



ಪ್ರವಾಸ

ಕಡಲ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಚಿತ್ರಗಳು

ಗಾಲೆಯ
ಕಡಲ ತಟದಲ್ಲಿನ
ದಚ್ಚು ಕೋಟಿ



ಸುಂದರ ಕಡಲಗಳಿಂದ
ಸುತ್ತುವರೆದಿರುವ ‘ಶ್ರೀಲಂಕಾ’,
ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಭೂದೃಶ್ಯಗಳ
ಜೊತೆಗೆ ಬುದ್ಧನ ಬಿಂಬಗಳ
ಕಾರಣದಿಂದಲೂ ಗಮನ
ಸೇಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸಮುದ್ರದ
ಸಾಗರತ್ವದಲ್ಲಿ ಬದುಕು
ಬೆಸೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಲಂಕಾನ್ನರ
ಜೀವನ ಆಸ್ತಿದಾಯಕ.

■ ವಾ. ಮುರಳೀಧರ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ

ರೂಮಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾವಣನು ಸೀತಾಮಾತೆಯನ್ನ ಅಪಹರಿಸಿ ಲಂಕಾ ದ್ವಿಪದ ವನವೋಂದರಲ್ಲಿ ಅಡಿಗಿಟ್ಟಿದ್ದನಂತೆ. ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ಅಡಿಯಿಡಲು ಅಂಜವ ದಟ್ಟ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಆ ವನ ‘ಅಶೋಕ ವನ’ವಂತೆ. ಅಂಜನೆಯನು ಸಮುದ್ರಲಂಘನ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೀತಾಮಾತೆಯನ್ನ ಪಡ್ಡಿಹಚ್ಚಿದನಂತೆ. ನಂತರ ಕಟೀಗಳು ಕಡಲೀಗೆ ಸೇತುವೆ ಕಟ್ಟಿ ಶ್ರೀರಾಮನು ರಾವಣನನ್ನ ಸಂಹರಿಸಿದನಂತೆ... ಇಂಥ ರೋಚಕ ಕಥನಗಳನ್ನ ಕೇಳಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ನಮಗೆ ಅದೇ ಸ್ಥಳ ನೋಡುವ ಭಾಗ್ಯ ಇಡ್ಡಿಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಒಳಿದುಬಂದಿತ್ತು. ಕ್ಷಣಿಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಏಸಾ ಕೂಡ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು.

ಕಡಲಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರೆದಿರುವ ದ್ವಿಪ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನ ನೋಡಲು ತಪಕದಿಂದ ಹೋರಿಸೆವು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಕೇವಲ ತಾಸೋಂದರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ವಾಯುಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ರಾವಣನ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಅಡಿಯೂರಿದ್ದೆವು.

ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಕಷ್ಟಿದಿಂದ ನರಳಿದ್ದ ಶ್ರೀಲಂಕಾ ಈಗಷ್ಟೇ ಚೇಂಡರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬೇರೆ ದೇಶದ ಪ್ರವಾಸ ದುಬಾರಿ ಎನ್ನುವ ಮಾತಿಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯಿಗೂ ಎಟಿಕುವಯಿದ್ದುದು ಏಕೇವ. ನಮ್ಮ ಭಾರತದ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ, ಲಂಕಾದ

ನಾಲ್ಕು ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಸಮನಾಗಿರುವದರಿಂದ ಪ್ರವಾಸ ಜೇಬಿಗೆ ಹಿತಕರವೇಸುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀಲಂಕಾ ತಲುಪಿದ ಕೂಡಲೇ ನಮ್ಮನ್ನ ಅಲ್ಲಿನ ಕೆಂದಾಳು ಎಳನೀರು, ಅಥಾತ್ ‘ಕೆಂಗ್ ಕೋನಟ್ಸ್’ ಸ್ನಾಗ್‌ಫೀಶ್‌ತ್ವ. ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕದಾದರೂ ಒಡಲ ತುಂಬಾ ಹಿಂಣಿ ನೀರು ಹೊಂದಿರುವ ಈ ಎಳನೀರನ್ನ ಕೆತ್ತಿ ಕೊಡುವ ಬೀದಿ ಬದಿಯ ದೈತನ ಕೆಳಕ ಬೆರಗು ಮೂಡಿಸಿತ್ತು. ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ ಮಿನು, ಪಿಡಿ, ಆಮೆ, ಉಡ, ಮೊದಲಾದ ಅಪ್ಪಾವ ಜೀವಸಂಹಳದ ನೆಲವಾದ ಶ್ರೀಲಂಕಾದ ಮತ್ತು ಸಂಪತ್ತನ್ನು ನೆನಷಿಸುವತ್ತೆ ಎಳನೀರನ್ನ ಮೀನಿನಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿಕೊಡುವ ರೀತಿ ಹುಬ್ಬೀರಿಸುವತ್ತೆ ಮಾಡಿತ್ತು.

ಮಾರನೇ ದಿನ ಸುಂದರ ಮುಂಜಾನೆಯಲ್ಲಿ ತಿಮಿಂಗಲ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಏರಿಸ್ತಾಗೆ ಹೊರಟುನಿತೆವು. ಬೋಟನಿಂಥ ಹೊರಟು ನಮಗೆ, ಇಂಡಿಯನ್ ಓವನ್‌ನ ಆಳ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುವ ತಿಮಿಗಳಾಗು ಮುಖ ತೋರಿಸಲು ಚೂಕಾಶಿ ಮಾಡಿ ಬೆನ್ನು ತೋರಿದವು. ಹಾಗೆ ನಿರಾಶರಾದ ಮರುಕ್ಕಣವೇ, ನೂರಾರು ಡಾಲ್ಫಿನ್‌ಗಳು ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿನಾಕಾರದಲ್ಲಿ ನೆಗೆನೆಗೆದು ಸ್ನಾಗತ ಕೋರಿದವು. ಹಾಗೇ ಬಿಟ್ಟ ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟಂತೆ, ಡಾಲ್ಫಿನ್‌ಗಳನ್ನ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ, ಆಳ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ

