



## ಪಾಠಾತ್ಮ ಉಡುಗೆ ಬೇದ

ರಾಜ್ಯೋಕ್ತವ ಬಣ್ಣದ ಉಡುಗೆಗಳು ನಮ್ಮ ನೇಲದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಭೂತವನ್ನು ಬೀಂಬಿಸುವಂತಿರ್ಬೇಕು. ಉಡುಪು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವೇ ಆಗಿರಲಿ, ಆಧುನಿಕದ್ದೇ ಇರಲಿ, ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಕಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತೀಯೊಂದಿಗೆ ಬೆಸೆದುಕೊಂಡರೆ ನಾಡಕ್ಕು ಕೆಳಕ್ಕಿದಂತಹೇ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಉಡುಗೆಗೇ ಆದ್ದರಿಂದ ಇರಲಿ, ವಾಶಾತ್ಕಾ ಉಡುಗೆಗೆ ಪ್ರೇರಣೆ ಹೊಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಲುತ್ತಾರೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಘ್ರಾಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಸೌಂದರ್ಯ ತಳ್ಳಿ ಉಮಾ ಜಯಮುರಾರ್.

‘ರಾಜ್ಯೋಕ್ತವ ವೇಳೆ ದೇಸಿ ಉಡುಪುಗಳು ಮೋರೆ ಹೋಗಿ. ಇದರಿಂದ ಏಕಕೆ ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಉಡುಗೆಗಳು ‘ನಾವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ’ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಬೀಂಬಿಸಲೂ ಸಹಕಾರಿ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಡ್ರೆಸ್‌ಕೋಡ್ ವಾಲೀಸ್’ ಎಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ ಅವರು.

‘ಉಡುಗೆಗೆ ತಕ್ಕ ಹಾಗೆ ಒಡವೆಯಿನನ್ನು ಮ್ಯಾಚ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ಕೆಂಪು-ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಉಡುಗೆಯನ್ನು ಮಿಕ್ಕ ಅಂಡ್ ಮ್ಯಾಚ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಬಳ, ಕಿವಿಯೋಲೆ ಸರ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಉಡುಗೆಗೆ ತಕ್ಕ ಹಾಗೆ ಅಯ್ಯು ಬಳಸಿ. ಒಂದೇ ವರ್ಷದ ಸ್ಟೇಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಆಭರಣವನ್ನು ತೋಡಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಸಮಿತ್ ಲುಕ್ ಪಡೆಯಬಹುದು’ ಎಂಬುದು ಉಮಾ ಜಯಮುರಾರ್ ಅವರ ಸಲಹೆ.

ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪಥಸಂಚಲನ, ಸ್ವತ್ತ, ಸ್ವಿಟ್, ಮಿನಿ ನಾಡಕ ಮುಂತಾದ ವೇಳೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತುಂಬ ಸೋಗಸಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಉಡುಪಿಗೆ ತಕ್ಕ ಆಳ್ಕೆಸರಿಸ್ ಧರಿಸಿದರೆ ಉಡುಪಿಗೆ ಮತ್ತು ಮ್ಯಾಚ್ ಲುಕ್, ಹೊಸ ಕಳೆ ಬರುವುದಂತಹ ಗ್ರಾರಂಡಿ. ಈಗಿಗಂತೂ ಬಳಿಗಳು, ಬ್ಯಾಂಡ್, ಬಿಂದಿ, ಕ್ವಿಯೋಲೆ ಎಲ್ಲವೂ ಕೆಂಪು-ಹಳದಿ ಕಾಂಬಿನೇಷನ್‌ನವು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ನುಡಿಹಣ್ಣು ಸಂಭೂತಸಲು ಇದ್ದಿಂತ ಇನ್ನೇನು ಬೆಕ್ಕು? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಘ್ರಾಣ್ಣ ತಳ್ಳಿ ಆರತಿ ರಮೇಶ್.

