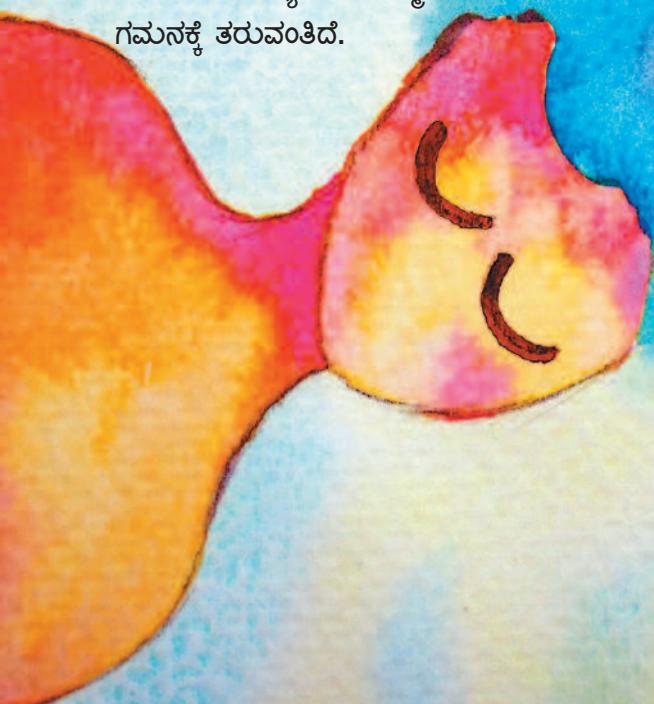




ಒಂದು ರಾತ್ರಿ

■ ಮೂಲ: ಅಮೃತಾ ಪ್ರೀತಮ್
ಅನುವಾದ: ನಿವೇದಿತಾ ಎಚ್

ಭಾರತದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ
ಬರಹಗಾರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ
ಪಂಜಾಬಿನ ಅಮೃತಾ ಪ್ರೀತಮ್
ಕನ್ನಡ ಓದುಗರಿಗೂ ಪರಿಚಿತರು.
ಅ. 31 ಅವರು ನಿಧನರಾದ
ದಿನ. ಈ ನೆನಪಲ್ಲಿ, ಅವರು ತಮ್ಮ
ಆತ್ಮಸಂಗಾತಿ ಇಮ್ರೋಚ್‌ರೊಂದಿಗೆ
ಭೇಟಿಯಾದ ಪ್ರಸಂಗದ ಲಹರಿಯ
ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ ಇಲ್ಲಿದೆ. ವ್ರೇಮದ
ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದ ಕ್ಷುಲಕ
ಸಂಗತಿಗಳು ಗೌಣವಾಗುವುದನ್ನು
ಈ ಬರಹ ಸೊಚ್ಚುವಾಗಿ ನಮ್ಮ
ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುವಂತಿದೆ.



ಅದೊಂದು ತಣ್ಣನೆಯ ರಾತ್ರಿ. ನಾನು ಬೆಳಗೆ ಹೊಷ್ಟು ಮಲಗಿದ್ದೆ.
ಅದೇರೋ ನನ್ನ ಅಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಪಕ್ಕದೇ ಮಲಗಿದ್ದು ಈ ಏನಿಸಿತು.

ಇದ್ದಕ್ಕಿಂದಂತೆ ಮಾತನಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದ ಅವಳು, ‘ಇಮ್ರೋಚ್‌ನನ್ನು
ನೀನು ಎಲ್ಲಿ, ಹೇಗೆ ಭೇಟಿಯಾದೆ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು.

ನಾನು ಹೇಳಿದೆ, “ಅಮ್ಮೆ ನಿನಗೊಂದು ಕಥೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು. ಒಮ್ಮೆ
ಒಬ್ಬಕೆಯ ಗಂಡ ಕೆಳುದುಹೋದ. ತನ್ನ ಗೆಳತಿಯ ಜೊತೆ ಆಕೆ ದಾರು
ಕೊಡಲು ಪ್ರಾಲೀಸರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಳು. ಅವಳ ಗಂಡ ಕಾಣೆಯಾದ ದಿವಸ,
ಸ್ವಾಳ, ಸಮಯ, ಇತ್ತಾದಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಪ್ರಾಲೀಸರು, ಕೊನೆಗೆ
ಅವಳನ್ನು, ಅವಳ ಗಂಡ ನೋಡಲು ಹೇಗೆದ್ದ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಆಗ ಅವಳು
ತನ್ನ ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ, ತನ್ನ ಗಂಡನನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಶುರುಮಾಡಿದಳು.
‘ನನ್ನ ಗಂಡ, ಎತ್ತರಕ್ಕೆ, ನೋಡಲು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದ, ಬಹುತಃ ಅವನಂತಹ
ಗಂಡಸನ್ನು ಜನರು ನೋಡಿರುವುದಕ್ಕೇ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವನ ಕಣ್ಣಗಳು ಅದೆಷ್ಟು
ವಿಶಾಲವಾಗಿದ್ದವೆಂದರೆ, ಅವನ ಬಂದು ನೋಟಕ್ಕೆ ನನ್ನನ್ನು ನುಂಗಿಬಿಡುವ
ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ಅವನ ಕ್ಯಾಗಳು ಅದೆಷ್ಟು ಮೃದುವಾಗಿದ್ದವೆಂದರೆ, ಅವನ ಸ್ವರ್ಶಕ್ಕೆ
ನಾನು ಕರಗಿಯೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ...’

