



ಕಾರ್ಬನ್ ಲೋಕ್

ಆವರ್ತ್ತ ಕೊಣ್ಣಿಕ್ಕೆ ಹೆಗ್ಗಡಹಳ್ಳಿ ಶಾಲಾಮಕ್ಕಳ ಕನ್ನಡಿ

ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ರಂಗಕಲೆಯ ಬಳಕೆ ಎಷ್ಟು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಹಾಗೂ ಅಗತ್ಯ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಕಾರ್ಬನ್ ಲೋಕ್' ಪ್ರಯೋಗ ಉತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆ. ಆವರ್ತ್ತ ಕೊಣ್ಣಿಕ್ಕೆದೆ 150ನೇ ವರ್ಷಾಚರಣೆಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ನಂಜನಗೂಡಿನ ಹೆಗ್ಗಡಹಳ್ಳಿ ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಈ ರಂಗಕ್ಕಾಗಿ, ನಾಟಕದ ಮೇಷ್ಟರ್ ರೀಯಾಶೀಲತೆಗೂ ಉದಾಹರಣೆಯಂತಿದೆ.

■ ಬಿ.ಎಸ್. ವಿನಯ್

ಮೆಲ್ಲಿ ಸೂರು ವಿಭಾಗ ಮಟ್ಟದ ವಿಜ್ಞಾನ ನಾಟಕ ಸ್ವರ್ಥ ಇತ್ತಿಳಿಕೆಗೆ ಚಾಮರಾಜನಗರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ನಂಜನಗೂಡು ತಾಲೂಕು ಹೆಗ್ಗಡಹಳ್ಳಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಭಿನಯಿಸಿದ 'ಕಾರ್ಬನ್ ಲೋಕ್' ನಾಟಕ ಪ್ರಥಮ ಸಥಾನ ಪಡೆದು ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಅಯ್ಯೆಗೊಂಡಿತು. ರಂಜನೆಯ ಮೂಲಕ 'ಆವರ್ತ್ತ ಕೊಣ್ಣಿಕ್ಕೆ' ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಚಯಿಸಿದ ವಿಷಯ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದಾಗಿ ನಾಟಕ ಸಹ್ಯದರ್ಯರ ಗಮನಸೇರಿತು.

ಸಾಮಾನ್ಯ ನಾಟಕಗಳಿಗೂ ವಿಜ್ಞಾನ ನಾಟಕಗಳಿಗೂ ಅಪಾರ ವೃತ್ತಾಸವಿರುತ್ತದೆ. ರಸಾಸ್ನಾದನ ಹಾಗೂ ಕಲಾಕೃತಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳು. ವಿಜ್ಞಾನ ನಾಟಕ ಎಂದಾಗ ಪ್ರೇಚ್ಯಾನಿಕ ಅಂಶಗಳು ಪ್ರಥಾನವಾಗಬೇಕು. ಹಾಗೆಂದು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಸೂತ್ರಗಳು-ಪ್ರಯೋಗಗಳಷ್ಟೇ ಇಡೀರಿದೆ ಅದು ನೀರಸವಾಗುವ ಅಪಾಯ ಇಂದ್ರೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಾರಾಲನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಕ ಸಂಪೋದನೆ ಗುಡಿಯಂಗಡಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ,

ಆದರೆ ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ನಾಟಕವನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇಂದಿನವರೆಗೆ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ 118 ಧಾತುಗಳ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹೆಸರು ಹಾಗೂ ವಿಂಗಡಣೆಯಲ್ಲಿ 'ಆವರ್ತ್ತ ಕೊಣ್ಣಿಕ್ಕೆ' ಪ್ರಸ್ತುತ ನಾಟಕ ಆಧಿರಿಸಿದ್ದರೂ ಆ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳ ವಿಂಗಡನೆ ವಿವರವೆಯೊಂದಿಗೇ ಇಂಗಾಲ ಮತ್ತು ಆದರ ವಿವಿಧ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಮಾನವನ ಒದುಕೆನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿವೆ; ಮಾನವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಹೇಗೆಲ್ಲ ಉಪಕಾರಿ ಮತ್ತು ಅಪಕಾರಿಯಾಗಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅತ್ಯುತ್ತ ಸರಳವಾಗಿ ಈ ನಾಟಕ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಧಾತುಗಳ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ವಿಂಗಡನೆ ಹಾಗೂ ಜೋಡಣೆಯಿಂದಾದ ಆವರ್ತ್ತ ಕೊಣ್ಣಿಕ್ಕೆ ನಾಟಕ ರಚಿಸಿದವರು ಡಿಮಿಟ್ಟಿ ಮೆಂಡ್ಲೇವ್. ಧಾತುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಲಭವಾಗಿ ಅಥವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಹಲವು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ವರಗಟ್ಟಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ್ದರು.