



ಅಕೆ ಗಂಡನ ದುಡಿಮೇಲಿ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಸಂಸಾರ ಮಾಡ್ತಿಲ್ಲ? ಅವಣೂ ದುಡಿಯೋಕೆ ಹೊರಪ್ಪೆ ಮನೆ ಕತೆ ಏನು? ಮತ್ತೆನ್ನೂ ಸಣ್ಣವರು. ಅತ್ಯ ಮಾವನೂ ಜೊತೆಗೆ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರೂ ಇವಳು ಹೊರಹೋಗಿ ದುಡಿಯೋದ್ದನ್ನ ಒಪ್ಪೇಂಬೆಕಲ್ಲಾ? ಸುಮ್ಮೆ ಇಲ್ಲದ ರಗಳೇ ಮಾಡದೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ತಂದ್ಯುಳ್ಳಿ' ಎಂದು ಕಂಡೂ ಕಾಣಿದ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿಯೂ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಬುದ್ಧಿಮಾತು ಹೇಳಿದ್ದು ಕೇಳಿದೆ, 'ಆಯ್ದು. ಸರಿ ಬಿಡುಮಾಡಿ, ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಸಮಾಧಾನಕ್ಕಾದ್ದು ಯಾವಾದ್ದು ಇಲ್ಲ ಕೆಲಸ ಹುಡ್ದೆಂದು ಮಾಡ್ತಿನಿ? ಅಂತ ಅದಿತಿ ಅನ್ನೋವರೆಗೂ ಬಿಡದೆ ನಿಂತಲ್ಲಿ ಕುಂತಲ್ಲಿ ಕಾಡಿ ಬ್ರಹ್ಮಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿಕ್ಕು.

ಅದ್ದೇ ಕೆಲಸದ ಬೇಟೆ ಶುರುವಾದಾಗಲೇ ಅದಿತಿಗೆ ವಿದ್ಯೇಯ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿದಬ್ಬು. 'ಮನಿಮಾ ದಿಗ್ರಿನಾ ಓದಲಾ?' ಎಂದು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ವ್ಯಾಗ್ಯದ ಉದ್ದಾರಗಳನ್ನು ಮೊದಮೊದ್ದು ಕಡೆಗಣಣಿಸಿದ್ದು,

ಬೇರೆಯಾಗೇನೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಕೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲೂ ಗಂಡ-ಮತ್ತು ಅತ್ಯ-ಮಾವ. ಒಂದೇ ಒಂದು ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ಎಂದರೆ, ಹೊರಗೆ ದುಡಿಯುವ ಕವಿತಾಳ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಅದಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲದ್ದು. ಕಾಲೇಜೊಂದರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತಿದ್ದ ಕವಿತಾ ಎಷ್ಟು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಿ ಸುಖಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿತ್ತಿದ್ದಳೇ ಅದರ ಹತ್ತರಷ್ಟು ಅನಂದ ಅವಳು ಅವಳಿಂದ್ದೇ ತಾರಸಿ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಾಡುವಾಗ ಕಾಣಿತ್ತಿತ್ತು. ಮನೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಹಾ ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕವಿತಾಳ ತಾರಸಿ ಹೋಟ ಆಕೆಯ ಅತ್ಯ ಮಾವನವರ ಸಂಚಯ ವಾಕಿಗಳಿಗೆ, ಮತ್ತು ಕೈದೋಟದ ಚಟುವಡಿಕೆಗಳಿಗೆ ಒದಗಿಬರುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡ ಅದಿತಿಗೆ, ಒಂದು ತಾರಸಿ ತೋಟ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಬಹುಪಯೋಗಿ ಆಗಬಲ್ಲುದೇ ಎಂದು ದೋಡ್ಡ ಅಳ್ಳಿರಿ ತರುತ್ತಿತ್ತು. ತನ್ನ ಮನೆಯ ತಾರಸಿ ವಿಶಾಲವಾಗಿದ್ದರೂ ಕೇವಲ ಹಪ್ಪಳ ಸಂದಿಗೆ, ಮೊಹಿನಿಕಾಯಿ, ದಸಿಯಾ, ಹಸಿಬಟ್ಟಿಗಳನ್ನು

ತಾರಸಿತೋಟ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾದರೂ ಕೆಲಸ ಹುಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಮಹಿಯನ್ನು ಅವಿಯಲ್ಲಿ, ಕವಿತಾಳ ನಳಣಿಸುವ ತಾರಸಿ ತೋಟ ಮತ್ತಿಸಿತು.

ಅದೊಂದು ದಿನ ಕವಿತಾ ಮನೆಮಂದಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದಪ್ಪು ಜನ ಅವರ ತಾರಸಿತೋಟದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಾಡುವಧನ್ನು ಕಂಡ ಅದಿತಿ, ಸುತ್ತಾಹಲದಿಂದ 'ನಿವೆಳ್ಳಾ ಯಾರೆಂದು?' ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದು. ಅವರು ತಾರಸಿತೋಟದ ಮೇಲುಸ್ತುವಾರಿ ಮಾಡುವ ಮಂದಿಯಿಂದ ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ, ಆಸ್ತಿಯಿಂದ ತಾರಸಿತೋಟದ ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಲುದಿಗಳು.

ಅದಿತಿಯ ಸುತ್ತಾಹಲ, ಅತ್ಯಾಸಕ್ತಿ ಗಮನಿಸಿದ ಅವರಲ್ಲೊಬ್ಬು, 'ಮೇಡಂ, ಟೋಟ್‌ಗ್ರಾಂ ಗಾಡನಿಗ್ರಾ, ಅಂದ್ರೆ ತಾರಸಿ ತೋಟ ನಿವ್ರಾ ಮಾಡ್ತಿಹುದು. ನಿಮ್ಮನೇ ತಾರಸಿ ನೋಡಿ, ಎಷ್ಟು ವಿಶಾಲವಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ಮನೆಗೆ ಆಗುವಪ್ಪು ಹೂ ತರಕಾರಿನ ನಿವೇ ಬೇಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು' ಎಂದಾಗ, 'ಅಯ್ದೂ ಅಂದ್ರೆ ತುಂಬಾ ಹಣ ಬೇಕೇನೋ' ಎಂದು ಬೇಸರದ ದಿನಿಯಲ್ಲಿ ಅದಿತಿ ಹೇಳಿದಾಗ, 'ಅಯ್ದೂ ಅಷ್ಟೇಂದೇನು ವಿಚಾಗಲ್ಲ... ಒನ್ನ ಟ್ರೇಂ ಇನ್ನೇಸ್ಟ್‌ಮೆಲ್ಟ್ ಅಪ್ಪೇ ಮೇಡಂ ಆವೇಲೆ ಮನೇಲಿ ನಿವೇ ತರಕಾರಿ ಹೂಹಣ್ಣಿಗ್ಲ ವೆಸ್ಟ್‌ನಿಂದ ಕಾಂಪೋಸ್ಟ್ ಗೊಬ್ಬ ಮಾಡಿ ಮೇಂಡೇಸ್‌ ಮಾಡ್ನ್ಯಾಬಹುದು' ಎಂದಾಗ ಅದಿತಿ ಕಣ್ಣರಳಿಕೊಂಡು ಆಸ್ತಿಯಿಂದ ಮತ್ತಪ್ಪು ಮಾಡಿ ಕೇಳಿದ್ದು.

ಈಗಿಗ ತಾರಸಿ ತೋಟಗಳು ನಗರ ಮಂದಿಯ ಮೇನಿನ ಹವ್ಯಾಸವೂ, ಬಿಂದನ ಭಾಗವೂ ಆಸ್ತಿರೊದನ್ನು ಅವರೊಡನೆ ನಡೆಸಿದ ಸಂಭಾವನೆಯಿಂದ ಅರಿತ ಅದಿತಿಗೆ, ಅದರೊಳಗೆ ಉದ್ದೋಗಾವಕಾಶದ ಬೇಳಿಗರೆ ಕಂಡಿತು. ಮೆಲ್ಲಗೆ, ದನಿ ಸರಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೇಳಿದ್ದು, 'ಸರ್, ತಾರಸಿತೋಟ ಮಾಡೋದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವಾದ್ದು ಕಲಿಯಬಹುದು? ಅಂದ್ರೆ ಏನಾದ್ದು ದಿಗ್ರಿಗ್ರಿ ಓದ್ದಂಡಿಬೇಕಾ?' ಎಂದಾಗ, 'ಅಯ್ದೂ ನಿವೆಸ್‌ ಮೇಡಂ ದೇಶಕ್ಕೇ ಉಟ್ಟಿ ಹಾಕೋ ರ್ಯಾತರು, ಯಾವ ಡ್ರಿ ಮಾಡ್ನ್ಯಾಂಡಿತಾರೆ? ಓದಿ ದೋಡ್ಡ ದೋಡ್ಡ ಹುದ್ದೆಲಿರೊರು ತಿನ್ನೋದು ನಮ್ಮ ರ್ಯಾತರು ಬೇಳಿದ್ದೆ ಅನ್ನ ಅಲ್ಲಾ? ಅಲ್ಲದೇ ದೋಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಜನರಲ್ಲಾ ಬೆನ್ನಾಗಿ ತೋಟ ಮಾಡಿಕೊಡುವವರಿಗೆ ಈಗ ತಾರಸಿ ತೋಟದ ಗುತ್ತಿಗೆ ಕೊಡ್ದಾರೆ. ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಇಮ್ಮಾಂಡ್ ಇದ್' ಎಂದಾಗ, ಅದಿತಿಯ ಬಣ್ಣರಹಿತ ತಾರಸಿತೋಟದ ಬೆತ್ತಕ್ಕೆ ವಿವಿಧ ರಂಗು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತು.

