ ಕೋಡುಗಳು (ಕೊಂಬು) ಮಾತ್ರ ನೈಜ ಕಾಡುಕೋಣದ್ದವು. ಕೇಳಿ ಅಚ್ಚರಿಯಾಯಿತು. ಮುಖವಾಡವನ್ನು ಸಿಮೆಂಟಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಸುಮಾರು ಎರಡು ತಲೆಮಾರುಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲಿರುವುದು ವಿಶೇಷ!

—ಗೀತಾ ಎಸ್ ಭಟ್, ಶಿರಾಲಿ

