

ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾನ್ಯಾಲಿ ಮತ್ತು ಮಾಲಿನಿ ರಾಕ್ಷಸ ದಂಪತೀಗಳು ವಾಸಾಗಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಬಹುಕಾಲ ಮತ್ತು ಇರಲೀಲ್ಲ. ಹೇಗಾದರೂ ಮಗುವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಮಾಲಿನಿ ತಪಸ್ಯನ್ನಾಚರಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಕಾಡಿಗೆ ತೆರಳಿ ಮಹಿಳೆ ಅಂದರೆ ಎಮ್ಮೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಯಿಗೆ ತೊಡಗುತ್ತಾಳೆ.

ಆಕೆಯು ಕರೋರ ತಪಸ್ಯಿನಿಂದ ಹೊಮ್ಮುವ ಶಾಶಿ ಮಹಿಳೆಬ್ಬನ ತಪಸ್ಯಿಗೆ ಭಂಗ ತರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕೋಟಿನಾದ ಖಾಸಿ ಜಾನಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಮಾಲಿನಿ ತಪಸ್ಯನ್ನಾಚರಿಸುವುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ‘ಮಹಿಳಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಯನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ ಅಂದರೆ ಕೋಣವೇ ಜನ್ಮತಾಳಲಿ’ ಎಂದು ತಪಸ್ಯಿತ್ತಾನೆ. ಇದರ ಫಲವಾಗಿ ಜನಿಸಿದ ಮಗುವೇ ಮಹಿಳಾಸುರ. ಮಾಲಿನಿ ತನ್ನ ಮಗ ಒಂದು ಕೋಣವೆಂದು ನೇನೆದು ತುಂಬಾ ದುಃಖಿತಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಆದರೂ ತನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಮಗುವನ್ನು ತುಂಬಾ ಪ್ರಿತಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಸ್ಥಾಳಿಯರ ದಂತಕಥೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಆ ಮಹಿಳಾಸುರನ ಪಟ್ಟಣವೇ, ಮಹಿಳಾನು ನೇರೆಸಿದ್ದ ಉರೋ ಇಂದಿನ ಮೈಸಾರು.

ಈನಡುವೆ ಮಹಿಳಾಸುರ ಬಾಲಕನಾಗಿರುವಾಗ ತಂಡೆ ವಿದ್ಯಾನ್ಯಾಲಿ ದೇವೇಂದ್ರನ ವಿರುದ್ಧ ಯುದ್ಧ ಸಾರಿ ಆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅಸುಸಿಗುತ್ತಾನೆ. ಸಿಕ್ಕಿಗೆದ್ದ ಮಹಿಳಾಸುರ ದೇವೇಂದ್ರನ ವಿರುದ್ಧ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ನಿಂತಾಗ ತಾಯಿ ಮಾಲಿನಿ ಅವರನ್ನು ತಡೆದು ‘ತಪಸ್ಯ ಮಾಡಿ ಅಧಿಕ ಶ್ರುತಿ ಸಂಪಾದಿಸೋಂದು ದೇವತೆಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಯುದ್ಧಮಾಡು’ ಎಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡುತ್ತಾಳೆ.

ಅಮೃತ ಮಾತಿನಂತೆ ಮಹಿಳಾಸುರ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತು ತಪಸ್ಯ ಮಾಡಿ ‘ನಾಗೆ ಮಹಿಳೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾವು ಬರುವಂತಹ ಪರ ಹೊಡು ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ’ ಬ್ರಹ್ಮ ‘ತತಾಸು’ ಎಂದು ಅಂತರ್ದಾಣನಾದ.

ಆಗ ಮಹಿಳಾಸುರ ಸೋಕ್ಕಿನಿಂದ ಅಟ್ಟಹಾಸ್ಯಗ್ಯಾಯ್. ತನ್ನನ್ನು ಸೇರಿಸುವವರು ಯಾರೂ ಹುಟ್ಟಲ್ಲಿವೆಂದು ಮೇರೆದ ಮಹಿಳಾಸುರ ರೂಪ ಬದಲಿಸಿಕೊಂಡು ಮೂಲೋಕವನ್ನೇ ನಡುಗಿದ. ತನ್ನ ರಕ್ಷಕ ಸ್ವನ್ನದೊಂದಿಗೆ ದೇವಲೋಕ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನೇಲ್ಲಾ ಸೇವಿಸಿ ಓಡಿಸಿದ. ಭರುಭೂತರಾದ ದೇವತೆಗಳು ದೇವಿಯ ವೆರೆ ಹೊಗಿ ಮಹಿಳಾನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಂತೆ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತಗಳನ್ನು ದೇವಿಗೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಚಕ್ರ, ಗಢ, ಕಡ್ಡ, ತ್ರಿಶೂಲಮುತ್ತಾದಸಕಲಾಯಧಸಂಪನ್ಸುಳಾದ ಮಹಾದೇವಿಯು ಸಿಂಹವಾಹಿನಿಯಾಗಿ ಮಹಿಳಾಸುರನನ್ನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಆಪಾನಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಮಹಿಳಾಸುರನೂ ಯುದ್ಧ ಗ್ರಿಂಬಿ ಗರ್ವದಿನ ಮತ್ತು ಉತ್ತಾಪಕದಿನ ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಹೊದಲು ಕೋಣನ ರೂಪದಿಂದಲೇ ಯುದ್ಧ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ. ದೇವತೆಗಳೇಲ್ಲಾ ಕಾರಣದಿಂದ ಯುದ್ಧನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇತ್ತು ದೇವಿಯು ಮಹಿಳಾನ್ನು ನೇಲಕ್ಕೆ ಕೆಡೆ ಒಂದು ಪಾದದಿಂದ ಮೆಟ್ಟಿ, ತ್ರಿಶೂಲದಿಂದ ತಿಬಿದು ಖಿಡ್ದಿಂದ ರುಂಡವನ್ನು ಚೆಂಡಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಹಿಂಗೆ ದೇವತೆಗಳು, ಮಹಿಳಾಸುರನನ್ನು ಕೊಂಡ ದೇವಿಗೆ ಪ್ರಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಜರುಫೋರ್ಗಳನ್ನು ಕೂಗುತ್ತಾರೆ. ಉಗ್ರರೂಪಾಗಿದ್ದ ದೇವಿಯನ್ನು ಶಾಂತಗೊಳಿಸಲು ವಿವಿಧ ಸೌತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಿಂಗೆ ಮಹಿಳಾಸುರನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ದೇವಿಯನ್ನು ಮಹಿಳಾಸುರ ಮರ್ದಿನಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆದು, ಪೂಜಿಸತ್ತೆಡಿದರು.