‘ಈ ಬಣ್ಣಗಳ ಕಾಂಬಿನೇಷನ್ ಉಡುಪು ಹಾಗೂ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಯಾವ ವರಿಯಿರು ಇವುದುತ್ತಾರೆ. ‘ಮಿಕ್ಕ ಅಂಡ್ ಮ್ಯಾಚ್’ ಮಾಡಲೂ ಇದು ಸಹಕಾರಿ. ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರರೂಪ ಸಹ ಟಿ ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಟ್ಯ ದಿಗಳನ್ನು ಬರಿಸಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡದ ಹೆಮೇರ್ಯನ್ನು ಬೀಂಬಿಸಬಹುದು’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅವರು.

### ಮ್ಯಾಚಿಂಗ್ ಸೆನ್ಸ್

ಉಡುಪುಗಳನ್ನು ತೋಡುವಾಗ ನಮಗೆ ಮ್ಯಾಚಿಂಗ್ ಸೆನ್ಸ್ ಇರಲೇಬೇಕು. ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ಉಡುಗೆ ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಕಾಂಬಿನೇಷನ್ ನ ಆಳ್ಕೆಸರಿಸ್ ಬಳಸಬೇಕು? ಹೇಗೆ ಮಿಕ್ಕ ಅಂಡ್ ಮ್ಯಾಚ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಯಾವ ಟಾಪ್‌ಗೆ ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ಬಳಸಬೂ ಸೂಕ್ತ? ಎಂಬುದರ ಅರಿವು ಇದ್ದರೆ ಬಿಂಡಿತ ಘ್ರಾಣ್ಣ ನಾಯಕು ಆಗಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಕೆಂಪು, ಹಳದಿ ಬಣ್ಣಗಳ ಸಲ್ಲಾರ್ ತೋಡುವುದಾದರೆ ಘ್ರಾಣ್ಣ ಸಾಫ್ಟ್ ಆಗಿದ್ದರೆ ಸೂಕ್ತ. ಇದೇ ಬಣ್ಣಗಳ ಕಾಂಬಿನೇಷನ್ ನಲ್ಲಿ ಕುರ್ತಿ ಧರಿಸಲು ಅಸ್ತ್ರಿ ಇದ್ದರೆ ಟಾಪ್ ಹಳದಿ ಹಾಗೂ ಬಾಂಡುಗೊಗಿ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಲೆಗಿಂಗ್ ಸೂಕ್ತ. ಇದೇ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಾಸದಲ್ಲಿ (ಕೆಂಪು ಟಾಪ್, ಹಳದಿ ಬಾಂಡು) ಕೂಡ ಧರಿಸಬಹುದು. ಆಗ ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯ.

ಕೆಂಪು-ಹಳದಿ ಕಾಂಬಿನೇಷನ್‌ಗಳ ರೀತ್ಯೇ ಸೀರೆ ಒಳಗೆ ಆರ್ಕಫೆಕ್ವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕ್ತುಳೆ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಕೆಂಪು ಶೇಡ್ ಇರುವ ಬಣ್ಣದ ಸೀರೆ ಅಧವಾ ಸಲ್ಲಾರ್ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣ ದರ್ವಿಸಿ ಅಧವಾ ಸಲ್ಲಾರ್

