



ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾದಿತೇನೋ...” ಎಂದುಕೊಂಡು ರಾಜೀವ ಬೈಕೆನ್ತು
ಹೆಚ್ಚೆ ತಿರುಗಿಸಿದ್ದ. ಮರುಕಟಣವೇ ಇಬ್ಬರು ಕುಳಿತ ದ್ವಿಕ್ಕುವಾಹನ
ಬೆಟ್ಟಹಳ್ಳಿಯತ್ತ ಧಾವಿಸಿತ್ತು.

ಉಲರಿನ ಮಧ್ಯ ಹಾದುಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಿಮಂಟ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿದ್ದವರು,
ಸಾಲುಮನೆಗಳು ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಮತ್ತೆ ಕಚ್ಚಾರಸ್ಯಯ ಪಾಲಗಿದ್ದರು.
ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳುತ್ತಿನ ಮುಂಚೆ ವೆನೆಲ್ಲ ಚರ್ಚೆಸಿಹೊಂದು ದೇವಾಲಯದ ದಾರಿಗೇ
ಅಂಟಕೊಂಡಿದ್ದರೋ ಅದೇ ಮಾರ್ಗ ಈಗವರ ನಿಧಾರಕ್ಕೆ ಭಂಗ ತರುತ್ತದೆ
ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ರಾಜೀವನಿಗಂತೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಸೋಜಿಗವೆಂದರೆ ಆ ಮನ್ನ
ರಸ್ತೆಗಿಂದ ಕೆಲವೇ ನಿಮಿಪಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಉಲರಿನ ದೈತ್ಯಕ್ಕಾರಿ ಇವರ ದೃಷ್ಟಿಗೆ
ತೊಡರಿಕೊಂಡಿದ್ದಿತು. ರಸ್ತೆಯ ಇಕ್ಕೆಲಗಳಲ್ಲಿ ಗಜಗಾತ್ರದ ಗ್ರಾಸ್ಯೆಟ್
ದಿಮ್ಮಗಳು ಇಕರಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿರವಂತಿ ಬೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದವು. ತೀರಾ
ಹತ್ತಿರಿದಿದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲು ಗರ್ಭಗಾರಿಕೆಯ ಅಭೂರ ಕಿವಿಗಡಿಕ್ಕುವ ಯಂತ್ರಗಳ ಸದ್ಗು
ಕಾರಿಯ ಇರವನ್ನು ಪ್ರತಿಕಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಿತು.

‘ರಾಜೀವ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನೋಡು ಈ ಉಲರಿನ ಏಕಶಿಲಾ ಬೆಟ್ಟ ಇದ್ದದ್ದು’
ಎಂದುಕೊಂಡು ರಾಮನಾಥ ಬೈಕನ್ನ ನಿಧಾನಗೋಳಿಸಿದ್ದ. ಗೇಂಯ
ಕೈತೋರಿಸಿದತ್ತ ದೃಷ್ಟಿ ಕೆಲಸಿಸಿದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಬೆಟ್ಟ ಇದ್ದರಿಖಮದಾದ ಯಾವ
ಕುರುಹೂ ರಾಜೀವನಿಗೆ ಭಾಸವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಳ್ಳಿರಿಯ ಅಳಕ್ಕೆ ಬಿಂದುವನು ‘ಒಂದು
ನಿಮಿಪ ಬೈಕ್ ನೀಲಿಸು.’ ಎಂದು ಆತುರ ತೋರಿಸಿದ್ದ. ‘ನನ್ನ ಮಾತಿನಿದ ನಿನಗೆ
ಅಳ್ಳಿರಿಯಾಯಿತೆ ಅಲ್ಲಿಗ ಯಾವ ಬೆಟ್ಟವೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ, ಇಡೀ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು
ಮುಕ್ಕಿ ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡಿದ ನಂತರವೂ ಈಗ ನೆಲದಾಳದಲ್ಲಿ ಪಾತಾಳಗರಿ
ಸಾಗಿದೆ. ಇಷ್ಟು ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದವರು ಆ ಭಯಾನಕ ಪ್ರಪಾತವನ್ನು ಕಣ್ಣ
ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದರೆ ಏನು ಚಂಡು ನಡೆ ಆ ಕಡ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತಾನೆ’
ಎಂದುಕೊಂಡು ರಾಮನಾಥ ಬೈಕೆಗೆ ಬೈಕ್ ಹಾಕಿದ್ದ ಮರು ಮಾತಿಲ್ಲದೆ
ಇಬ್ಬರು ರಸ್ತೆಯ ಬಿಡಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಕ್ಷಾರಿಯತ್ತ ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕಿದರು.