ಈಗ ಅದಿತಿ ಸಂತೃಪ್ತ ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಗೃಹಿಣಿಯಾಗಿದ್ದಾಗೆ. ಅದ್ದರಿ, ಅದಿತಿ ಬಗ್ಗೆ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಹೇಳ್ಡಿದ್ದನ್ನಲ್ಲಾ ನಾನು ಯಾರಿರಬಹುದು ಅಂದ್ಯೋಂಡ್ಲೂ?! ನಾನೇರೀ ಈ ಹಿಂದೆ ಅದಿತಿಯ ಆಪ್ತ ಸಮಾಲೋಚಕೆಯಾಗಿದ್ದು, ಈಗ ಅದಿತಿಯ ಆಪ್ತಸವಿಯಾಗಿರುವ 'ಅದಿತಿ ತಾರಸಿ ತೋಟ' ಎಂಬ ಸಣ್ಣ ಕಂಪನಿಯ ಜಾಯಿಂಟ್ ಪಾಟ್‌ನರ್. ಇನ್ನೂ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳ್ಡೆಂದ್ರೆ, ಕವಿತಾಳ ಅತ್ಯೇ!

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: [feedback@sudha.co.in](mailto:feedback@sudha.co.in)



ಹೇಗೇ ಒಂದೂ ಎದುರಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಅದೊಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸಲಾಗದೆ, 'ಯಾವಾದಕ್ಕೂ ಒಂದು ದಿಗ್ರಿಯನ್ನಾದ್ದು ಮಾಡ್ನ್ಯಾಂತಾ ಅಮ್ಮ ಸಾವಿರ ಸಲ ಹೇಳಿದ್ದು ಕೇಳಿದೆ ದೋಡ್ಡ ತಪ್ಪ ಮಾಡ್ನ್ಯಾಂತೆ' ಎಂದವಳಿಗೆ ಅನ್ನಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಸುಳ್ಳಲ್ಲ. ಇದರೊಟಿಗೆ ಮನೇಲಿ ಒಂದಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಮತ್ತಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಡೌಟಿಗಳಿಗೆ ಪಾರ ಓದಿ ಅಥವಾದಿಸಲು ಆಗದ ಅಸಹಾಯಿಕೆ, ಒಂದು ಬೋಸ್‌ ಪೀಸ್‌ನ್ನಿ ಗಂಡನ ಹಣಕಾಗಿ ಕಾಯಿಬೇಕಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇವೆಲ್ಲಾ ಆಗೇಗ ಬೇಸರ ತರುತ್ತಿದ್ದು ಹೆಚ್ಚು ನೋವಾದಧ್ದು ಅವಳ ಮನೆಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಖಾಲಿಯಿದ್ದ ಮನೆಯನ್ನು ಕೆಂಡು ವಾಸ್ತವಿಕೆ ಬಂದ ಅವಳಿಂದ್ರೆ ವರ್ಯಾಸ್‌ನ ಕವಿತಾಳ ಸಂಸಾರ ಅದಿತಿ ಸಂಸಾರಕ್ಕಿಂತ

ಮಾತ್ರ ಒಣಿ ಹಾಕಲು ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದು ಅದಿತಿಗೆ ಬೇಸರ ತಂದಿತು. ಆದರೆ, ಅಸೆಪ್ಪೆ ಮಾತ್ರಕ್ಕೇ ತೋಟ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಹಣ ಎಲ್ಲಿಂದ ತರುವದು? ಹಣ ಬೇಕೆಂದರೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ತಾನು ದುಡಿಯಬೇಕು.

ಅದಿತಿ ಹೆಗಳಾದರೂ ದುಡಿಮೆಯ ಮಾರ್ಗ ಹುಡುಕಲು ನಿರ್ಧಾರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು. ತವರು ಮನೆಯ ಹಿತ್ತಲಲ್ಲಿ ತರೇವಾರಿ ಹೂ ತರಕಾರಿ ಬೇಳಿದ್ದು ಅದಿತಿಗೆ, ಒಂದು ತುಳಿ, ಕರಿಬೆನ ಗಿಡ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲೂ ಆಗದ ಗಂಡನ ಮನೆ, ಮದುವೆಯಾದ ಹೊಸತರಲ್ಲಿ ತಂದ ನಿರಾಸೆ ಅಷ್ಟಿವ್ಯಾಲ್ ಆದರಿಗೆ, ಕವಿತಾಳ ತಾರಸಿತೋಟ ನೋಡುತ್ತಾ ನೋಡುತ್ತಾ ಹೇಗೆಯನ್ನು ಚಿಗುರಿಸಿತು. ತನ್ನದೇ