ಯಶೋದಾ ಶಿವಣ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ, ಅಜೆಕಾರು

ಮಂತ್ರಿಗಳು ಸತ್ತರೆ ಶೋಕಾಚರಣೆ; ಆದರೆ ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಮಡಿದ ಯೋಧ ಸತ್ತರೆ ಶೋಕಾಚರಣೆ ಇಲ್ಲ. ಏಕೆ?

ಮಂತ್ರಿ ಮಾಡಿರುವುದು ತುಂಬಲಾರದ ನಷ್ಟವಾದ್ದರಿಂದ ಶೋಕ; ಯೋಧನ ಅರ್ಪಣೆ ಸ್ತುತ್ಯವಾದ್ದರಿಂದ ಹೆಮ್ಮೆ.

ಕೊಕ್ಕಡ ವೆಂಕಟ್ರಮಣ ಭಟ್, ಮಂಡ್ಯ

ಶಿವನು ಕಾಮನನ್ನು ಸುಟ್ಟನೆಂದು ಕತೆ ಕೇಳಿದೆ. ನಿಜವೇ ಅಣ್ಣಾ?

ನಿಜ. ಸುಡುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ತಣ್ಣಗಿದ್ದ ಕಾಮ ಈಗ ಕಾವು ಏರಿ ಕಾಲುಸುಟ್ಟ ಬೆಕ್ಕಿನಂತೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

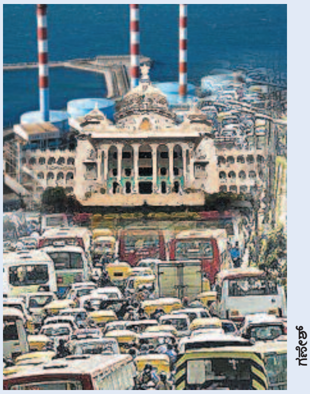
ಹೆಚ್.ವಿ. ಶ್ರೀಧರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ವಿಮರ್ಶೆ ಇರುವಂತೆ ಧಾರಾವಾಹಿಗಳ ವಿಮರ್ಶೆಯೂ ಇರುವಂತಿದ್ದರೆ....?

ಆಗದು. ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕೊಂಚವಾದರೂ ಕಥೆ ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೀಮಂತಿನಿ ದೇಸಾಯಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಜಾಮ್ ಯಾವ ಫ್ಲೇವರ್ ರಾಮ್?



ವಾಹನದ ಇಂಧನಗಳ ಜನನಿ ಕಚ್ಚಾತೈಲಮ್ಮನ ತವರಿನದು ಅರೇಬಿಯನ್ ಫ್ಲೇವರ್.

ಹರಿತಸ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸರಿದ್ದರು. ಈಗ?

ಅವರ ಸಂತತಿ ಇದೆ. ಈಗಿನವರಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಅವರು ಪ್ರಿ ನರ್ಸರಿ.

ವಿ. ಹೇಮಂತಕುಮಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಅಲುಗಾಡುತ್ತಿರುವ ಹಲ್ಲನ್ನು ನಾಲಿಗೆ ಸವರುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಏಕೆ?

ಅಂತ್ಯ ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸುತ್ತೇವಲ್ಲ! ಹಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಜಲಿನದೇ ಸ್ನಾನ.

ಹಾಡ್ಯ ಬ. ಜಯಾನಂದ, ಮೈಸೂರು

ಹೆಬ್ಬೆಟ್ ರಾಮಕ್ಕ ಒಂದು ಕಡೆ, ಟ್ವೀಟ್ ರಮ್ಯಕ್ಕ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ. ನೀವು ಯಾರ ಕಡೆ?

ಹೆಬ್ಬೆಟ್ ರಾಮಕ್ಕ, ಟ್ವೀಟ್ ರಾಮಕ್ಕ ಆಗಲು ಬೆಂಬಲಿಸುವ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಪಡೆಯ ಕಡೆ.

ಎಂ.ಎ. ಕುಮಾರ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಮಡದಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ಕನವರಿಸುವವರು ಇದ್ದಾರಾ ರಾಮ್?

ಇದ್ದಾರೆ. ಕನವರಿಸುವುದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಆಗಾಗ್ಗೆ ಬೆಚ್ಚಿಬೀಳುತ್ತಲೂ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ಸವಿತಾ ರವಿ ಸುಟ್ಟಟ್ಟಿ, ಬನಹಟ್ಟಿ

ಇಲ್ಲೊಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಹುಡುಗಿಯರನ್ನು ಸೈಕಲ್ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಹುಡುಗಿಯರಿಗೂ, ಸೈಕಲ್‌ಗೂ ಏನು ಸಂಬಂಧ?

