



సంపత్క సాధ్యవాయితు. ‘ఇమ్మి సమయ, ఇష్టొందు వషణగళు స్కేల్ మేలే హోర దేశగళల్లి అలేదాడలు నిమ్మ మనస్యవరింద అనుమతి హేగె శిక్షితు?’ ఎందు భావేళ్ కుతూహలదింద కేళిదరు. అవరు హేళిదరు: ‘నావు 2627ర వయిస్సినవరు. ఈ బయిస్సినల్లి మనస్యవర అనుమతి తేగేదుకోణ్ణవ అగ్కువేల్లిదే?’ అవర ఉత్సర్థ భావేళ్ అవరన్న అజ్ఞరిగొల్లిత్తు. ఇల్లి భారతదల్లి నమ్మి ఎష్టో వయస్సాగిరలి. నమ్మి హిరియింద అనుమతి పడెయదే యావ కేలసపన్ను మాదువుదిల్ల. ఈ బగేయల్లి హితెత్తు. ఆదరే బవలమ్మ బారి తమ్ము కనసుగళ చెస్తుతి హోగలారద అడ్డియూ ఇరుత్తిత్తు. ఇల్లి ఈ యంచేసిన గేళీయరిద్దరు. జిక్క వయిస్సినల్లియే సావిరారు కిలోమీటర్లో యార హంగిలుదే, నిరాతంవాగి అలేదు బందిద్దరు. తమ్ము బదుకిన నిధారగళన్న స్తుతి కేగొణ్ణవ ఈ యువకర బగ్గె అభిమాన మూడిత్తు.

ఈగ భావేళ్ మత్తు గేళీయరు, రాముడ్డ హళ్లియన్న కాయ్యు, రస్కోల్ బాడర్సానింద ముంద బందు బీగ్గాంబో ముట్టి, కోనేయల్లి హచోడా హళ్లియన్న తలుపిదరు. అల్లి ఓవస సజ్జన బవల ఉదారవాగి ఆ రాత్రి తన్న మనస్యల్లి ఇరలు అవకాశ మాడికోణ్ణ, ఆ దినగళల్లి ఎల్లిల్లద చేల్ ఇత్తు. అవర యాత్ర అహ్నీఱూర్ 15రందు ఆరంఖపాగిత్తు. ఇదు పయణద హదమారనే దిన. ఇదిగ అవరు నిధారిసిద్ద మాగ్గద ప్రకార కిడిదాద ఫట్ట ప్రదేశవన్న దాటి హేటోడాదింద కఠమందు తలుపేశిత్తు. తీవ్ర జిల్లాయద్ద కారణ, ఇదు తమ్ము యాత్రెయ అత్యంత కిరణ పవస ఎందు అవరిగే అరివాయితు. హచ్చు ఏరు హాదియిల్లద ఇరువ రస్తేయింద హోగలు ప్రయిసిదరు. హచోడాదింద కఠమందువిన దారా సుమారు 90 కిలోమీటర్లో. బందు కడే ఏరి నింత పవసత, నదువే ఇక్కటిన రస్తే. ఇన్నొందు కడే ఆళవాద ప్రపాత. ఇవ్వాగ నదువే జాగ్రత్తవాగి స్కేల్ తులియబేశిత్తు. ఎదురినింద యావుదేవాకన కండరూత్కుణి, పవసత్కే ఆకుకోందు నింత బిధుత్తిద్దరు. ఆ గాగి హాదుహోద మేలే స్కేల్ తుల్లుత్తార్సేగే తరువరు. భావేళ్ అవరిగే పవసత్పూ కారణము, ఆళ కందరవూ కారణము. అవరిగే ఎల్ల రస్తేగళు ఒండో అగిద్దవ. ఆదరే దేనేళ్ వివరిసుత్తిద్దంతే పరిశీతి ఎష్టో గంభీరవిదే ఎందు అవరిగే అందాజాగిత్తు. జోతేగేఫట్టద ఏరు హాది, తమ్ముల్ల బలవన్న హకే పేడల్ తులియవాగ అనుభవశే బరుత్తిత్తు.

