

## ಬಾರಿಸು ಕನ್ನಡ ಡಿಂಡಿಮವ ಓ ಕರ್ನಾಟಕ ಹೃದಯಶಿವ

ಕನ್ನಡ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಕೇಳದೆ ಹಾಡದೆ ಬೆಳೆದವರು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲವೇನೋ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಈ ಹಾಡನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಗುತ್ತಿದ್ದ ರೋಮಾಂಚನ ಈಗಿನ ಎಳೆಯರಿಗೂ ಆಗುತ್ತಿದೆಯೇ? ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸ್ಮಾರ್ಟ್‌ಫೋನ್ ಹಿಡಿದು ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಪಳಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಧಾವಂತದಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆ ಈ ಹಾಡನ್ನು - ಅದರ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡದ ಕಂಪನ್ನು ತಲುಪಿಸುವುದು ಹೇಗೆ? ಡಿಂಡಿಮ ಎಂದರೆ ಏನು ಎಂದು ಅಚ್ಚರಿಗೊಳ್ಳುವ, 'ಹೃದಯಶಿವ' ಎಂದರೆ ಯಾರು ಎಂದು ಹುಚ್ಚಿರುವ ಹೊಸ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ಕನ್ನಡವನ್ನು ತಾಕಿಸಬೇಕಾದರೆ ಕುವೆಂಪು ಬಳಿ ಕೃಮೆ ಕೋರಿ ಪದ್ಯವನ್ನು ಕೊಂಚ ಬದಲಿಸಬೇಕಷ್ಟೆ. ಟಚ್ ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಮಾಯೆಯ ಸೆರಗಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತಿರುವವರ 'ಬಡಿದಿಚ್ಚರಿಸಲು', ಆ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಬಹುದೇನೋ: 'ಟೈಪಿಸು ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರವ / ಓ ಕರ್ನಾಟಕ ಟಿಪ್‌ಸಿವ ಶಿವ'.

ಇದು ಕೊಂಚ ಅತಿಶಯದ ವಿಡಂಬನೆಯ ಹಾಗೆ ಕಾಣಿಸಬಹುದು. ಹೊಸ ಕಾಲದ ಕನ್ನಡ ನುಡಿಬಳ್ಳಿ ಹಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಅಂತರ್ಜಾಲ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಚಿಪ್ಪರದ ಮೇಲೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಂತೂ ನಾವ್ಯಾರೂ ಖಂಡಿತ ಇಲ್ಲ. 'ಕನ್ನಡವೆಂದರೆ ಮಂತ್ರ ಕಣಾ' ಎಂಬ ಸಾಲಿಗೆ 'ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕಣಾ' ಎಂಬುದನ್ನು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ ಇದೆ.

ವಾಟರ್ ಬಾಟಲಿಯ ಮೇಲೆ, ಯಾವುದೋ ಚಿಪ್ಪಾ ಪೊಟ್ಟಣದ ಮೇಲೆ ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಪುಳಕಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ನಮ್ಮ ನೆರೆ ಭಾಷೆಗಳೆಲ್ಲ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಮೂಲಕ, ಅಂತರ್ಜಾಲ ಲೋಕದ ಮೂಲಕ ಹೊಸ ತಲೆಮಾರನ್ನು ನವನವೀನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ತಲುಪುತ್ತಿದೆ. ಡಿಜಿಟಲ್ ಬಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬೇರು ಬಿಟ್ಟು ಹಬ್ಬಿ ನಗುತ್ತಿವೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಟಿಪ್‌ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟುವಿಕೆಯ ಕೆಲಸ ನಡೆಯುತ್ತಿಲ್ಲವೇ? ಖಂಡಿತ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಮುದ್ರಣ ಮಾಧ್ಯಮ ನಿಧಾನವಾಗಿ ತೆರೆಮರೆಗೆ ಸರಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಪುಸ್ತಕಗಳ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಟ್ಯಾಬ್ ಬಂದು ಕೂಡುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಡಿಜಿಟಲ್ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲೇ (ಆನ್‌ಲೈನ್ ಫ್ಯಾಟ್‌ಫಾರ್ಮ್) ಭವಿಷ್ಯ ಅಡಗಿದೆ ಎಂಬುದು ನಿಜವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ

