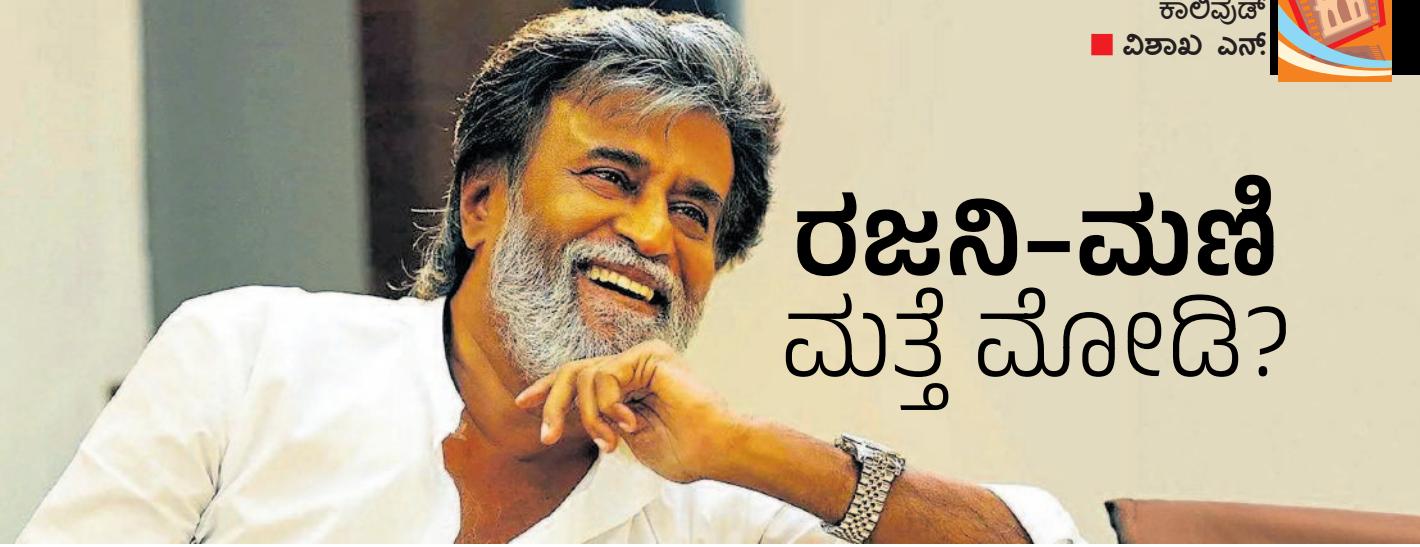


ರಜನಿ-ಮಣಿ ಮತ್ತೆ ಮೋಡಿ?



ಭಾಗ I ರಾಯ ಚಿತ್ರರಂಗದ ಸೂಪರ್ ಸ್ಟಾರ್ ಹಾಗೂ ತಾರಾ ವಚನ್‌ನಿನ ನಿರ್ದೇಶಕ ಮಣಿರಾತ್ಮಂ ಮತ್ತೆ ಒಗ್ಗೂಡುಮೃದ್ಗಾರ. ‘ದಳಪತಿ’ ಸಿನಿಮಾ ತರೆಕಂಡ ಮೂವತ್ತುಮಾರು ವರ್ವಾಗಳ ನಂತರ ಈ ಜೋಡಿ ಒಗ್ಗೂಡುಮೃದ್ಗಿದೆ. ಹಳೆಯ ಜೋಡಿ ಮತ್ತೆ ಮೋಡಿ ಮಾಡುವುದೆ?

ರಜನಿ-ಮಣಿ ಮತ್ತೆ ಒಗ್ಗೂಡುಮೃದ್ಗಿರುವ ಸುದ್ದಿ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿಯೇನೂ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿಲ್ಲ. ಉದ್ದೇಶಿತ ಹೋಸ ಚಿತ್ರದ ಪ್ರಕಟನೆ ರಜನಿ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ (ಡಿಸೆಂಬರ್ 12) ಹೋರಿಷಿಳಿಗಳಿಂದ ಎಂದು ತಮಿಳು ಚಿತ್ರರಂಗ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ.

