



ಹೆಲ್ಪ್

## ಆರೋಗ್ಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಸ್ಯಾಹಾರವೇ ಪೂರಕ!

ಮಾಂಸಾಹಾರಕ್ಕಿಂತ ಸಸ್ಯಾಹಾರವೇ ಆರೋಗ್ಯವಂತ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಪೂರಕ ಎಂಬ ಸಂಗ್ರಹಿತನು ಅವರಿಕದ ಸಂಶೋಧಕರು ಹೊರಗೆದವಿದ್ದಾರೆ.

ದಿಫೆರ್ಕಾಲ ಕಾಡುವ ಕಾಯಿಲೆ ಹಾಗೂ ವಂಶವಾಹಿಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಬರಬಹುದಾದ ರೋಗಳನ್ನು ಅಪ್ಪಿಟಿ ಸಸ್ಯಾಹಾರ ಸೇವನೆಯಿಂದ ನಿಯಂತ್ರಿಸಬಹುದು ಎಂದು ಅವರು ಪ್ರಕಟಿಸ್ತಾರೆ.

ಸರಾಸರಿ 5.6 ರಷ್ಟು ಸಾವ ಹೃದಯರೋಗ, ಕ್ಯಾನ್ಸ್ ಇಳಿಗೆ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿದೆ. ವಾಸಿಯಾಗದ ಇಂತಹ ಬಹುತೇಕ ಕಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆ ಹೆಲಳ ಜೀವಧೀಯ ಗುಣವಿರುವ ಸಸ್ಯ ಅಹಾರವೇ ನಿಯಂತ್ರಣ ಸಾಧಿಸಲು ಒಷ್ಟೆಯ ಸಾಧನ. ಕರಿಮಣಸು, ಶುಂಖಿ, ಬೆಳ್ಳುಳ್ಳಿ, ನಿಂಬಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ಸಸ್ಯಮಾಲದ ಅಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ದಟ್ಟವಾದ ಜೀವಧೀಯ ಗುಣಗಳೆ ಏಂದಿರುವ ಸಂಶೋಧಕರ ತಂಡ ಸಸ್ಯಾಹಾರವನ್ನೇ ಪಥ್ಯಾಹಾರವನ್ನಾಗಿ ಸೇವಿಸಿದರೆ ದಿಫೆರ್ಕಾಲ ನರಭಾಷಣೆಯಾದ ಕಾಯಿಲೆಗಳನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ತಡಗಟ್ಟಿ ಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ರೋಗವನ್ನು ಗುಣಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಆ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗ್ರತ್ತಿಯೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಏಂದಿರುವ ಸಂಶೋಧಕರು, ಹೋಗ ನಿಯಂತ್ರಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವ ಅಂಟಿಪ್ಕಿದೆಂಂಥ್ಯು ಸಸ್ಯಮಾಲವಾಗಿದ್ದು, ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಸ್ಯಾಹಾರ ಆರೋಗ್ಯಪೂರ್ಣ ಬದುಕಿಗೆ ಪೂರಕ ಎಂದು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದ್ದಾರೆ.

## ವ್ಯಾಯಮದಿಂದ ತೈತ್ತಿ

ದೇನಂದಿನ ವ್ಯಾಯಾಮ ಯುವ ಜನಾಗಿದ ತೈತ್ತಿದಾರು ಬದುಕಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಾತನ ಅಧ್ಯಯನವೊಂದು ಹೇಳಿದೆ.

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತೈತ್ತಿಯಿಂದ ಇರಬೇಕು ಎಂದರೆ ನಿತ್ಯವೂ ಚಟುವಟಿಕೆಯಿಂದ ಇರಬೇಕು. 18 ರಿಂದ 25 ವರ್ಷದ ಒಟ್ಟಿನ ಯುವಕರು ನಿತ್ಯವೂ ತಪ್ಪಿದೆ

ಸ್ನೇಹ ಹೊತ್ತು ದೇಹವನ್ನು ದಂಡಿಸಿದರೆ ಖಂಡಿತ ಅವರಲ್ಲಿ ಜೀವನೋತ್ಸವ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತದೆ ಎಂದು ಸಂಶೋಧಕರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

‘ಯುವ ಜನರಲ್ಲಿ ತೈತ್ತಿಕರ ಬದುಕು’ ಎಂಬ ವಿಷಯದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿದ ಸಂಶೋಧಕರು ಕಾರ್ಯಾಚಾರ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಎರಡು ತಂಡವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿದರು.