ಆ ಕ್ಷಾರಿಯ ಪ್ರಪಾತದ ದದದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಆಕ್ಕಿ ದೃಷ್ಟಿ ಹರಿಸಿ
ರಾಜೀವನಿಗೆ ಬಂಳಿ ಬರುವಂತಾಗಿತ್ತಿತು. ಅಷ್ಟು ಆಳಿದ ಕ್ಷಾರಿಯತ್ತದು.
ನೂರಿನ್ನೂರಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕ ಅಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಮುಗಿಬಿಂದಿದ್ದರು. ಅತ್ಯಿಕ್ಕ
ಚಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜೀವಿ ಕೈನ್ನಾಗಲು, ಲಾರಿ ಟಿಪ್ಪುರಾಗಳು ಮಕ್ಕಳ ಆಂತಿಕಾಗಳಂತೆ
ಗೊಂಟರಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಸಹನೀಯವಾದ ಸದ್ಗು ಗದ್ದಲ ಎದೆ ನಡಗಿಸುವಂತೆ
ಹಿಂಸೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಇನ್ನುಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣ ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು
ಇಷ್ಟಿಸಿದ ರಾಜೀವ, ‘ನಡೆ ಜಾಗ ಖಾಲಿ ಮಾಡೋಣ’ ಎಂದು ಅವಸರಿಸಿದ್ದೇ
ಇಬ್ಬರು ವಾಹನದತ್ತ ಮರಳಿದ್ದರು.

ಅಲ್ಲಿದ ಹೋರಣವರು ಬದೇ ನಿಮಿಪಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಡು ತೋಣೆನ್ನು
ಪ್ರವೇಶಿಸಿಯಾಗಿತ್ತು. ಹಳೇ ಕಾಲದ ಭಾರೀಗಾತದ ಹುಣಿಸೇಮರಗಳ ಮಧ್ಯ

ದೇವಾಲಯ ಇವರ ಬರವಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿಂದಿತು.
ಗಭ್ರಗುಡಿ ವಿನಿ: ಉಳಿದ ಭಾಗವನ್ನು ಆಯಿತಾಕಾರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದ್ದ
ಶಿವ ದೇವಾಲಯವದು. ಮೊದಲ ನೋಟದಲ್ಲಿಯೇ ಕನಿಷ್ಠ ನೂರು
ವರ್ಷಗಳಿಗೂ ಹಿಂದಿನ ನಿರ್ಮಾಣವೇ ಇರಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡ ರಾಜೀವನಿಗೆ
ಅಂಥ ಪ್ರಾಚೀನ ದೇಗುಲದ ಸುತ್ತಲು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕುರಚಲು ಗಿಡಗಳನ್ನು
ಕಂಡು ಬೇಸರವಾದಿರಲಿಲ್ಲ. ದೇವಾಲಯದ ಗೇರಡಿಗೆ ದಪ್ಪದ
ಕಲ್ಲು ದಿಂಡುಗಳನ್ನು ಬಳಗಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ. ಭಿತ್ತಿಯ ಸುತ್ತಲೂ ಬಿಡಿಸಿದ್ದ ಉಬ್ಬ
ಶೀಲಗಳ ಸೌಂದರ್ಯ ಅದರ ಶೈಫಳೆಗೆ ಮತ್ತು ಮ್ಮೆ ಕಾರಣವಾಗಿದ್ದಿತು.
ರಾಮನಾಥ ಈ ಶಿಲ್ಪ ಸೊಂದಯ್ ಅದರ ಶೈಫಳೆಗೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ದಾಗಿದ್ದ. ಆದರೂ ಇಂಥ
ಅಪರಾಪದ ದೇವಾಲಯವೇಕೆ ಜನರ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ ನಿರ್ಜ್ವಾಗೋಂದಿದೆ?
ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಾಡುತ್ತಿಲ್ಲತ್ತು.

ಹೊರಗೋಡೆಗಳ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಮುಗಿಯತ್ತಲ್ಲೇ ಎದುರುಗೊಂಡ ದೀಪ
ಸ್ವಂಭದತ್ತ ನೋಟ ಹರಿಸಿ, ದೇವಾಲಯದೊಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದವರಿಗೆ
ಉಳಿಕೊಂಡ ಹಿಂದಿನ ಗಭ್ರಗುಡಿಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಒಳಗಡೆ
ಬಾಲಕರಿಖಿರು ಬಹುಶಃ ಪ್ರೌಢಾಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಇರಬೇಕು, ದೇವರ
ಮುಂದ ಕರ ಜೋಡಿ ನಿತಿದ್ದರು. ಪಾಣಿಸಿರ ಮತ್ತು ಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ ನಿರು
ಚಿಮುಕಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹುವಿನಿದ ಅಲಂಕರಿಸಿ, ಉಂದುಬೆಂದಿ ಅಂಟಿಸಿದ್ದರು.
ದೇವರಿಗ್ರಿಝಿಸಿದ ತೆಗಿನ ಹೋಳಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿಸಿದ್ದ ಕಪ್ಪಾರ ಬೆಳಿಕನ
ಮಂದಹಾಸವನ್ನು ಬೀರುತ್ತಿತ್ತು.

