



ಭಾವೇಯ ಸಾನ ನೀಡಲು ಮುಂದಾಯಿತು. ಈ ಚಳವಳಿ 'ಮಿಕ್ಕ ಗೋಕಾಕ್ ಚಳವಳಿಯಾಗಿ, ನಂತರ 'ಗೋಕಾಕ್ ಚಳವಳಿ' ಎಂದೇ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮನದಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿದೆ.

ಗೋಕಾಕ್ ಚಳವಳಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಚಳವಳಿಯ ಹಿಂದಿನ ಶ್ರಮ, ಹೋರಾಟವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ರಾಯಚೌರಿನಲ್ಲಿ ಇತ್ತಿಜೆಗೆ ನಡೆಯಿತು. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೂ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಹೊಂಡೊಯ್ದಿಲ್ಲ ಗಣ್ಯರನ್ನು ಸ್ವೀಕೃತಿಸುವ ಹಾಗೂ ಚಳವಳಿಗೆ ನಲವತ್ತು ವರಷಗಳು ಪೂರ್ವಸ್ಥಿರುವ ಸಂಪೂರ್ಣವನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಣವಾಗಿ ನಡೆಯಿತು.

'ಕನಾಟಕ ಸುವರ್ಣ ಸಂಪೂರ್ಣ 50'ರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ, ರಾಯಚೌರು ನಗರದ 'ಕ್ಷಮಿ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ'ದಲ್ಲಿ 'ಗೋಕಾಕ್ ಚಳವಳಿಯ ಹಿನ್ನೆಲ್ಲ-ಮುನ್ನೇ' ಎಂಬ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರೂಪಗೊಂಡಿತ್ತು. ಗೋಕಾಕ್ ಚಳವಳಿಯ ಸಮ್ಮಧ ಇತಿಹಾಸವು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಆಸ್ತೀಯಿದ ಕಣ್ಣಲು ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಲಿ ಎನ್ನುವ ಮಹಾತ್ಮಾಕಾಂತ್ಯೇಯಿಂದ ನಡೆದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು 'ಕನ್ನಡ ಅಭಿಭ್ರಂಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ' ಮತ್ತು ರಾಯಚೌರು ಜಿಲ್ಲಾದಳಿತ ಅಯೋಜಿತ್ತು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಭಾಗವಾಗಿ, ಕನಾಟಕ ಲಿಲಿಕಲ್ಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಿನ್ನೆಲೆದಿದ್ದ ಚಿತ್ರಕಲ್ಲಾ ಶಿಖಿರದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾವೇಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಅರಳಿ ನಿತ್ಯಿದ್ದವು.

ಗೋಕಾಕ್ ಚಳವಳಿ, ಕನಾಟಕ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿಮಾನವು ಚಿತ್ರಕಲ್ಲಾ ಶಿಖಿರದಲ್ಲಿ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿತ್ತು. ರಾಜಕುಮಾರ್, ಕುವೆಂಪು, ಎಂ. ಚೆದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ, ಜಿ. ನಾರಾಯಣ ಕುಮಾರ್, ಪಾಟೀಲ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ, ಎಂ.ಆರ್. ಹಡ್ಡಪದ, ಜಿ.ಕೆ. ಸತ್ಯ, ಮಿಕ್ಕ ಗೋಕಾಕ್, ಚಂಪಾ, ಷಿ.ವಿ. ನಾರಾಯಣರ ಚಿತ್ರಗಳು ಕ್ಷಾನ್ನಾಸಾನಲ್ಲಿ ಜೀವತಳೆದಿದ್ದವು. ಗೋಕಾಕ್ ಚಳವಳಿಯನ್ನು ತಮ್ಮದೇ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರು ಸ್ವಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದರು.

ಪ್ರಭಾಕರ ಮಂಕಲ, ಹೇಮರೆಡ್ಡಿ ಎನ್, ಸಿದ್ಧನಗೌಡ ಗಬಿಂಬಾಗಳಿ, ಸಿದ್ಧ ಮರಗೋಳ, ಹಳಿಮಂತ್ರಾಯ ತಳವಾರ, ಮಹಿಮ್ಮದ್ದಾ ರಭಿ, ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಅವಗುಂಡಿ, ಮಂಜುನಾಥ, ಅಶೋಕ ಕುಮಾರ ಹಿರೇಮರ, ವೇಂಕಟೇಶ ನಾಗರಬುಂಡಿ, ಅಮಿನದೆಡ್ಡಿ ಎನ್, ಅಲ್ಲುಲ್ಲಾ ಭಾವ ನಾಯ್ಕಾಲ್, ರಮ್ಮಾಜಾನಾ ಚಿ.ಬಿ., ಅಂಬಣ್ಣ ನಾಯಕ್, ಯುವರಾಜ ಆರ್.ಎಸ್., ಚೆದಾನಂದ ಸುತಾರ, ಹುಲುಗ್ಪಟ, ಶರಣಬಸವ ಎಂ, ಶಿವಪುಸಾದ ಬನ್ಧಿ ಮುಂತಾದ ಕಲಾವಿದರು ಕನ್ನಡ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು, ಸ್ತೀರೀಯನ್ನು ಕಲೆಯ ಮೂಲಕ ತರೆದಿಟ್ಟಿದ್ದರು.

ನೋಡುಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ, ಸ್ತೀರೀಯನ್ನು ಸ್ಫುರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಗೋಕಾಕ್ ಚಳವಳಿಯ ನೇಪುಗಳನ್ನು ಮೇಲುಕು ಹಾಕಿದಿವು. ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಮೂಲಕ 'ಕನಾಟಕ ಸುವರ್ಣ ಸಂಪೂರ್ಣ' ನಾಡಿನೆಲ್ಲದೆ ಪರಸಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ: feedback@sudha.co.in