(ಸಂಗ್ರಹ)



ಬ್ರಹ್ಮ
ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಹಿಳಾಸುರ

ಬೆಳೆಕು ಬರ್ತೆಡೇ

■ ಸಂತೋಷ ಗುಡ್ಡಿಯಂಗಡಿ

ಮನ್ನ ನಂದು ಯಾಾಪಿ ಬಡ್ಡೆ
ಇತ್ತಲ್ಲಾ ಇತ್ತಲ್ಲ
ಅಮೃತಾಕು ಅಪ್ಪ ಸೈಕಲ್
ತಂದ್ರಭಾ ತಂದ್ರಲ್ಲ

ಮನ್ನಿತಣಿ ಮೌಲ್ಯಕ್ಕೆ
ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಬಂದಿದ್ದ
ಬೆಂಬ್ಬ ಪ್ರೇಂಡು ಲೋಚನ್ನು
ಅಮೃನ ಕರ್ಣಂಡ್ ಬಂದಿದ್ದ

ದೊಡೆ ಕೇಕು ಕಟ್ಟ ಮಾಡಿ
ಎಲ್ಲಿರಿಗೂ ಕೊಟ್ಟೆ
ಅಧರ ಕೇಕು ಹಾಗೇ ಉಳಿತು
ನಾನು ನಿಂದೆ ಮಾಡ್ಡೆ

ಕಾಲೀಂಗ್ ಬೆಲ್ಲು ಸೌಂಡಾಯ್ಯು
ಯಾರು ಅಂತ ಎಂದ್
ಅಪ್ಪ ಅಮೃ ಅಜ್ಞ ತಾತ
ಎಲ್ಲಿರಿಗೂ ನಿಂದೆ

ಲ್ಯಾಟ್ ಹಾಕಿ ದೊರು ತೆಗೆದು
ಹೊರಗೆ ಬಂದು ನೋಡ್ಡಿನಿ
ಯಾಾಪಿ ಬಡ್ಡೆ ಬೆಂಕು ಅಂತ
ಜೂನಿನ ಪ್ರೇಂಡು ನಿಂತೆ

ರಾಬಿಟ್ಟು ಟಿಗ್ಗಿ ಟ್ರಿಗ್ಗರ್
ಲಯನ್ನಲ್ಲಾ ಬಂದಿದ್ದ
ಅನೆ ಮಾಕಿ ಜೆರಾಫೆ
ಬಡ್ಡೆಲ್ಲಾ ನಿಂತಿದ್ದು

ಬಿನ್ನ ಬ್ರೇಂಡ್ ಕಮ್ ಕಮ್ ಅಂತ
ವಲ್ಲಿರಿಗೂ ಕರೆದೆ
ವಲ್ಲಿರನೂ ಬಂದಿಟ್ಟು
ಅನೆ ಜೆರಾಫೆ ನಿಂಬ್ಬಿಟ್ಟು

ಟ್ರಿಗ್ಗರ್ ಲೆಪ್ಪಲ್ ಲಯನ್ ರ್ಯೆಟಲಿ
ಉಳಿದವರೆಲ್ಲ ಪ್ರಂಟಲ್ಲಿ
ಕೇಕು ಕಟ್ಟ ಮಾತ್ರಿದ್ದೆ
ಡೋರು ಸೌಂಡಾಯ್ಯುಲ್ಲಿ

ಅನೆ ಒಳಗೆ ಬಂದಿತ್ತು
ಡೋರು ಅನೆಯ ಚಿತ್ತ
ತಗ್ಗಿ ಬಂದ ಜಿರಾಫೆ
ವದ್ದರೆ ತಾರಸಿ ಮುತ್ತೆ

ಯಾಾಪಿ ಬಡ್ಡೆ ಬೆಂಕು ಅಂತ
ಮಂತ ಪಲ್ಲಿ ಹೊಡೆತು
ಬಡ್ಡೋ ಎಲ್ಲ ಬಾನಿಗೆ ಹಾರಿ
ಹೂವನ ಮಳೆಯು ಸುರಿತು

ಲಯನ್ ಪಟ್ಟಿ ಕೊಡ್ಡು
ಟ್ರಿಗ್ಗರ್ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಶೇಕ್ ಮಾಡ್ದು
ವಲ್ಲಿರಿಗೂ ಕೇಕು ಕೊಟ್ಟೆ
ಅಪ್ಪ ಗಿಫ್ಟು ಕೊಟ್ಟು

ತ್ಯಾಂಕ್ ಬ್ರೇಂಡ್ ಅಂತ ಕೂಗಿರೆ
ಅಮೃ ಕರ್ನ್ ಬಿಟ್ಟು
ದದುಬಡ ಎದ್ದು ಕೂತು ಬಿಟ್ಟೆ
ಪ್ರೇಂಡು ಹೊಗಿ ಬಿಟ್ಟು