ఈ హాదియ ఏరు ఇళిగళ కారణవాగి స్కేల్ని భైళ్ లైనర్ ఎరదు మారు బారి కేష్టు కుళిత్తు. పట్టుద మ్యానేజర్ ఎరఁరెడు హచ్చిన బైళ్ లైనర్ కోణ్ణద్దు

వరదానవాగిత్తు. ఇల్లి మత్తొందు అడ్డియూ ఎదురాగిత్తు. రస్తే బవల కేష్టద్దుగిత్తు. ఏరు తగ్గుగళ కల్లు హాది. హిగాగి బవల బారి పంచరో ఆగుత్తిత్తు. అవర బాల ఇద్ద ష్టోబోగల్లన్న ఆగలే ఉపయోగిసి ఆగిత్తు. పంచరో ఆగువుదు నిల్చుతలే ఇరలిల్ల. రేసర్సా స్కేల్ ఆద కారణ 26 అంగులద వ్వాసపద్ద ష్టోబో అన్న స్కేల్లగి హాకలాగిత్తు. హాదియల్లి శిగుత్తిద్ద స్కేల్ అంగిగిగల్లి బవల బారి 24 అంగులద సాధారణ స్కేల్నాన ష్టోబో మాత్ర సిగుత్తిత్తు. అదన్నే తేగేదుకోందు, ఎలేరేలేదు తమ్ము స్కేల్లగి కూడసుత్తిద్దరు.

ఆ సంజే, చిల్ మత్తు తీవ్రవాగి, హిమద మచ్చినల్లి హాది కాణిదాయితు. కుత్తలాయితు, బట్టడ రస్తేయల్లి హాది తెప్పిదరు. కుత్తలల్లి స్కేల్ తులియవుదు కష్టవాయితు. తెల్లి హోరఁంకె, ఎరడో స్కేల్లగల డ్యున్మోదింద బేటు సిగువ సంభవ ఇరలిల్. హాది కాణదే, దిక్కు తోరఁదే, ప్రవేతిసిద్ద కాదిన ప్రదేశదల్లి బిణిద ఎలేగ మేలే నిధానవాగి ముందే సాగుత్తిద్దతే, దారదల్లి సణ్ణ బేటు కండితు. హత్తిర బందాగ అదు ఫారేస్ గాదోఁన దేరేయాగిత్తు.

జిల్లాయింద బచావాగలు పురుళిగలన్న జోణిసిష్ట బేటె ఉరియుత్తిత్తు. గాదోఁగి సలాము హేళుత్త, ఆ జిల్లాయ రాత్రియన్న అవర దేలేయల్లి కశీయలు అనుమతి కేళిదరు. ఆత ఒప్పిగే నిఱిద, ఇరలేనోఁ బందిష్టు జాగ శిక్షిత్తు, ఆదరే హోట్టె హిమదు మోగిత్తు. ఆ దిన స్కేల్ పంచరో కారణిదంద అదర రిపేరియ కాయిద దాయిదల్లి ఇద్ది దిన ఏనూ తిందిరలిల్. తిన్నలు ఏనాదరూ సిగువుదే ఎందు కేళిదాగ, ఆ గాదోఁ బందిష్టు అశీయున్న హోర తేగేదు ‘అగస్టే న్నా లాట ముగిసిదే. బోర్ ఈ అశీ ఇదే. ఇదన్ను బేయిసి కోడలే?’ ఎందు కేళిదరు. జోతేగే బేశీయాగలి తరకారియాగలే ఏనూ ఇరలిల్ల. హిమినిద కంగాలాద ఇవరు ‘బోర అనుష్టే తిందు జందు మలగుత్తేవే’ ఎందరు. ఆత హారగే ఉరియుత్తిద్ద సౌదెయ మేలే అన్ బేయిసలు ఇట్ల. అన్ బేయువు సమయ ఇవరూ తమ్ము ప్రవాసద సాహసవన్న బందిష్టు హచ్చే బట్టిస్తి హేళిదరు.

బిసి బిసి అసువన్న తప్పేయల్లి హాశి కేట్టుగ భావేళ్ ‘చిదిష్టు ఉప్పు ఉప్పు ఇదేయు?’ కేళిదారు. ఆత దేరేయేగింద బందు సణ్ణ డబ్బియల్లిద్ద ఉప్పున్న తందు కోట్టరు. హబెయాదుత్తిద్ద బిసి బిసి అన్నద మేలే ఉప్పున్న జిముంకి తిన్నతోడిదరు, ఎంధా అద్భుత రుచి నోడెనోడుత్తిద్దయి అమ్మా అన్ ముగిసిదరు. బందు అగుళు శూడా ఉళిదిరలిల్ల.

