



ಸ್ವಪ್ರಯತ್ನದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣದ ಲೋಕ ಸಿಕ್ತಿದೆ

ವಿನೋದ್ ಪಾಟೀಲ್

ಸ್ವಾರ್ ಸುವರ್ಚಾದ 'ಮಹಾರಾಜೆ'ಯ ವರುಣ್

❖ **ನಿಮ್ಮ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಹೇಳಿ?**

ನಮ್ಮಾರು ಹುಬ್ಬಳಿ. ಕೆಲಸದ ಸಂಬಂಧ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದೆ. ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದ ಕುಟುಂಬ. ನನ್ನ ಅಭಿಲಾಷೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲು ಅರ್ಥಕ ಬೆಂಬಲ ಇರಲ್ಲಿ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನನ್ನ ದುಡಿಮೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ಬಾಗ್ ಎನ್ನುವ ಎಂಬೊಂದಿಗೆ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ. ಕೆಲಸ ಆರಂಭಿಸಿದ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಸಾದ್ರಾ ಬಿಡ್ಡಪ್ಪ ಅವರ ಜೊತೆ ಮಾಡೆಲಿಂಗ್ ಆರಂಭಿಸಿದೆ. ನೀಲಕಂಠ ಜ್ಯಾವೆಲ್ಸ್‌ಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನ ರೂಪದರ್ಶಿಯಾಗಿದ್ದೆ. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ 'ಜ್ಯಾ ಆಕ್ಸಿಕೆ' ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಾಯಕ ನಟನಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದೆ. ಅದರ ಬೇಸ್ ಹಿಂದೆಯೇ ಏರಡು ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಕಿರುತೆರೆಯಲ್ಲಿ ಇದೇ ನನ್ನ ಮೊದಲ ಧಾರಾವಾಹಿ.

❖ **ಆದಿಪನ್ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಹೇಳುತ್ತಿರಿ?**

ಆದಿಪನ್ ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮ ಎನ್ನುವುದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ನಾನು ಸಾಕಷ್ಟು ಆದಿಪನ್ ಗಳನ್ನು ಅರೆಂಡ್ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಇದೇ ಧಾರಾವಾಹಿಗೆ ಏದಾರು ಬಾರಿ ಹಾಜರಾಗಿದ್ದಿರೆ. 'ಮಹಾರಾಜೆ' ನನ್ನ ಗೇಳಿಯನಿಗೆ ಬಂದ ಅವಕಾಶ. ಆತ ಬೇರೆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ಹೇಳಿದ. ಮೊದಲ ದಿನ ಹೇಳಿದಾಗ ಸ್ತ್ರೀಪ್ರೋ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರು. ನೇರೆಡಿದಾಗ ನಿಜಕ್ಕೆ ದಾಣಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಶೇ. 9.0 ರಷ್ಟು ಭಾಗ ನನ್ನ ವೃತ್ತಿಕ್ಕೆವನ್ನೇ ಹೋಲುವ ಪಾತ್ರ ಎಂದೇನಿತಿ. ಪಾತ್ರದ ವರ್ತನೆ ಕರೋರ ಆಗಿದ್ದರೂ ಸೂಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನ ವೃತ್ತಿ. ಒಳ್ಳೆಯಿದನ್ನು ಬೆಂಬಲಸುವ, ಕೆಟ್ಟದನ್ನು ನಿಷ್ಪುರವಾಗಿ ಏರೋಧಿಸುವಂತವನು. ಕರಿಂ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ಸ್ತ್ರೀತಿಸುವ ಗುಣಿವಿದೆ.

❖ **ನಟನಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಗೀಳು ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಹೇಗೆ?**

ನನ್ನ ತಂದೆ ರೈಲ್ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗಿ. ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಸಹೇಲರನ ಜೊತೆ ತಂದೆ ಕರ್ತೆರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದ ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಸೈಕಿತ 'ಇವನು ನಿಮ್ಮ ಮಗಾನ್ನು, ಸಿನಿಮಾ ಸ್ವಾರ್ ಧರಾ ಇದ್ದಾನಲ್ಲಿ' ಅಂದಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಅವ್ಯ 'ಚೊಲೋತ್ತಾಗ ಒಂದಿದ್ದ ಸಾಕ್ತಿಯಪ, ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಯಾಕ ಬೆಂಕ ಸಿನಿಮಾ ಗಿನಿಮಾ' ಅಂದಿದ್ದರು. ಆದರೆ, ಅದು ಎಲ್ಲೋ ಸುಪ್ಪುವಾಗಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯೂರಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸೇರುವತನಕ ನೀರೆರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ಬಂದಿಪ್ಪ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದೆ. ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ನಟನೆಯಲ್ಲಿ ಪಳಗಬೇಕು ಎಂದು ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತು ಅಭಿನಯವನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ.

❖ **ವರುಣ್ ಪಾತ್ರ ಹೇಗೆದೆ?**

ಆಗಭರ್ ಶ್ರೀಮಂತ ಅಜ್ಞೆಯೊಬ್ಬರ ಸಹಾಯಕ ಉದ್ಯೋಗಿ ಪರುಪತಿ ಅಂತ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರ ತಂಗಿಯ ಮಗ ನಾನು. ನನಗೆ ಸ್ವಂತ ಗ್ರಾರ್ಜ್ ತೆರೆಯುವ ಆಶೇಯಿದೆ. ಆಚೋಮೋಬೈಲ್ ನಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಆಸಕ್ತಿ ಇದೆ. ಎಂತಹ ಡೇಕೋಟಾ ಕಾರು ಕೊಟ್ಟರೂ ಅದನ್ನು ಸುಂದರಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹೇಳಿ ಕಾರಿಗೂ ಆಧುನಿಕ ಅಲ್ಪೇಣನ್ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನೇರ ನಡೆ ನಡಿಯ ಗುಣ ನನ್ನದಾರರೆ, ನನ್ನ ಜೊತೆಗೆ ಮಹಾರಾಜೆಯಾಗಿ ನಟಿಸಿರುವ ರಶ್ಮಿತಾ ಪಾತ್ರ ಶ್ರಂಗಾರದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಇದು ಯುವಕರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಬಹುದು ಎಂದೇನುತ್ತದೆ.

■ ರಾಘವೇಂದ್ರ,