ಹೀಗೆ ಅವಳ ಅವಳ ಗಂಡನ ರೂಪರೇಖೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ,
ಅವಳ ಸ್ನೇಹಿತೆ ಅವಳನ್ನು ಜಿಗಿಟಿ, ‘ಪಕೆ ಸುಳ್ಳ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರೆ’ ಎಂದು
ವಿಸುಗುಟ್ಟಿದಳು. ಆದರೂ ಅವಳು ನಿಲ್ಲಿಸದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ
ಪ್ರಾಲೀಸ್ ರಾಣೆಯಿಂದ ಹೊರಬಂದಾಗ, ಅವಳ ಗೆಳತಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ
ಸುರಿಮಳಿಯನ್ನೇ ಎದುರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ‘ಯಾಕೆ ಅಮ್ಮೀಯಂದ ಸುಳ್ಳಗಳನ್ನು
ಹೇಳಿದೆ? ನಿನ್ನ ಗಂಡ ಕಪ್ಪಗಿದ್ದ. ಬಣಿಗಿದ ತಿಂಗಿನ ಕಾಯಿಯಂತಹ ಮುಖಿದವ.
ನೇಟೆಗೆ ನಡೆಯಲೂ ಬರುತ್ತಿರಲ್ಲಿ, ಗೂಣ ಬೆಣ್ಣಿನವನು. ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದು
ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ತಡ್ಡಿರುತ್ತಿ. ಆಗ ಅವೆಂದಳು, ನೋಡು ಅವನು ಹೋದವನು
ಹೋದ, ಈಗ ನಾನೇಕೆ ನನ್ನ ಹೃದಯ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತಾ ಬಿಂಬಿಸ್ತು ಭೇಟಿ
ಅಗುವ ಅವಕಾಶ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು?...’

ಯೋಚನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಳೆದುಹೋಗಿದ್ದ ನಾನು, ಕಥೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ,
ಹೇಳಿದೆ: “ಅಮ್ಮೆ ಇದೊಂದು ಹೃದಯಕ್ಕಿಂತ ಕಥೆ ಒಮ್ಮೆ ದೇವರು ನನಗೆ
ಹೀಗೆ ತಮಾಪ್ಗಾಗಿ, ‘ನೀನು ಜನ್ಮಾಂತರಗಳಿಂದ ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವ ಒಬ್ಬನ
ರೂಪರೇಖೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸು’ ಎಂದ. ನಾನು ಬಹಳ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ದೇವರಿಗೆ
ಹೇಳಿದೆ, ‘ಅವನು ದೇವಲೋಕದವನೇ. ಜನರ ಮಧ್ಯ ಅವನು ಓಡಾಡುವಾಗ
ನಿನ್ನ ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ’ ಎಂದು. ದೇವರು ನಕ್ಕೆ, ‘ಹೋದೇ ಹಾಗಾದೇ
ಅವನ ಗುರುತು ಹಿಡಿಯುವುದು ಹೇಳಿ?’ ಎಂದ. ನಾನೆಂದೆ, ‘ಅವನ ಕ್ಯಾಗಳು
ಬಣಿಗಳೊಂದಿಗೆ, ಗೆರೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟಪಾಡುತ್ತಾವೆ. ಇದೇ ವಿಶ್ವವೇ ಅವನ
ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿದ್ದು ನೂರಾರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಗೊಳಸುತ್ತಿದೆಯೇನೋ ಅನ್ನಾವ
ಹಾಗೆ’.

ದೇವರು ಮತ್ತೆ ಕೇಳಿದೆ, ‘ನಿನ್ನ ಗುರುತು ಅವನಿದೆಯೇ?’.

ನಾನು ಹೇಳಿದೆ, ‘ಅವನು ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದಲೇ ವಿಮುಖನಾಗಿದ್ದಾನೆ.
ನಾನೂ ಅವೇ. ಹಾಗಾಗಿ, ಅವನು ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಖಿಂಡಿತವಾಗಿ
ಗುರುತು ಹಿಡಿಯುತ್ತಾನೆ’.

ದೇವರು ಸುಮಾರಿದ್ದು. ನಾನೇ ಹೇಳಿದೆ, ‘ತುಡನ್ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ
ಉಗಮಿಸಿದನಲ್ಲ, ಆ ಮನವ್ಯ, ಅವನ ಜೊತೆ ತಂಗಾಳಿಯಾತೆ ಬಂದಿದ್ದು
ನಾನೇ’.

ದೇವರು ಆಗ ವ್ಯಾಗ್ಯಾದ ನಗೆಯೊಂದನ್ನು ನಕ್ಕೆ, ‘ಸರಿ ಯಾವುದಾದರೂ
ಜಾತಿ ಧರ್ಮ ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದೇ?’ ಎಂದ.

ನಾನು ಅವನನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳಿದೆ, ‘ಇಲ್ಲ, ಯಾವುದೇ ಜಾತಿ
ಧರ್ಮದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಅವನನ್ನು ನೀನು
‘ನಿನ್ನ’ ಜಾತಿಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಗುರುತಿಸಬಹುದು’.

ಆಗ ದೇವರು, ಅಳ್ಳೇ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ಪಾರಿಜಾತದ ಮರವನ್ನು ತೋರಿಸಿ
ಹೇಳಿದೆ, ‘ಹೋಗು ಆ ಮರದ ಬಳಿ ನೋಡು’.

ಅಮ್ಮೆ ಹೀಗೆ ನನಗೆ ಇಮ್ರೋಚ್ ದೂರಕಿದ್ದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಾನು
ಅವನನ್ನು, ‘ಅಲ್ಲಾ ಜಾತಾ’ ಅಂದರೆ, ‘ದೇವರ ಜಾತಿಯವನು’ ಎಂದು
ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ. ದೇವರ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದವನು ಅವನು ಅವೂ’.