భావేళ్గ జాస్సోదయద మత్తొందు

క్షీవదు. అందినిద ప్రేక్షి యావాగ చిను నీదుత్తుదో అదన్న క్షీతిజీతింద వరదాన ఎందు భావిసి తిన్నవుదన్న కలితరు. బాల్యదల్లి తమగే ఇష్టవాద మాధ్యవన్న అమ్మ మాడదే హోదాగ కోపిదింద తిన్నద కట మాచుత్తిద్దధుంటు. ఇందు అదన్న నేనేదాగ పశ్చాత్తాపవాయితు. ఆ దిన బదుకిన బలు దోడ్డ పాతవన్న కలిద్దరు: ‘నావు తిన్నవుదశ్శగి బదుకువుదల్ల, బదుకువుదశ్శగి తిన్నపేకు’.

ఇంతక బవలమ్మ కిరిణ సందభగళన్న హాయ్యు కడెగూ నపెంబూర్ ఒండనే తారీయు కఠమందు ప్రవేతిసిదరు. అల్లీ అవరు ‘లయన్న క్షీబొన అడ్డక్కరొడానే ఫేట్టియాగువుదిత్తు. ఆ అడ్డక్కరు నేపాళద హేసరాత ఉండ్చోగపతి కూడా ఆగిద్దరు. అవర భేట్టిగాగి కచేరియల్లి మునాల్యు గంచే కాయబేసాయితు. కేసేగూ భేట్టియాదాగ, అవరు తమ్ము కమచికారియోడనే ఈ మావరన్న పెతుపతి ధమశాలోగే తలుపిసిదరు. అవరు ఆ ధమశాలెయ ట్రిప్పిఁ ఆగిద్దరు. ధమశాలే సాకష్టు దొడ్డ దిత్తు. అవర యోజనేయితే మారు దిన కఠమందువినల్లి తంగువుదిత్తు. ధమశాలెయల్లి అవరిగే ఒందు కోణెయన్న నీడిదరు. అల్లీయే ఇద్ద భోజనాలయదల్లీ లూపుతెంచియి వృశ్చేయన్న మాకిదిదరు. ఇరలు తాణ, తిన్నలు అన్ ఎల్ వూ దొరెతు భావేళ్ మత్తు గేళీయరిగి సంత మత్తు సమాధానవాగిత్తు. నిత్తియేయింద స్కేల్ తేగేదేయింద కఠమందువిన్న సుత్తి బరలు హోరఁంకు. పతుపతి మందిర, పగొడా ఈ రితి బవలమ్మ జాగగళల్లి అలేదాడి నేపాళ దశానద ఆసిద పడేదరు.

పట్టుదల్లి భేట్టియాగిద్ద ఆ బైకో తండవన్న భావేళ్ ఇల్లి భేట్టియాగిద్దరు. నేపాళ తలుపి, మరుదిన పతుపతినాథ మందిరకే హోగుత్తిరువాగ, అదే బైకో తండ హాదియల్లి కండిత్తు. అవర్లు అడాగలే కఠమందు అలేదు నోచి యుశ్శియాగిద్దరు. నోచి హింరుగలు హోరఁరచేకు ఎందు భావేళ్గ అనిషిత్తు. అవరు బైకోనల్లి తమ్మ హాదియల్లే మోదలే బందిరబోకు ఎందు అవర అందాజు. ఆదరే బందిరుడై మాతనాదిపాడాగ తింటిరుగుపతి విందిరలిల్ల. ఆదరే బందిరు కఠమందు తలుపిద్దరు. అరే స్కేల్నా వేగవేను, బైకోన వేగవేను? ఇవరేక ఇష్టు తడవాగి బందరు? భావేళ్గే అణ్ణుత్తిద్దరే, మత్తిచ్చిరు అత్త హోగుత్తిద్దరు.

అవరు హేళిదరు, తమ్ముదు 52 మందియ బలు దోడ్డ గుంపు. యారాదు యార మాతనాస్తి కేళుత్తిరలిల్ల. అవర ముందన యావ మాతూ నసెయుత్తిరలిల్ల, ఇష్టురు జ్కు హోగుత్తిద్దరే, మత్తిచ్చిరు అత్త హోగుత్తిద్దరు.