



ಸಹಾನುಭೂತಿ ತೋರಿದುದು, ನನ್ನ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಯ್ಯಾ ಕೆಡದಂತೆ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಬೆಗಾವಲಿಗೆ ನಿಂತುದು, ನನ್ನ ಬೋಧಿಗೆ ತೋಡಕುಟಾಗದಂತೆ ನನ್ನ ಕಾಪಿಟ್ಟಿದುದು— ಹೀಗೆ ಒಂದೇ, ಎರಡೇ... ಇವೆಲ್ಲವು ನಿಮ್ಮಿಂದ ದೊರೆಯಿದ್ದರೆ ನಂಗಿ ದಿವ್ಯಜಾಹನವಾದರೂ ಲಭಿಸುತ್ತಿತ್ತೇಂದು ಎಣಿಸಲಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಒಳತೋಳಿ ನನ್ನ ಕಾಯಿರುವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಹೊರತೋಟಿಯಿಂದ ನಿವಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗುವಿ. ‘ಹೊಪಕ್ಕಿ ಹೊಪ ಸಲ್ಲದು, ವೈರಕ್ಕೆ ವೈರ ತಾರದ ಶಾಂತಿಯನ್ನ ಪ್ರೇಮ ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲದು, ಇತರರ ಲೋಪದೊಷಗಳಿಗೆ ಮನಕೊಡದೆ— ಕೆಡದೆ ನಿಮ್ಮ ಲೋಪಗಳಿಂದಿ, ಇತರರಿಗೆ ಸಂಟಕವನ್ನಂತು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯ ತರವಳ್ಳ, ಮಾಡಿದ ಪಾಪದ್ವಾರಿಗಳಿಗೆ ಮನಸು ಹಿಗಿದರೂ ಫಲ ಕೊಟ್ಟಾಗ್ಗ ದುಃಖ ದೂರಾಗಿ, ಕೋಪವನ್ನ ಸ್ತೀರಿಯಿಂದ, ಉರಣಿತನವನ್ನ ಸಾಧುತನಿಂದ ಜಿಪುಣನನ್ನ ದಾನಿಯಾಗಿ, ಸಚೇ ನುಡಿಯುವವನ ಸತ್ಯದಿಂದ ಜಯಿಸಬೇಕ್ಕಳ್ಳವೇ...’ ತಥಾಗತರು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತು ಹೊಡಂತೆಲ್ಲ ಯಶೋಧರೆಯ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏಳಿತ್ತಿದ್ದ ವಿಷ್ವವಗಳಲ್ಲ ಶಾಂತ ಸ್ಥಿತಿ ತಲುಪೋಡಿತು. ಉಬ್ಜರವೆಂದ ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗು ಶಾಂತವಾದ ಕಡಲಲ್ಲಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಚಲಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಂತೆ, ಬಿರುಗಾಳಿಯ ಹೊಡತ್ತಕ್ಕಿ ಸಿಕ್ಕ ನಾವೆ ನಿಧಾನಗತಿಯಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಿ ದದ ಮುಕ್ಕಿದಂತೆ ಯಶೋಧರೆಯ ಮನಸ್ಸಿತ್ತಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಶಾಂತತೆಯನ್ನ ಅನುಭವಿಸತ್ತೋಡಿತು ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಹೊರಟವರನ್ನ ಅರಮನೆ ಯಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸುವುದಾದರೂ ಸರಿಯೆ, ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅರಮನೆಯ ಹೆಚ್ಚಿಂದರೆ ನಗರ, ನಗರದ ಜನತೆಗೆ ಬಾಧ್ಯಸ್ಥರಾಗುತ್ತಿದ್ದವರು ಇಂದು ಭೂಪಿಗೆ ಬಾಧ್ಯಸ್ಥರೆನಿಡ್ದಾರಲ್ಲ ಎಂದು ಯಶೋಧಿಸುತ್ತಾ ಹೊಡಂತೆಲ್ಲ ಯಶೋಧರೆಯ ಮನಸ್ಸು ಸಂತಸದಿಂದ ಸಂಭೂಮಿತಿ ಹೃದಯ ಶಾಂತತೆಯ ಕಡಲಾಗಿತ್ತು.