ಆ ಹುಡಿಗಾಗಿಗೆ ಏಕಾವಿಕ ಅಲ್ಲಿ ಆಗಂತುಕರನ್ನು ಕಂಡು ಅಳ್ಳಿರಿಯಾಗಿರ
ಬೇಕು. ಮುಖದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸರಳಿಯನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಇವರತ್ತ
ನೋಡಿದವರು ‘ಸಾರ್ ಮಂಗಳಾರತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ’ ಎಂದುಕೊಂಡು ತೆಗಿನ
ಹೋಳಿನಲ್ಲಿ ಉರಿತ್ತಿದ್ದ ಕಪ್ಪಾರದಾರರಿಯನ್ನು ಅವರಲ್ಲಿಬ್ಬ ಎದುರಿಗೆ
ಹಿಡಿದಾಗ ಈ ಆಗಂತುಕರಿಖಿರೂ ಆರತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಣ್ಣಗೊತ್ತಿ
ಕೊಂಡರು.

‘ಯಾವ ಪ್ರಷ್ಟ ನೀವು? ಏನು ಓದುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ? ಸೇವೆಶ್ವರನಿಗೆ ಹರಕೆ
ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿದ್ದಿಂದಾ? ಈಗೆನು ಪರಿಕ್ಕೆ ಕಾಲವಲ್ಲವಲ್ಲ’ ರಾಜೀವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ
ಚೊತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಅಳ್ಳಿರಿಯನ್ನು ಹೊರಹಾಕಿದ್ದ.

‘ಸಾರ್ ನಾವು ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಹುಡುಗರು. ನಮ್ಮಿಭೂರ ಅಪ್ಪಂದಿರಿ ಇಲ್ಲಿನ
ಕ್ಷಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಾವಿಭೂರು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಒಂದಿ
ದೊಡ್ಡೊರಾದ ಮೇಲೆ ಇಂಥ ಕ್ಷಾರಿನ ತೆಗೆದು ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕು
ಅಂತಿಮಿ. ಈ ನಮ್ಮ ಕ್ಷಾರಿಯನ್ನು ಈದೇರಿಸು ಸ್ವಾಮೀ ಅಂತಲೇ ದೇವರನ್ನು
ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳೋಣ ಬಂದಿದ್ದಿ. ಮಂಗಳಾರತಿ ಕೊಟ್ಟ ಹುಡುಗನೇ ತಮ್ಮ ಮನದಿಂಿತ
ವನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿಕ್ಕಿದ್ದ. ನಂತರ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಬಾಲಕನ ಸರದಿ ಶರುವಾಗಿತ್ತು. ‘ಸಾರ್
ಈ ಉರಾರು ತುಂಬ ಕಾಸು ಓಡಿತ್ತಿದ್ದ ಯಾರೂ ಕಾಡ ಈ ಗುಡಿನ ರಿಪೇರಿ
ಮಾಡಿಸಿಲ್ಲ. ನಮಗೇನಾದ್ದು ಕೂರಿ ಸಿಕ್ಕಿರೆ ಅದರಿಂದ ಬರೋ ಸಂಪಾದನೆ
ಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ರಿಪೇರಿ ಮಾಡಿಸ್ತಿರು...’ ಅವನ ಮಾತ್ರ
ಸಾಗಿದ್ದಿತ್ತು.

ಆ ಬಾಲಕರ ವಯಸ್ಸಿಗೂ ಮೀರಿದ ಅಂಥ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಧಾವಂತಕ್ಕೆ
ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಬೇಕೋ ರಾಜೀವ ನಿಂತಲ್ಲಿ ಬೆವರಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದ. ಗಳೇ ಧಣಿಗಳು
ಪ್ರಕೃತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಪರಿಸರವನ್ನೇ ಕಲುಷಿತಗೊಳಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ
ಧನದಾಹದ ಕೆಂಧಿಭಾಗಗಳು ನಾಳಿಗಳ ವಾರಸುದಾರರಾದ ಈ ಮಕ್ಕಳ
ಯೋಚನಗಳನ್ನು ಕಲುಷಿತಗೊಳಿಸಿ ದಿಕ್ಕು ತಪ್ಪಿಸುತ್ತಿರೆಯಲ್ಲ ಎಂಬ ನೋವು
ಹತಾಶಿ ನಿತಿಖಾಂತ ಅವನನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಂತಲ್ಲೇ ಕುಸಿಯುವಂತಾ
ಗಿದ್ದಿತ್ತು. ಗಳೇಯನ ಮನದ ತಮ್ಮಲವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡವನಂತೆ ರಾಮನಾಥ
ಸಮಾಧಾನಗೋಳಿಸುವ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಬೈನ ಮೇಲೆ ಮೃದುವಾಗಿ
ತಾಡಿಸತ್ತಾಡಿದ್ದ.