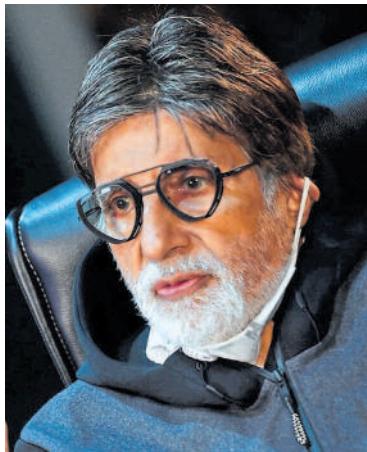
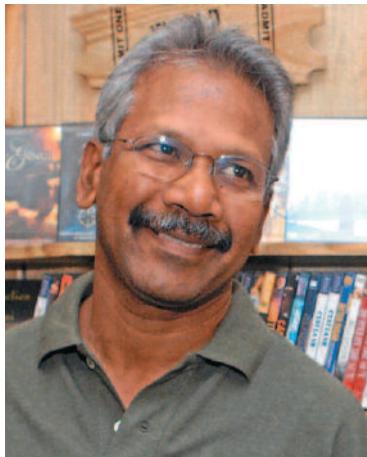
ದಸರೆಯ ಅಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿ ರಜನಿಕಾಂತ್ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಸುದ್ದಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಅವರ ಶೈವ್ಯ ಅನಾರೋಗ್ಯದ ಸುದ್ದಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಳವಳ ಉಂಟುಮಾಡಿತ್ತು. ನವರಾತ್ರಿ ಹೇಳಿಗೆ ಅಸ್ತುತೀಯಿಂದ ಹೋರಬುದ ರಜನಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಸಂಭೂತಮತ್ತೆ ಕಾರಣಾಗಿದ್ದರು. ಆ ಸಂಭೂತವನ್ನು ಹೇಳಿಸುವರೆ ‘ವೆಚ್ಚೆಯಾನ್’ ಸಿನಿಮಾ ತೆರೆಕಂಡಿದೆ.

‘ವೆಚ್ಚೆಯಾನ್’ ಹಲವು ವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಸಿನಿಮಾ. ಈ ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶನ ಸೂಕ್ತ ಸಂವೇದನೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕ ಎಂದು ಹೇಸರಾದ ಟಿ.ಎ.ಜಾಫ್ರಾನ್‌ಲೋ ಅವರದು. ಅವರನಿಕಟ್ಟಪೂರ್ವ ಸಿನಿಮಾ ‘ಜ್ಯೇ ಭಿಮ್ಮ’ ತನ್ನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾಳಜಿಯಿಂದ ಸಹ್ಯದಯಿರ ಗಮನಸೆಳಿದಿತ್ತು. ಜನಪರ ಕಾಳಜಿಗಳ ನಿರ್ದೇಶಕ ಹಾಗೂ ಜನಪ್ರಿಯ ನಟನ ಸಮಿಕರಣದ ‘ವೆಚ್ಚೆಯಾನ್’ ಚಿತ್ರದ ತಾರಾಗಳಾದಲ್ಲಿ ಫೋಟಾನುಪಟಗಳಿಡ್ಡಾರೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ರಜನಿ ಜೊಡಿಗೆ ಅಮಿತಾಭ್ ಬಜ್ಜನ್ ಕಾಳಿನಿಕೆಂದಿರ್ದಾರೆ. ಈ ಸೂಪರ್ ಸ್ಟಾರ್ಗಳಿಭೂ ಮೂರು ದಶಕಾಗಳ ನಂತರ ತೇರಂಟಿಕೆಂದಿರುವುದು ವಿಶೇಷ.

ರಜನಿ, ಅಮಿತಾಭ್‌ರೊಂದಿಗೆ ರಾತ್ರಾ ದಗ್ನಿಬಾಟೆ, ಮಂಜು ವಾರಿಯರ್, ಘಹಾದ್ ಘಾಸಿಲ್, ರಿತಿಕಾ ಸಿಂಗ್, ದುಶಾರಾ ವಿಜಯನ್, ಮುತ್ತಾದವರು ತಾರಾಗಳಾದ್ದಾರೆ. ‘ವೆಚ್ಚೆಯಾನ್’ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ರಜನಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ

ವಯಸ್ಸು ಹಾಗೂ ವಚನ್‌ನಿನ ಸಮೀಕರಣದಿಂದಾಗಿ, ರಜನಿ

ಹಾಗೂ ಮಣಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆನ್ನಲಾದ ಸಿನಿಮಾ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕಿಳಿನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿದೆ.