‘ಇದು ರವಿ ಮೂಡುವ ಕ್ಷಣ ಮುಂಚಿಯೆ ತಥಾಗತರು ಬರುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಅಮಾಜ್ಞೆ ಎಂದು ಸವಿ ಅಂಬಿಕೆ ನುಡಿದಾಗ ಹೌದಲ್ಲ, ಇನ್ನುಇದಿರುವುದು ಕೆಲ ಘಣಿಗೆ, ಬಂದೇ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ ಅಂಬಿಕೆ, ಗುರು ಹೀರವ



ತಂದಿಟ್ಟು, ಅದರ ಮುಂದೆ ಹರಿವಾಣಿದಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣು— ಹೂಗಳ ಜೋಡಿಸು ಎಂದು ಅಕ್ಕಿಂದಿತ್ತು ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಾರಾಜೆಯನ್ನ ನೋಡಿದ ಅಂಬಿಕೆಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ.

ನಿನ್ನ ದಿವಸ ತಥಾಗತರನ್ನ ನೋಡುವುದೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹರ ಹಿಡಿದಿದ್ದವರು, ಅವರ ಪಾದಸ್ಥರ್ಶದಿಂದ ಇಷ್ಟು ಬೇಗ ಬಡಲಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರೆ? ಗುರುಗಳಿಂದ ಎಂತಹ ಪವಾದ. ಜಿವನ ನಷ್ಟರ ಎಂಬ ವಿಕಾರವನ್ನ ಪಾಮರು ಅಥರ್ವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲವೇ ಅವರ ಪ್ರವಚನವೆಂದರೆ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಸೇರುವುದು ಎಂದುಕೊಂಡು ಗುರುವಿನ ಆಗಮನಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲವನ್ನ ಅಂಬಿಕೆ ಅಣ ಮಾಡಿದಳು.

ಸುಶ್ರಾವ್ಯ ಬೋಧಿತೆಯಿಂದಿಗೆ ಕರಾರುವಾಕ್ಷಾದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಥಾಗತರ ಆಗಮನವಾಯಿತು. ಯಶೋಧರೆಯೇ ಮಗ ರಾಮಲನನ್ನ ಕರೆ ತಂದು ಭೂಜವನ್ನಿಂದ ಅವನ ಹಿಂದೆ ನಿಂತಕು. ತಥಾಗತರು ಹೀರದಲ್ಲಿ ಕೂಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಶುದ್ಧೋಣದ ಮಹಾರಾಜರ ಆಗಮನವಾಯಿತು. ಏಷ ವರ್ಣಗಳ ಕಾಲ ಗೌತಮನಿಲ್ಲದೆ ನೀರಸ ಬದುಕನ್ನ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದ ಯಶೋಧರೆಯ ಮುಖಿವನ್ನ ನೋಡಿದ ಮಹಾರಾಜರ ಅಂಶಕ್ಕಿರ್ಗೊಂಡರು. ಶಾಂತತೆಯ ಸಾಗರವಾಗಿದ್ದ ಅವಳ ಮುಖಿದಲ್ಲಿನ ತೇಜಸ್ಸು ಅಥರ್ವಾಗಾದಾಗಿತ್ತು. ಬಂದು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಬದಲಾವಣ ಮನುಷ್ಯನ ಬದಕೆನಲ್ಲಿ ಆಗಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಎಂದು ಯೋಚನೆಯಿಂದ ಬುದ್ಧನು ರಾಹುಲನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದನು.

ಶುದ್ಧೋಣದ ಮಹಾರಾಜರು ನಿಂತಲ್ಲ ಮಿಡುಕಾಡಿದರು. ಏನೂ ಅರಿಯದ ಹುಡುಗನನ್ನ ಕರೆದೊಯ್ಯಿತ್ತಿದ್ದುನ್ನಲ್ಲ ಎಂದು ಮನಸ್ಸು ರೋದಿಸತ್ತೋಡಿತು. ಮಗನಿಲ್ಲಿದ್ದರ ಹೋಗಲಿ ಮೊಮ್ಮೆನಾದರೂ ಈ ಸಾಮಾಜಿಕಾಧಿಪತಿ ಆಗಬೇಕೆಂದು ಅಪ್ಪಿತ್ತಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀತಿಯಿಂದ ರಾಹುಲನ ತಲೆ ನೇವರಿಸಿದ ತಥಾಗತರು ‘ನನ್ನೊಡನೆ ಬರುವೆಯೂ ಮುನ್ವಾವೇ’ ಎಂದರು. ರಾಹುಲನು ತಂದೆಯ ಮುಖಿವನ್ನೊಮ್ಮೆ ತಾಯಿಯ ಮುಖಿವನ್ನೊಮ್ಮೆ, ತಾತನ ಮುಖಿವನ್ನೊಮ್ಮೆ ನೋಡುತ್ತಾ ನಗೆ ಸೂಕಿದನು. ಶುದ್ಧೋಣದ ಮಹಾರಾಜನ ಕಣ್ಣಿಂದ ಕಡಿಗಳು ಹಾರ ತೋಡಿದವು. ‘ಫನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ, ಸಮಾಜೋದ್ಧಾರ ನಿಗರಲಿ, ಕುವರನನ್ನ ಬಿಡು’ ಎಂದರು.

