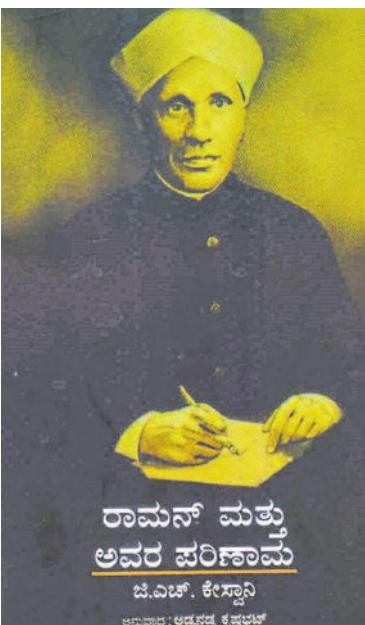


ಅಡ್ಡನಾಡು ಕೃಷ್ಣಭಟ್



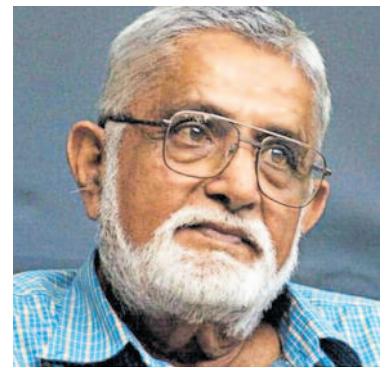
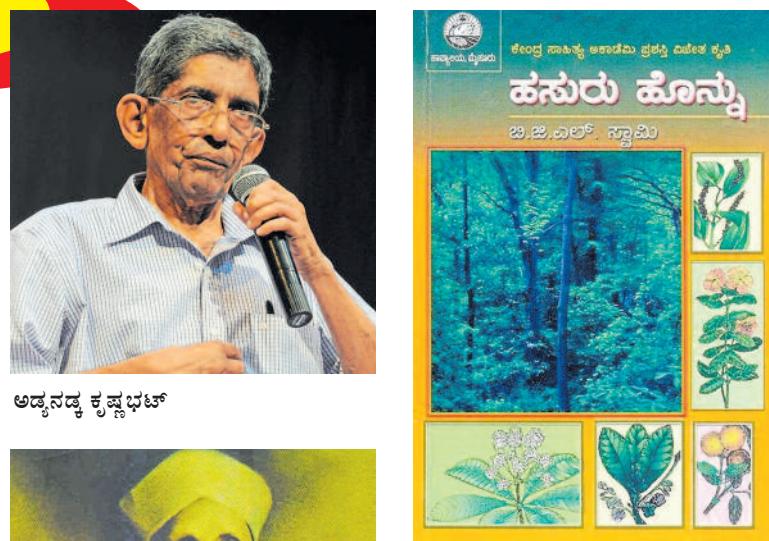
ರಾಮನ್ ಮತ್ತು  
ಅವರ ಪರಿಶಾಮೆ

ಜ.ಎಚ್. ಕೇಶ್ವರ್ದಿ

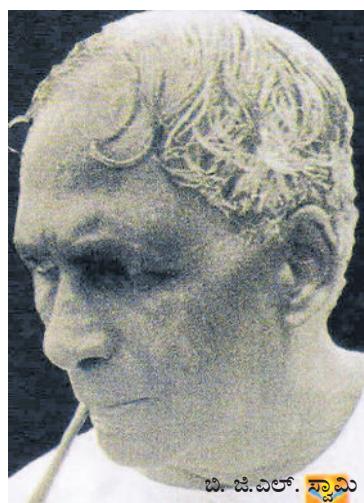
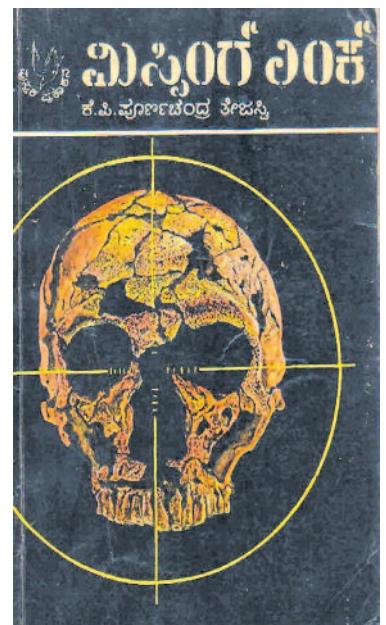
ಅಧ್ಯಕ್ಷ: ಅಡ್ಡನಾಡು ಕೃಷ್ಣಭಟ್