## ಉಸಿರಾಟ ಭಂಗಕ್ಕೆ ‘ಯಾಂತ್ರಿಕ ನಾಸಿಕ್’!

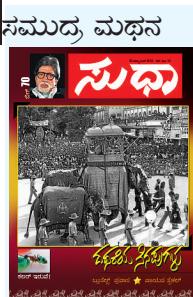
ನಿದ್ರಾವಸ್ತೇಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಉಸಿರಾಟ ತಡೆ ರೋಗವನ್ನು (sleep apnea) ಎಲ್ಕ್ಯೂನಿಕ್ಸ್ ಮೂಲಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಗುರುತಿಸಬಹುದು ಎಂದು ಬರ್ಲಿನ್‌ನ ತಜ್ಫುರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಕೆಲವೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಇತ್ತಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಸಿರಾಟದಲ್ಲಿ ತಡೆಯಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಎಷ್ಟೋ ಸಂದರ್ಭಲ್ಲಿ ರೋಗಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಕೆಲವರು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಿದ್ರಾಭಂಗ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಅಕಾಲಿಕ ಶೀತವನ್ನು ಏದುರಿಸಬೇಕು. ಈ ರೋಗದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದೂ ಕಟ್ಟಕರ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಜ್ಫುರು ನೂತನ ಯಾಂತ್ರಿಕ (ಎಲ್ಕ್ಯೂನಿಕ್ಸ್) ಮೂಗನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ್ದು, ರೋಗಿ ಆದನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮಲಿಗಿದರೆ, ಬೆಳ್ಳಿಗಾಗುವಷ್ಟು ರಲ್ಲಿ ರೋಗದ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ ಬಹುದು ಎಂದು ತಜ್ಫುರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಯಾಂತ್ರಿಕ ಮೂಗಿನಿಂದ ಹೋಗಿಯ ಸಮಯ ಹಾಗೂ ಹಣವನ್ನು ಉಳಿಸಬಹುದು ಏಂದಿರುವ ಅವರು, ಇಡರಿಂದಲೇ ಉಸಿರಾಟಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹಲವಾರು ರೋಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ ಬಹುದು ಎಂದೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ತಜ್ಫುರು 60 ಮಂದಿರುನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆಗ ಯಾರಿಗೆ ಚಿಕ್ಕೆಯ ಅಗತ್ಯ ಇದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿಲಾಯಿತು ಎಂದೂ ಅವರು ದೃಢಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

- ಟೆಪ್ರೆಸ್



ಸಮುದ್ರ ಮಧ್ಯನ

ನೇನಪ್ಪ ಮರುಕಳಿಸಿತು

ಅ.25ರ ‘ಸುಧಾ’ ಮುಖಿಪುಟ ಲೇಖನ ‘ದಸರೆಯ ನೆನಪ್ಪಗಳು’ (ಬರಹ: ಸುದೇಶ ದೊಡ್ಡಪಾಳು) ಮರುಕಳಿಸಿದವು. ಟಿ.ವಿ.ಲ್ರೋ.ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ಸುಧಾ ಸಂಗ್ರಹದ ಚಿತ್ರಗಳು ಮನಮೋಹಕವಾಗಿವೆ.

- ಪಿ.ಗೋವಿಂದರಾಜ್, ಶಿವಮೊಗ್ಗ / ಡಾ.ಕೆ.ವಿ.ಸಂಕೋಚ್, ಹೊಳೆಂಟ್ರ್ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾನಿರಬಹುದು?

- ಹಿರಿಯ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗ್ರಹಕ ಟಿ.ವಿ.ಲ್ರೋ.

ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಬಹಳ ಹಿಂದೆ ತೆಗೆದಿರುವ ಜಂಬೂಸಾರಾ ಮೆರವಣಿಗೆಯ ಮುಖಿಪುಟದ ಚಿತ್ರ ನೋಡಿದಾಗ ಆ ಜನಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಇರಬಹುದೆ ಎನಿಸಿತು! ಯಾಕೆಂದರೆ ಮೈಸೂರು ವ್ಯಾಧಿಯನ್ನು ಕಾಲೇಜಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದ ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ತಪ್ಪದೇ ಅಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

- ಡಾ.ಕೆ.ಕೆ.ಜಯಚಂದ್ರಗುಪ್ತ, ಹಾಸನ ಒಡೆಯರ್

ಅನುಕರಣೀಯ

ಕೃಷ್ಣ ಸುಭೂರಾ ವಿವಿಧ ಪ್ರಸ್ತರ್ಕಾಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರುವ ‘ಅರಮನೆಯ ಸ್ವಾರ್ಥಗಳು...!!’ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿತ್ತು. ನಾಲ್ಕು ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ನಾಯಕತ್ವ ಅನುಕರಣೀಯ.

