



ಎಳೆಯರ ಅಂಗಳ್

ಕರ್ನ ಮತ್ತು ದುರ್ಯೋಧನನ ಸೈರ್ಹ

■ ಸರಸ್ವತಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಜು

ಹಾಭಾರತ ಒದಿದರೂ ಒದಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ,
ಮತ್ತು ಅದರ ಕೆಲವು ಉಪಕರ್ತೆಗಳು ನಮಗೆ
ಅಪರಿಚಿತವೇನಲ್ಲ. ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿನ ನಿತಿ
ಕಥೆಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
ಮಹಾಭಾರತವು ಮೋಸ, ವಂಚನೆ ಮತ್ತು
ವಿಶ್ವಾರೋಗಿಂದ ದಾರ ನಿಲ್ಲಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು
ತನ್ನ ಕಥೆಗಳಿಂದ ಬೇರೆಧಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಕಥೆಗಳಿಂದ
ನಮಗೆ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

ನಾನು ಇಂದು ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಲು
ಹೊರಟಿರುವದು ಕರ್ನ ಮತ್ತು ದುರ್ಯೋಧನನ
ಅಗಾಧ ಸೈರ್ಹದ ಕಥೆ.

ಇವರಿಬ್ಬರ ಸೈರ್ಹ ನಿವೃತ್ತಿಕ. ಕರ್ನ

‘ಸೌತಪ್ತ’ ಎಂದು ಅವವಾನಿತನಾದಾಗ,
ದುರ್ಯೋಧನನು ಕರ್ನನನ್ನು ಅಂಗ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ
ಅಧಿಪತಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಇವರು ಆಗಾಗ
ಮನೋರಂಜನೆಗಾಗಿ ಆಟ ಆಡುತ್ತಿದ್ದರು.
ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ದುರ್ಯೋಧನ ಮತ್ತು
ಕರ್ನನೊಡನೆ ದುರ್ಯೋಧನನ ಹೆಂಡತಿಯಾದ
ಭಾನುಮತಿಯೂ ಸೇರಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಒಮ್ಮೆ
ವಿನಾಯಿತು ಗೂತ್ತೇ? ಇದು ದುರ್ಯೋಧನನ
ಸೈರ್ಹ ಪ್ರೇಡಾಯಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡಿ ಹಿಡಿದ ಫಟನೆಯಾಗಿದೆ.
ಒಮ್ಮೆ ಈ ಮೂವರೂ ಪಗಡ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ,
ದುರ್ಯೋಧನ ವಿರಾಮ ಬಯಸಿ ಹೊರಗೆ
ಹೋದನು. ಭಾನುಮತಿ ಮತ್ತು ಕರ್ನ ಪಗಡ
ಆಟವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ಸೌತಪ್ತರು
ಮನೋಸರವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು ಎಂಬ ಪಂಥವನ್ನು

ಹೂಡಿದರು. ಆದರೆ ಆಟದಲ್ಲಿ ಸೌತ ಭಾನುಮತಿ,
ಪಂಥವನ್ನು ಮರೆತು ಎದ್ದು ಹೊರಟಿಕು. ಆಗ
ಕರ್ನ, ಅವಳ ಕೊರಳಿನ ಮನೋಸರಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿದ.
ಅವಳ ಸರಮಾಲೆ ಹರಿದುಹೋಗಿ, ಮುತ್ತುಗಳೆಲ್ಲಾ
ಚೆಲ್ಲಾಟಿಲ್ಲಯಾಗಿ ಹೋದೆವು. ಹೊರಗಿನಿದ ಬಂದ
ದುರ್ಯೋಧನ, ಪರಿಷ್ಕಾರಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಎಳ್ಳಿಮ್ಮೆ
ಕೊಪಗೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದೆ. ಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಈ
ಕಥೆಯು ಸೈರ್ಹಿತರ ನಡುವೆ ಇರಬೇಕಾದ ನಂಬಿಕೆ,
ನಿಷ್ಣಲ್ಲವ ಸೈರ್ಹವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತೇಣ ಹೇಳುತ್ತದೆ.
ಸೈರ್ಹ ಎಂಬುದು ನಂಬಿಕೆ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ.
ಸೈರ್ಹಿತರ ನಡುವೆ ಪೂರ್ಣ ವಿಶ್ವಾಸವಿರಬೇಕು.
ಅದು ಶುದ್ಧವಾದ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಬೆಸೆಯುತ್ತದೆ.
ಅಲ್ಲವೇ ಮಕ್ಕಳೇ?



ಚಿತ್ರ: ಕರ್ತಿಧರ್ ಹಳೇಮನಿ

