



## ಉಡುಪ್ರ ಆಯ್ತ ಹೀಗಿರಲ್..

- ❖ ଧରିଲୁ ଆରାମପାଇସିନୁବ, କାହିଁକିଂଠାପରିଗ୍ରା, ନୋଇପପରିଗ୍ରା ମୁଖୁଗରିବାଗଦିନକ ଉଦୟଗୀ ଖାଇଦିନି.
  - ❖ ଶିଳ୍ପନ୍ତରୀ (ଆଯା କାଲାଶୀରୀ) ତଙ୍କୁଠା ଉଦୟପ୍ର ଧରିଲି. ବେଣିଗରୀ କୋଳୀ ଆଗିରୁପଂଥ ହତ୍ତି, ଖାଇ ଉଦୟପ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ହାତେବୁନ୍ଦରୀ.
  - ❖ ଚଶିଗାଳର୍କେ ପୁଲରୀ, ଶିଳ୍ପନ୍ତରୀ ଉଦୟଗୀ ଧରିଲୁବହୁଦୁ.
  - ❖ ଆଦିଷ୍ଟ୍ର ଫିଟନ୍ସ୍‌ନେଟ୍‌ରୀ ଆଦୃତେ ଚେଳି. ଦେଇକଦ ଆକାରର ବଗି କାଳଜି ପକ୍ଷିଦରେ ଯାଏ ଘାୟଣ୍ଣ ଉଦୟପ୍ରଗାଳ୍ବ ଜେନା କାହିଁନୁହେବାକୁବେ.
  - ❖ କବ୍ରିକେ, ତମିଥ ସମ୍ବାରିଥାଶ୍ରାଗୀ ଶାଂତିଦାଯିକେ ଅଧ୍ୟନିକତେ ଭୀଂକ୍ରମ ମାନିଦ ଘାୟଣ୍ଣବିଲ୍ଲୋ ଉଦୟଗୀ ଧରିଲି. ଶୁଦ୍ଧକେ ସାକ୍ଷିପାଇସିବ ହୁଗିରାଦ ଒ଚିବେ କାଗ୍ରେ ଆସିରେଣ୍ଟ ଆଯିୟ ମାନିକୋଳି.



ତୁମିବିଳିଂଦୁ କଣ୍ଠେଗୋପ୍ରାପ୍ତ, ମନ୍ଦିରିଲୀପିରେ  
ମନ୍ଦିରିଲୀପିରେ ଏହାକିମ୍ବାରେ ମାରୁକଟ୍ଟିଗେ ହରିଦୁରୁଷ୍ଟିରେ  
ଶଲ୍ଲୁର୍ମାର୍ଦ୍ଦ, କୁତାର୍ଫ, ପଲାଜୀଂ, ଧୂରୁତ୍ତିରେ  
ମୁଣ୍ଡାଦିପ ତମ୍ଭେ ଦେହଦ ଆକାରକ୍ଷେ, ଗାନ୍ଧିକ୍ଷେତ୍ରରେ  
ବେଳାଦ ହାଙ୍ଗେ ସେଟ୍ର ମାରୁକିମ୍ବାରେ ତୋଟୁଟୁମ୍ଭ  
ଶଂଖପ୍ରମାଦବନମୁଦୁ. ଦୈନନ୍ଦିନ ଖାଦ୍ୟରୀଯାଗିରେ  
ଶଲ୍ଲୁର୍ମାର୍ଦ୍ଦ ଅନାକର୍ତ୍ତା, କୁତାର୍ଫାଗଭ୍ରାନ୍ତିରେ  
ଆରାମଦାଯିକବେଳିପିଲେ. ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ମାଦରିଯା  
ଖାଦ୍ୟରୀଯାଗିରେ ଦେଖି ଥାର୍ମାନ୍ତା ଜତିଗେ ସେରିକିମ୍ବାରେ  
ମୁକ୍ତା ଅଂଦ୍ରେ ମୁୟାଚ୍ଛ ମାରୁକିମ୍ବାରେ ଲାଲିଯାନ୍ତା  
ଲାଜୁମିଦେ ଏନ୍ଦୁଭ୍ରାତାରେ ଶେତର୍ତ୍ତା.

ఎల్లరూ ఒగ్గుడి సంబ్మిసువుదు. నమ్మ  
 దేశదల్ని వైవిధ్యమయి సంస్కతి హోదిరువ  
 నావు సమకాలీన శ్రీలియ ఉదుగేయన్న  
 తొడలు ఇష్టపడుత్తేఏ. ఇదక్కగా హో  
 శ్రీణియ సాంప్రదాయిక వైభవవన్న  
 బింబిసువ ఉదుపుగణన్న ఆధునిక  
 స్తుతచోందిగే గ్రావకరిగే నీడలు  
 ప్రయుక్తిస్థిరమే ఎన్నుత్తారే మృశ్శ భ్యాపనో  
 బ్యాండో మళగేయ ముఖ్యస్థ కీయూపా  
 శమ్యం.