ಸ್ತ್ರೀಕುಲಕ್ಕೇ ಸಂಬಂಧವಿದೆ ತುಳಿದಷ್ಟೂ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಾಗುವುದು ಸೈಕಲ್ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಗುಣ.

ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ, ಚಾಮರಾಜನಗರ

ಗಂಡಾಂತರ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಕರಾರುವಾಕ್ಕಾದ ಉತ್ತರ ತಿಳಿಸುವಿರಾ ರಾಮ್?

ಒಬ್ಬ ಪತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ನಡುವಿನ ಅಂತರ.

ಎಂ.ಎಸ್. ಗುರುರಾಜಾಚಾರು, ಬಳ್ಳಾರಿ

ಹಳೆಯ ಹಣೆಬರಹ ಎಡಿಟ್ ಮಾಡಿ ಹೊಸ ಹಣೆಬರಹ ಬರೆದರೆ?

ಕ್ಷಮಿಸಿ. ಅದು ರೀಡ್ ಓನ್ಲಿ ಫೈಲ್. ಎಡಿಟ್ ಆದರೂ ಸೇವ್ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಎನ್.ಆರ್. ತಮ್ಮಯ್ಯಶೆಟ್ಟಿ, ಅರಸೀಕೆರೆ

ನೀವು ಉತ್ತರಿಸಲಾಗದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಯಾವುದು ಸರ್?

ನೀವು ಯಾವುದನ್ನು ಕೇಳಲಾಗದೋ ಅದೇ.

ಆರ್. ಮಧುಸೂದನ್, ಹಾಸನ

ಮನುಷ್ಯನ ರಕ್ತಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ರಕ್ತ ಏಕೆ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ?

ಪ್ರಾಣಿಗಳ ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥರಕ್ತಕಣಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲ.

ಬಹುಮಾನಿತ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಅಮರಯ್ಯ ಪತ್ರಿಮಠ, ಸುರಪುರ

ದರ್ಜಿಗಳು ಅಳತೆಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರಲ್ಲ, ಯಾಕೆ?

ಅಳತೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆ ಆದರೆ ತಮ್ಮ ಕುತ್ತಿಗೆಗೇ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು.

ದೀಪಾ ವಿ. ಮಹಾಲೆ, ಸಾಂಬ್ರಾಣಿ

ಕಲೆಗೆ ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟಲಾಗದು. ಏಕೆ?

ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಡ್ರೈ ಕ್ಲೀನರ್ ಒಂದೊಂದು ಬೆಲೆ ಹೇಳುವುದರಿಂದ.

ಸುಮಾ ರಮೇಶ್, ಹಾಸನ

ಹತ್ತಾರು ಜನರ ಬೆವರು, ಕೊಳೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನೋಟನ್ನು ಪಡೆಯುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಯಾರೂ ಅಸಹ್ಯಪಡರು ಏಕೆ?

ಟೀಯಲ್ಲಿ ನೊಣವಿದ್ದರೆ ಟೀ ಚೆಲ್ಲುತ್ತೇವೆ, ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ ನೊಣ ಬಿದ್ದರೆ ನೊಣ ಹೊರಕ್ಕೆ. ಅಮೂಲ್ಯಕ್ಕೆ ಅಸಹ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಟಿ.ಎಂ. ಮಾನಪ್ಪ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ

ಕತ್ತರಿಗೂ, ಸೂಜಿಗೂ ಏನು ವ್ಯತ್ಯಾಸ?

ಕತ್ತರಿ ಅತಿ ಸರ್ವತ್ರ ವರ್ಜಯೇತ್ ಎನ್ನುತ್ತದೆ; ಸೂಜಿ ಯೂನಿಟಿ ಇನ್ ಡೈವರ್ಸಿಟಿ ಎನ್ನುತ್ತದೆ.

ನರಸಿಂಹ ಪೈ, ಹೊನ್ನಾವರ

ಗಂಡಸು ಗದ್ಯ, ಹೆಂಗಸು ಪದ್ಯ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆ?

ಪದ್ಯ ಸಣ್ಣಗಿರುತ್ತದೆ; ಲಯ ಇರುತ್ತದೆ; ಅರ್ಥವಾಗುವುದು ಕಷ್ಟ.

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಹ. ಬಗಲಿ, ಜತ್ತ

ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮರಂತಹ ಗೆಳೆತನ ಯಾರಲ್ಲಿದೆ?

ಮುಖಂಡ ಮತದಾರರಲ್ಲಿ; ಐದು ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ.

■ ರಾಮ್