ತಮ್ಮ ನೆಟ್‌ನ ಪ್ರೋಟೋ ಯೂನಿಫಾರ್ಮ್ ತೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

‘ವೆಚ್ಚೆಯಾನ್’ನಿಂದ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ರಜನಿ-ಮಣಿ ಚಕ್ರದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬರೋಣ. ‘ದಳಪತಿ’ ತಮಿಳು ಚಿತ್ರರಂಗದ ವೀಶಿವ್ ಚಿತ್ರಗಳಿಲ್ಲಾರೆ. ಮಹಾಭಾರತದ ದುರ್ಯೋಧನ ಹಾಗೂ ಕಣಿನ ಶೇಷವನ್ನು ಆಧುನಿಕ ಪರಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಪುನರ್ ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಣಿರಾತ್ಮಂ ಅವರದಾಗಿತ್ತು. ಕಣಿನನ್ನು ಹೋಲುವ ಸೂರ್ಯ ಎನ್ನುವ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ರಜನಿ ನಟಿಸಿದ್ದರೆ, ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಹೋಲುತ್ತಿದ್ದ ದೇವರಾಜ್ ಎನ್ನುವ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹ್ಯಮಿ ನಟಿಸಿದ್ದರು. ತಾರೆಗಳಿಳಿರ ಅಪ್ರವರ್ತ ಮಿಲನವನ್ನ ಭೂಗತ ಲೋಕದ ತಾಕಲಾಟಿಗಳ ಕಥನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಣಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದರು. 1991ರಲ್ಲಿ ತರೆಕಂಡಿದ್ದ ‘ದಳಪತಿ’ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಯಶಸ್ವಿನನ್ನು ಕಂಡಿತ್ತು. ಆದ್ದೆ, ಈ ಯಶಸ್ವಿನ ಮುಂದುವರಿಕೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮಣಿ ಹಾಗೂ ರಜನಿ ಮತ್ತೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿರಿಲ್ಲ. ಕಳೆದ ಮೂರು ದಶಕಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರೂ ಭಿನ್ನ ಪಧಿರಾಗಿ, ಹೋಸ ಎತ್ತರಗಳನ್ನು ಪರಿದರೂ, ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಈವರೆಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.

ಕೆಲವು ವರ್ವಾಗಳ ಹಿಂದಂತೆ ರಜನಿ ನಟನೆಯಿಂದ ದೂರವಾದಂತೆ ವತ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನಯರ ಒಂದರ ನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದರೂ, ಯಶಸ್ವಿನ ಗ್ರಾಹ್ ಒಂದೇ ಬಗೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಭಜರಿ ಯಶಸ್ವನ ಚಿತ್ರಗಳು ಇರುವಂತೆಯೇ ಸೋತಿರುವ ಸಿನಿಮಾಗಳೂ ಇವೆ. ಮಣಿರಾತ್ಮಂ ಹಾದಿಯೂ ಭಿನ್ನವೆನಲ್ಲ. ಆದ್ದೆ, ಸೌಲಂಗಳಿಂದ ವಿಕಲೀತರಾಗದ ಅವರು ನಿರಂತರ ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ; ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ತಮ್ಮ ಸಿನಿಮಾ ವ್ಯಾಕರಣ ಒದಗಿಸಿಕೊಂಡು ಘಾಮ್ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ರಜನಿ ಹಾಗೂ ಮಣಿ ಇಬ್ಬರೂ ಈಗ ಮಾಗಿದ ವಯಸ್ಸಿನವರು. ವಯಸ್ಸು ಹಾಗೂ ವಚನ್‌ನಿನ ಜೊಡಿಗೆ, ಭರಪೂರ ನಿರ್ಣಯ ಯೂ ಸೇರುತ್ತಾರೆ, ಇಬ್ಬರೂ ಮಾಡುವುದಾದ ಹೋಸ ಸಿನಿಮಾದ ಬಗ್ಗೆ ಚಿತ್ರರಸಿಕರ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕು ಗರಿಗೆದರಿವೆ.