ತಂದೆಯೇ, ರಾಹುಲನ ದೊರೆಯಾದರೆ ನಷ್ಟರ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ದೊರೆಯಾದಾನು. ಆದೆ ಅವನಿಗೆ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಮೋಕ್ಷ ಸಿಗಿಬೇಕೆಂದರೆ ನನ್ನ ಧರ್ಮಾದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಬಿಲವಾತೆಪದಿಸಿರಿ. ಮೋಕ್ಷ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಸುಖ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಈ ರಾಜ್ಯದೊಡೆ ಮಗುವಿಗೇಕೇ ರೋಗ, ಮುಷ್ಣ, ಸಾವುಗಳಿಂದ ತಾನೆ ಈ ದೇಹ ದುಖಿತ್ತಿಡಾಗುವುದು. ಹುಟ್ಟಿದವರಿಗೆ ರೋಗ, ಮುಷ್ಣ, ಸಾವು ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ, ಹುಟ್ಟಿದ ನಂತರ ಆಸ್ಕೆಗಳಿಗೆ ಮುತ್ತಿಯಲ್ಲ. ಆಸೆ ಪ್ರಾಣವಾಗದೆ ಸತ್ಯಾಗ ಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟಿ... ಮತ್ತೆ ಸಾವು... ಮತ್ತೆ ದುಖಿ... ಇದರಿಂದ ಮುತ್ತಿ ಎಂದರೆ ಮೋಕ್ಷ.

ಹೀಗೆ ಶಾಶ್ವತ ಸುಮಿದ ಹಾದಿಯನ್ನ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಶುದ್ಧೋಣದ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸಿದ ಗೌತಮಯ ಈ ನಷ್ಟರ ಜಿವನವನ್ನ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಹೊರದತ್ತೆಲ್ಲ ಶುದ್ಧೋಣದ ಕುದಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಮನಸ್ಸು ಶಾಂತ ಸರೋವರವಾಗ ತೋಡಿತು.

ಶುದ್ಧೋಣದ ಮಹಾರಾಜರು ಭಿನ್ನಪ್ರಾತ್ಯೇಯನ್ನೆತ್ತಿ ರಾಹುಲನ ಕೈಗಿತ್ತಾಗ ಎಷ್ಟೇ ನಿಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡರೂ ಕಣ್ಣೀರ ಎರಡು ಹನಿ ಘಳಕ್ಕನೇ ಕೆನ್ನೆಯ ಮೇಲೆ ಉರುಳಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಹೊಯ್ಯಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಮನಸ್ಸನ್ನ ತಹಬಂದಿಗೆ ತಂದು ಕೊಳ್ಳಲು ಮಹಾರಾಜರು ಯತ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಯಶೋಧರೆಯ ನಿರ್ಮಾರ್ಪಣ, ನಿರ್ವಿಕಾರಚಿತ್ತಾಗಿ, ನೀಲಿಪ್ರಭಾವಾಗವನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಂಬಿಕೊಂಡು ಅಂಬಿಕೆಯ ಕೈ ಹಿಡಿದು ನಿಂತಕು.

ವೇಳ ಮೇರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಥಾಗತರು ಎದ್ದು ಹೊರಟಾಗ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಆನಂದ, ಸಾರಿಪುತ್ರ, ಮೌಧುಲ್ಯಾಯ ನಡುವೆ ಮಂಡ್ಯ ಬಾಲ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತ, ಪುಟ್ಟ ಬಾಲಕನಾದರೂ ದೃಢ ಹೆಚ್ಚಿಗಳನ್ನಿಡುತ್ತಾ ತಥಾಗತರ ಹಿಂದೆ ಹೊರಟ ರಾಹುಲನನ್ನ ಅರಮನೆಯ ಜನರ್ಲ್ಯು ವಿಷ್ಟಿಸಿ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕಂಡ ದೃಷ್ಟಿಕ್ಕೆ ಒಡಲಲ್ಲಿ ಸಂತೃಪ್ತಭಾವ ತಂಬಿಕೊಳ್ಳತೋಡಿತು.