ಉಪಾ  
ಪ್ರಾ

ಉಪಾ  
ಪ್ರಾ



ಕೆ.ಮಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ಸಿ



ಚ. ಜ. ಎಲ್. ಸಾಮಿ

ನಿಗದಿ ಚೋಧ್ಯ ಎಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ಬೆಂಬುಹ್ತಿದರು. ಅದನ್ನೇ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೂ ಇಳಿಸಿದರು. ಅವರ ಎಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಬೇಡಿಕೆ ಬಂದಿರುವುದು ನಮ್ಮ ಕುತ್ತಿಹಲವನ್ನೇ ಅವರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡಾಗ. ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರ ಬಲ್ಬಿವರು ತೇಜ್ಜಿಯವರ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿಯೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟವರು ತೇಜ್ಜಿ.

ಕನ್ನಡದ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಮಹಾನ್ ಲೇಖಕ ಬಿ.ಚಿ. ಎಲ್. ಸಾಮಿ ಅವರು. ಅವರ 'ಹನುರುಹೊನ್ನೆ', 'ನಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಅಮರಿಕ' ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಓದಿದೂ ಬಿಬ್ರಿ ಕುಳಿತು ಮೆಲುಕ ಹಾಕಿಹುದು. ವಿಮರ್ಶಕ, ಸಂಶೋಧಕ, ಇತಿಹಾಸಕಾರ, ಭಾಷಾತತ್ತ್ವ, ಶಾಸನತತ್ತ್ವ ಎಲ್ಲವೂ ಬಿಬ್ರಿ ಆಗಿರುವುದು ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅತಿ ವಿರಳ. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಹೋಲಿಸುವುದಾದರೆ

ಮುಖಿದ ತೆಳು ಪರದೆಯನ್ನು ಸರಿ, ಅವಳ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಕೋನದಲ್ಲಿ ನೇರಿದಿ ನಮಗೂ ರಸಸ್ವಾದ ಮಾಡಿದವರು ಬಿ.ಚಿ. ಎಲ್. ಸಾಮಿ. ಅವರದು ಕ್ಷಾದದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪ್ತಿಭಿ. ತೇಜ್ಜಿವಿಜೆಲ್. ಸಾಮಿ ಇಬ್ಬರೂ ಸಿದ್ಧವಾದರಿಯನ್ನು ಆಚೆಗಿಟ್ಟು, ತಮ್ಮದೇ ಆದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಹಲವು ಮಗ್ಗಲಗಳನ್ನು ನೇರಿದವರು. ಅವರ ಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಮರುಮುದ್ರಿವಾಗುತ್ತಿವೆ. 'ನಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಅಮರಿಕ' ಇನ್ನೂ ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸಾಮ್ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಇದೆ.

ಕೃಷ್ಣನಂದ ಕಾಮತ್ ಅವರ ವಿಜ್ಞಾನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಓದುವ ವರಗ್ರಾಲಂಟು. 'ಪ್ರಾಣ ಪರಿಸರ', 'ಕಾಗಿಯ ಕಾರ್ಯಕ', 'ಸರ್ವಸಂಹಳ' - ಒಂದೇ ವರದೇ ಅವರು ಕೊಡುಗೆಗಳು. ಮೂಲತಃ ಅವರು ಕೆಂಪತ್ತಿಗಳ ನೀತಿಯೇ ಆಯಿತು. ಆದರೆ ವಿಜ್ಞಾನ

ಸಾವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಕಂರ್ತೆಂಬೆಂದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಬದಲು ಕ್ಷಮೆರಾ ಹೊತ್ತು ಬಯಲು, ಕಾಡಿಗೆ ಹೊಗುವದೇ ಮೇಲು ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದವರು. ದೇವಾಲಯದ ಶಿಲ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅರಸುತ್ತ ಹೊರಟು ಬೇಟೀಗಾರ. ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬಿಡುದರು. ಈ ಮೂಲವರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮಾನ ಗುಣವೆಂದರೆ ವಿಜ್ಞಾನದಿಂದಾಗಿಗೂ ಉತ್ತಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ತೋಟ್ಯಾದ್ದು. ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಲ್ಲ ಎಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಂಡೆಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಇವರು ಮಾಡಿದರು.

ಇಂದು ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಕೆಗಳು ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತ ಕೊಡುತ್ತಿವೆ. ಅಂತಣ ಬರೆಸುತ್ತಿವೆ. 1881ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ 'ಹಿತಚೋಧಿನಿ' ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು. ಮುದು ಇದು ಪ್ರತಿಕೆಗಳ ನೀತಿಯೇ ಆಯಿತು. ಆದರೆ ವಿಜ್ಞಾನ