ದುಪಟ್ಟಾ ಸಮಿತ್ ಲುಕ್ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ರೀತ್ಯೇ ಬಟ್ಟೆ ಆದರೆ ಹೊಳೆಣಿನ ಜೊತೆಗೆ ಇತರ ವರ್ಣ ಸಂಯೋಜನೆಯೂ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದ್ದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಟೈಡ್ ವರ್ಕ್, ಕುಂದನ್, ಜಿಮಿ ಇರುವ ಡಿಸ್ಟ್ರಿನ್ ಎಲೆಂಟ್ ಲುಕ್ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮ್ಯಾಚಿಂಗ್ ಅಧವಾ ಕಾಂಟ್ರೂಸ್ ಆದ ಕ್ವಿಯೋಲೆ, ಮಿನುಗುವ ಮಣಿಮಾಲೆ ಧರಿಸಿದರೆ ಮತ್ತು ಮ್ಯಾಚ್ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಘ್ರಾಣ್ಣಕನ್ನಲ್ಲಿ ವರ್ಣ ಸಂಯೋಜನೆ ಹಾಡುವುದು ಒಂದು ಕಲೆ. ಬಣ್ಣದ ಆಯ್ದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಮನೋಭಿಜ್ಞಾನಿಗು. ಹಳದಿ, ಕೆಂಪು ಮತ್ತು ಹಸಿರ ತಜ್ಜರ ಪ್ರಕಾರ ಬೆಂಕ್ ಗಿನ ಬಣ್ಣಗಳು. ಕಡುಗಿಂಪು ಲೆಗಿಂಗ್ ಮೇಲೆ ದಟ್ಟ ಹಳದಿ, ತಿಳಿಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಟಾಪ್, ಕುರ್ತಿ, ಲಾಂಗ್ ಶರ್ಟ್ ಎಲ್ಲ ವೈದಿಗ್ಗಳೂ ಫ್ಲೇಸೆಂಟ್ ಲುಕ್ ಕೊಡಲು ಸಹಕಾರಿ. ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣ ಪ್ರೈತಿಯ ಸಂಕೇತ ಈ ಬಣ್ಣ ಸ್ಯಾಜನಾತ್ಕ, ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಚೋದಕ. ಅರೋಗ್ಯದ ನಿಷ್ಪಾತ್ತಿ ಕೆಂಪು ಪ್ರಮುಖ ಬಣ್ಣ. ಕೆಂಪು ರಕ್ತ ಕಣಗಳ ರಚನೆ ದೇಹ ನಿರ್ವಹಕಗೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್ ಹಬ್ಬಿಕ್ಕೆ ಕೆಂಪು ಉಡುಗೆಯೇ ಪ್ರಥಾನ. ಹೀಗೆ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣವೂ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದಗೂಡಿ ಹಬ್ಬಗಳಿಗೆ, ಘ್ರಾಣ್ಣನ್ಗೆ ತನ್ನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತಲ್ಲಿಕು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದೆ.

‘ಹಳದಿ ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಗಳಿರುದೂ ‘ಕನ್ನಡ ಬಣ್ಣ’ ಎಂದೇ ಜನಜಿನಿ. ಹಳದಿ ಬಣ್ಣ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬೆಂಕ್ ವರ್ಣಗಳ ಸೂಕ್ತಕ ಬಣ್ಣ. ತಿಳಿ ಹಳದಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಶಾಂತಿಯತ್ತ ಕೊಂಡೊಯ್ದುತ್ತದೆ. ನೆಮ್ಮೆದಿ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಶಾಲೆ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕಟ್ಟಡಗಳ ಗೊಡೆಗಳಿಗೆ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣವೇ ಬಳಿಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮನೆಗಳಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳ ಮಲಗುವ ಕೊಣಗಿ ಕಡುಹಳದಿ ಬಣ್ಣ ಸೂಕ್ತ. ಇದೇ ಬಣ್ಣ ಘ್ರಾಣ್ಣ ಉಡುಪುಗಳಿಗೂ ಹೇಗೆ ಮಾಡಿಸಿದ್ದು’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ತಜ್ಜರು.

ನವೆಂಬರ್ ಒಂದರಿಂದ ಮೂವತ್ತೆ ಕನ್ನಡ ಮಾಸ. ಇಡೀ ತಿಂಗಳು ‘ಕನ್ನಡ ಬಣ್ಣ’ ಉಡುಪು ತೊಟ್ಟಿ ಸಂಭೂತಸಬಹುದು. ಘ್ರಾಣ್ಣ ಲೆಗಿಂಗ್ ಈ ನಿಷ್ಪಾತ್ತಿ ಸಜ್ಜಾಗಿದೆ. ಕೆಂಪು-ಹಳದಿ ರಾಗರಂಗು ಘ್ರಾಣ್ಣ ಶ್ರಿಯೆಹಂಡಿಗೆ ಅನನ್ಯ ನಂಬಿ ಬೆಳಿಕೊಂಡು ಸಮಿತ್ತಾಗಿ ಮಿಂಚಲು ಸಜ್ಜಾಗಿದೆ. ■

ನುವ್ವಣ್ಣ  
ಸಂಭೂತ್