



# ಕುರುಡು ನಂಬಿಕೆ

■ ಉದಯ್ ಜಾದೂಗಾರ್

ಕಲೆ: ಕಾಶ್ಮಿರ ಬಡಿಗೇರ

**ಆ**ತ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ತೀರಾ ಹೈರಾಸಾಗಿದ್ದ.  
ಹೆಚ್ಚಿನ ಮತ್ತು ಆಕೆಯ ಸ್ಥಿತಿ ತನ್ನ ಕುರುಡುತನದ ಲಾಭ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಬಗ್ಗೆ ಅದ್ವೇಷೋ ಬಾರಿ ಅನ್ವಯಿಸಿದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಆಕೆ ಮತ್ತು ಆತನಿಧ್ಯಾಗ ಕವಿದ ಗಾಥ ಮೌನ ಅದ್ವೇಷೋ ಕಂಥಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೆತ್ತು. ‘ಇನು, ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ’ ಎಂದಾಗ ಆಕೆ ಆತನ ತೋಳಿನಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು – ‘ಇಲ್ಲೇ ಇಡ್ಡಿನಲ್ಲಾ ಹೇಳಿ’ ಅನ್ನು ವಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ತನ್ನ ಪ್ರಮೆ ಇರಬಹುದೇನೇಲೇ ಅಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ ಅಂದ್ರು ಪ್ರತಿ ದಿನ ತನ್ನನ್ನು ಬಿಡದೆ ಕಾಡುವ ಆ ಸಂಕಟದಿಂದ ಹೊರ ಬರಲು ಯೋಚಿಸಿ ಯೋಚಿಸಿ

ಕಡೆಗೆ ಬಂದು ದಾರಿ ಕಾಣುತ್ತವನಿಗೆ.

‘ಬಂದು ರೋಂಡ್ ಹೋಗೋಣವೇ?’ ಎಂದಾಗ, ‘ಈಗ? ಈ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ?’ ಎಂದ ಇಬ್ಬರ ದ್ವಾರಿಗೆ ನಗುತ್ತ – ‘ಮಿನ, ನಿನು ಉಂಟ ರೆಡಿ ಮಾಡು. 20 ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಬಂದುಬಿಡ್ಡೇವೆ’ ಎಂದು ಹೋರಬೇ.

ದಿನವೂ ಮಿನಿಯೋಂದಿಗೆ ಹೆಚ್ಚೆಯನ್ನು ಲೇಕ್ಕಹಾಕುತ್ತ ನಡೆಯುವವನಿಗೆ, 50 ಹೆಚ್ಚೆಯ ನರತರ ಸಿಗುವ ಬಾವಿಯ ಪರಿಚಯವಾಗಿತ್ತು. ಸ್ವೀಕಿತನೋಂದಿಗೆ ಹೋರಬೇ ಗಂಡನ ವರದನೆ ಯಾಕೋ ಸಹಜವನ್ನಿಲ್ಲ. ಸದ್ಗು ಮಾಡದೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದಳಾಕೆ.

ಬಾವಿಯ ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಸ್ಥಿತಿನ ಮುಖದ ಮೂಲೆ ಉಗುರುವಿಂದ ಬಲವಾಗಿ ಪರಬೆ ಬಾವಿಗೆ ಹಾರಿದ. ಬೆಳ್ಗೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಪೂಲಿಸರಿಗೆ ತಲುಪಿದ ಆತನ ಪತ್ತದಲ್ಲಿ, ‘ಬಂದು ವೇಳೆ ತನಗೇನಾದರೂ ಅಪಾಯ ಸಂಭವಿಸಿದಲ್ಲಿ ಇವರಿಬ್ಬರೇ ಕಾರಣ’ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದು.

ಪ್ರತಿನಿತ್ಯದ ಸಾವಿಗಂತ ಒಮ್ಮೆ ಸಾಯೋದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದ. ಆದರೆ ತನ್ನ ಸಾವಿನೋಂದಿಗೆ ಅವರಿಭಿರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಅವರ ಕತ್ತಿಗೆ ನೇನು ಬೇಳುವ ಮಾಸ್ಪರ್ ಪಾನ್ ಮಾಡಿದ್ದು.