ಕೆಲವು ಜವಳಿ ಮಳಿಗೆಗಳು ಯುವಕ-  
ಯುವತೀಯರ ಫ್ಯಾಷನ್ ಅನ್ನೇ ಗುರಿಯಾಗಿಸಿ  
ಕೊಂಡು ವೆವಿದುಮಯ ವಿನಾಸದ ಒಟ್ಟೆಯನ್ನು

ಹೊರತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಇದು ಶುಭ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ, ಸಂಚೇಯ ಪಾಟೆಗಳಿಗೆ, ಗೀಟೋ ಟುಗೆದರ್ಬಾಗಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾಗುವವರಿಗೆಯೇ. ಹಬ್ಬದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕರೆಗೆ ಧಕ್ಕೆಯಾರಾತರವ ಉಡುಪುಗಳನ್ನೇ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ನೀಡಬೇಕು. ಅಗ ಪ್ರಸ್ತುತ ಘ್ಯಾವನ ಶ್ರೀಂದ್ರ ಅನ್ನಾ ಮರಯದ, ಗ್ರಾಹಕರ ಮನದಾಳಕ್ಕೆ ಸ್ವಂದಿಸಿದರೆ ಉಡುಪು ವರ್ತಕ ಗೆದ್ದರೆಯೇ. ಈ ನಿಷ್ಣಲ್ಲಿ ಮೃತ್ಯು ಹಲವು ವೈದ್ಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ನೀಡುತ್ತದೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಹೀಯೂವ್ ತಮ್ಮ.

ಮನಕೊಪ್ಪುವ ಎಧ್ಯಿಕ್ ಉಡುಗೆ

ଏହିକ୍ଷା ଉଦୟପୁରକ୍ଷଣ ସାଂପ୍ରଦାୟିକତେ  
ଯନ୍ତ୍ର ମୀରଦେ ଆଧୁନିକ ଶୈଳ୍ୟରେମୋନ୍ଦିଗ୍ର ରାଜୀ  
ମାଦିକେଳାଖିଦେ ଜୀବନ ଯୁଵତିଯିର  
ମୁନ୍ଗେଲୁହୃତିଦେ. ଏହିକ୍ଷା ଉଦୟଗିଳନ୍ତୁ ଯୋବ  
ସଂଦର୍ଭଗାଳ୍ପୀ ଚେକାଦରୂ ଧରିବିବିମୁଦ.

సిరేగభల్లు ఎద్దుకో సిరే ఇందిన ట్రీండ. ఘృవుషనేబురు ఆగిరువ బహు వణంద సిరేగభు, ఒందే సిరేయల్లి హలవు బణ్ణగాంద కూడిదవ ఇందిన ఘృవుషనాగే తక్కుతె ధరిందారే సమితో లుకో కొదుత్తుదే. ఎద్దుకో సిరేగభిగే వయోమానద హంగిల్ల ప్రష్ట మహుగియింద హిదిదు ముదుకియరవరేగే ఎల్లరూ ఆరామవాగి లుట్టుకొళ్ళ బహుదు. హేగాగి ఇండ లుడుపగలగ్గిరే బేంశైయు హెబుతిదే.

ಹಬ್ಬದ ಸೀಸನ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಡ್ಡಿಕ್ ಉಡುಪುಗಳ  
ಮಾರಾಟ ಜೋರು. ಇದು ಸಂಪ್ರದಾಯದ  
ಮುತಿಯೋಳಗೆ ಘ್ಯಾವ್‌ನನ ಪರಿಧಿಯನ್ನು  
ಮುಟ್ಟುವ ಗುಣ ಹೊದಿರುವುದು ಈ ಬಗೆಯು  
ಉಡುಗೆ ಇಂದಿನ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನಶ್ರೀಯಗೊಳಿಸ್ತು  
ಕಾರಣ. ಮದುವೆ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆ, ಬಣ್ಣ,  
ಸ್ಪೇಲ್, ಗ್ಲೂ ಮರ್ಲೊ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ  
ದಿಂದ ಸೀರೆ ಕೊಳ್ಳುವ ವಹಿಂಣಿಯರು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು  
ಒತ್ತು ಕೊಡುವುದು ಘ್ಯಾವ್‌ನಾಗೇ ಎಂಬುದು  
ಗಮನಾರ್ಹ.