



ಜೋಗಿಯರ ಸಂಗಮ

ನವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಆದಿಶಕ್ತಿ ದೇವತೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಡೆ ದೇವಿ ಆರಾಧನೆ ಮಾಡುವುದುಂಟು. ಜಗದಾಂಬೆಯೂ ಆಗಿರುವ ಆದಿಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಲವು ಹೆಸರುಗಳಿಂದ, ಹಲವು ರೂಪಗಳಿಂದ ಭಕ್ತರು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶುಭ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದಾಗ ತುಳಜಾಪುರ ಅಂಬಾಭವಾನಿಯ 'ಗೊಂದಲ' ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಗೊಂದಲಿಗರು ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ, 'ಬಾರೇ ಜಗದಂಬಾ ನೀ ಬಾರೇ.... ಬಾರೇ ನೀ ಬಾರೇ ಬಂಗಾರದಂತಾ ಮೊಗವ ತೋರೆ... ಮತ್ತು 'ವೆಲ್ಲಿ ಕಾನೆ ಎಲ್ಲಿ ಕಾನೆ, ಬಗಳಿಂಬಾ ನಿನ್ನ, ಎಲ್ಲಿ ಕಾನೆ ಎಲ್ಲಿ ಕಾನೆ'ಯಂತಹ ದೇವಿ ಪದಗಳನ್ನು ಚೌಡಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಿ ಬೆಳಗು ಹರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ದೇವಿ ಮೈಮೇಲೆ ಬಂದು ಭಕ್ತರು 'ದೀವಟಗೆಯ ಪತ್ರ' ಆಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ನವರಾತ್ರಿಯ ದಿನ ಹಾಕಿದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಗಿಯರು ಬಂದು ದೇವಿಯನ್ನು ವಾದ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಾತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಉತ್ತರ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಪ್ರದಾಯ.

—ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಜಾಲವಾದಿ, ಸುರಭರ



ಸಾವಿರ ವರ್ಷ ಹಳೆಯ ಅನಂತ!

ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೂವಿನಹಡಗಲ್ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಹೊಳಲು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ 1000 ವರ್ಷಗಳ ಹಳೆಯ ದೇವಾಲಯ ಹೊಳಲು ಅನಂತ ಶಯನ ದೇಗುಲವಿದೆ. ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ 13 ಅಡಿ ಉದ್ದ, 2 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಅದೀಶವನ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿರುವ ಚತುಭೂಜಧಾರಿ ಪಣ್ಣಗಳಯನ ಅನಂತ ಪದ್ನಾಭ ಪ್ರಸನ್ನ ವದನವನ್ನು ಕೆಳ್ಳುಲಿಕೆಲ್ಲಾಂಬಹುದು. ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಅದರ ವಾಸ್ತು ಕೇತ್ತನೆಯು ವಿಸ್ತರ್ಯ ಮೂಡಿಸುತ್ತದೆ. ಅನಂತ ಶಯನ ಜೋತಿಗೆ ಗೀರಿಟಿ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಿಗ್ರಹಗಳು ಇವೆ.

‘ಹೊಳಲು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ 64 ಅಂಕಣದ ದೇಗುಲವಿತ್ತು. ಅದು ಶಿಥಿಲಗೊಂಡ ಹಾಳಾದ ಬಳಿಕ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲೆಯ

ಅನಂತ ಶಯನಸೆಗೆ ಬಯಲೇ ಆಲಯವಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಅಂದಿನ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅರಸನಾಗಿದ್ದ ರಾಮರಾಯರು ಹದಿನೇಂದ್ರನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಹಂಪಿ ಸಮೀಪ ಇರುವ ಅನಂತಶಯನಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಈ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾಟಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮೂರು ಮಹಾ ದ್ವಾರಗಳ ದೇವಾಲಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದ. ಆದರೆ ಹೊಳಲು ಗ್ರಾಮದ ಭಕ್ತರು ಮೂರಿಯನ್ನು ಸ್ಥಳಂರಿಸಲು ವಿರೋಧಿಸಿದ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ರಾಮರಾಯರು ಆ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ಥಿರ್ಭೂತಿಸಿದ್ದರೂ ಇದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಕವಾಗಿ ಹಯಿಯ ಸಮಿಪದ ಅನಂತಶಯನಗುಡಿಯ (ಗ್ರಾಮ) ಸುಂದರವಾದ ದೊಡ್ಡ ದೇವಾಲಯ ಮತ್ತು ಅದರ ಗಭರಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಗ್ರಹವಿಲ್ಲಿದೆಯೆಂದನ್ನು ಕಾಣಿಸುಹುದು.

—ಮೇಘನಾ ರಘುನಂದನ್, ಹಾವಿನ ಪಡಗಳಿ

ಸುಲಿದ ಬಾಳಿಗೆ ಬಾಯ್ತುರೆವ ಕರು!

ಮಾಗಡಿಯ ರಂಗನಾಥ ದೇಗುಲ ಬಳಿಯ ಆಕರ್ಷಣ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಕರು. ಆರ್ದೇಕೆಗೆಂದು ಯಾರೇ ಬಂದರೂ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಅಷ್ಟೇ ನಯಿ ನಾಜೂಕಿನಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಗುಣ ಅದರದ್ದು. ದೇಗುಲಕ್ಕೆ ಬರುವ ಭಕ್ತರು ಈ ಕರು ನೇರಿದಿ ಆಕರ್ಷಣೊಂದು ಪೂಜಿಗೆಂದು ತಂದಿದ್ದ ಬಾಳೆಹಣ್ಣನ್ನು ಕೊಡುವುದು ಸಹజ.

ಆದರೆ ಬಾಳೆ ಹಣ್ಣನ್ನು ಸಿಪ್ಪೆ ಸುಲಿಯದೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ಮಾತ್ರ ತಿನ್ನಲ್ಲ. ನಾಗು ಇದೇ ಅನುಭವಾಯಿತು. ಬಾಳೆಹಣ್ಣಗೇಕೆ ಈ ಕರು ಮುವಿ ತಿರುಗಿಸುತ್ತದೆ ಅನ್ನವ ಪ್ರತ್ಯೇ ಕಾಡಿತು. ಆಗ ಸ್ಥಿರೀಯರು ಬಂದು, ‘ಬಾಳೆ ಹಣ್ಣೆನ ಸಿಪ್ಪೆಯನ್ನು ಸುಲಿದು ಕೊಡು. ಅದು ತಿನ್ನತ್ತದು’ ಎಂದರು. ಹಾಗೇ ಮಾಡಿಮೊಡನೆ ಕರು ಹಣ್ಣನ್ನು ಲಬಿಸಿ ಬಾಯಿಜಿತು. ದೇಗುಲದ ಬಳಿಯ ಈ ಸುಂದರ ದೃಶ್ಯವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದು ನೀಡುತ್ತದೆ.

—ವಾರ್ತಾ ಎಂ., ಬೆಂಗಳೂರು



ನೀವೂ ಬರಯಿರಿ

‘ಸುಧಾ’ ವಾರಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ‘ನಿಮ್ಮ ಪುಟ’ ಓದುಗರ ಅಂಕಣಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ವಿಶೇಷ ಸಂಗ್ರಹಿತ ಬಗ್ಗೆ ನೂರು ಪದಗಳ ಬರಹ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚೆಂದದ ಫೋಟೋವನ್ನು ನಮಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಡಿ. ಏಳಾಸ್: editorsu@sudha.co.in