- ಸು. ವಿಜಯಲ್ಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗ

ಆಕರ್ಷಕ ಚಿತ್ರಬರಹ

ಮುಕುಂದ್ ವಿ.ಕಿರಿಸೂರರ್ ‘ಬಣ್ಣದ ಇರುವೆ’ ಚಿತ್ರ ಬರಹ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿತ್ತು. - ನಾರಾಯಣ ಯಾಚಿ, ಶಿರಾಲ

ಕಣ್ಣೆ ದುರಿಗೆ ಬಂದ ಅನುಭವ

ಹೈತಾ ಹೊಸಬಾಳಿ ಪರಿಚಯಿಸಿರುವ ಬುಸೆಲ್, ಮತ್ತು ಆಮ್ಸ್‌ಸ್‌ರ್ ಹೈತಾ ಜನರ ನಿತ್ಯದ ಬದುಕು ಹಾಗೂ ಪ್ರವಾಸದ ಚಿತ್ರಗಳು ಕಣ್ಣೆ ದುರಿಗೆ ನಿತ್ಯಬಿಂಬಿತವೆ.

- ಎ.ಎ. ಬಿರಾದಾರ, ಬಾಗಲಕೋಟಿ / ಎಚ್. ಆಸಂದಕುಮಾರ್, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ / ಕೊಡೆಕೆಂಪ್ರೆಸ್ ಸೊರ್ಟ್‌ನಾರಾಯಣರಾವ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಅದ್ವಿತೆ ಪತ್ತೆ ಇದಾರಿ

‘ಸುಧಾ’ ಪತ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪತ್ತೆದಾರಿ ಧಾರಾವಾಹಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಅದ್ವಿತೆಯಾಗಿ ಮೂಡಿ ಬರ್ತಿಸಿದ್ದಾರೆ.

- ಸಿ.ಜಿ. ವಾಸುಕಿ, ಶಿರಸಿ

ಮನೋಜ್ಞ ಕಢಿ

ಹೃದಯ ತಟ್ಟಿದ ಮನೋಜ್ಞ ಕಢಿ ಲಲಿತಾ ಕೆ. ಹೊಸಪ್ಪಾಟಿ ಅವರ ‘ಮಾತ್ರಮೆ ಸಲಾಹಾ’. ಕರುಣೆ, ಮಂಜು, ಆತ್ಮಲ್ಕಿಗಳ ಮೇರು ಶಿಲಿರ ಏಂದರೆ ತಾಯಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಕಢಿ ನಿರೂಪಿಸಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಬಂಪ್ಪವ ಸಾಂಕೇತಿಕ ಚಿತ್ರ ಹಿಡಿಸಿತು.

ವಿಜಯಲ್ಕ್ಷ್ಮಿ ಎಸ್.ಒಡೆಯರ್, ಮನಸುಂದರ ಹೇಳಿಗೆ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿಲಾಯಿತು ಇದನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರ ಉಪೇಣೆ! ಹಿಡಿದಿ ಚಿತ್ರರಂಗದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಮಿತಾಭ್ರಾನ್ ಮುಖಿಪುಟದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಲೇಖನ ಇರುವುದನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿದೆ. ಕಢಿಯ ಕಲಾವಿದರರ ಬಗ್ಗೆ ಈ ರೀತಿ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕದೊಂದು ಬರಹ ಇದೆ. ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರರ ಬಗ್ಗೆ ಈ ರೀತಿಯ ಉಪೇಣೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

- ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿನರಸಿಂಹ, ಹಾಪುರಾಜ

ಜಿಪ್ಪ್ ವಾದ ಅಂಕಣಗಳು

‘ಸುಧಾ’ ಪತ್ತಿಕೆಯ ಎಂಬುದು ಅಂಗಳ, ಜೀವಜಾಲ, ಪ್ರವಾಸ, ಕಢಿ - ಕಾದಂಬರಿ, ಆರೋಗ್ಯ, ಕಲೆ ಮುಂತಾದ ಅಂಕಣಗಳು ನನಗೆ ತಂಬಾ ಇವು.

- ವೆ.ಯಂ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಕೂಡಿಗರ

ಹಾಸ್ಯಕೆ ಆದ್ಯತೆ ಇರಲೆ

ಹಾಸ್ಯ ಇಡ್ಡಿದೆ ಆರೋಗ್ಯ. ಸ್ವಾಷ್ಚಾರ ಮನಸಿಗೆ ನಗು ಅವಶ್ಯ. ಹಾಗಾಗಿ ‘ಸುಧಾ’ ಪತ್ತಿಕೆಯ ನಕ್ಷಬಿಂಬಿತವೆ.

- ಎಸ್.ನಿತ್ಯ, ಮೂಡಬಿದರೆ